





ESCONDERSE

A las 3.45 de la madrugada del sábado, varios policías hablaban del cacerolazo y la violencia en el centro. Estaban parados en un kiosco de Uriburu y Sarmiento, en Once. De pronto llegó el jefe. "Muchachos, hay que esconderse", dijo. "¿Por qué?", preguntaron los extrañados agentes. "Está la gente por Congreso y parece que vienen para acá. A los demás ya los escondieron. Levanten todo." Los policías obedecieron. Pero uno de golpe se acordó y preguntó: "¿Y en la AMIA también se fueron?". El jefe le contestó: "Sí. En la puerta de la AMIA tampoco quedó nadie".

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, domingo 30 de diciembre de 2001
Año 15 - Nº 4708 - Precio de este ejemplar: $2,50
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $35
Opcional Revista con CD León Gieco: $6
Opcional Agenda 2002 de Rep: $6
Opcional CD Misa Criolla: $6

Después del cacerolazo

Renunció todo el gabinete a sólo seis días de la asunción de Rodríguez Saá. Bajo la presión del PJ, hoy se reunirá con los gobernadores para fijar los cambios. También quedó archivado el proyecto de la nueva moneda y se preparan medidas para afrontar sólo el período de transición Páginas/2 a 21

UN CORRALITO PARA EL ADOLFO



DyN

- El Gobierno acusa a los bancos por el malestar de la clase media. Los forzó a que el lunes atiendan de 8 a 20 para evitar las aglomeraciones.
- En vez de argentinos se imprimirán otros 2000 millones en bonos Lecop para repartir entre las provincias. También se prepara un presupuesto con más ajuste.
- Los ministros más cuestionados, como Vernet, tienen las horas contadas. Ruckauf estaría dispuesto a asumir la Jefatura de Gabinete, pero aún no hay acuerdo para ello.
- Los gobernadores del PJ quieren que su reunión decida la modalidad de las próximas elecciones, limpiar el gabinete y cómo y cuándo se saldrá del corralito bancario.
- Rodríguez Saá habló telefónicamente con Bush, que insistió en que se busque el respaldo del FMI.
- Cómo fueron los nuevos cacerolazos y los choques con la Policía en Plaza de Mayo y Congreso.

Un policía retirado mató a tres jóvenes que aprobaron cuando la TV mostró cómo los manifestantes les pegaban a los uniformados en la Plaza de Mayo. Los vecinos de Floresta reaccionaron con violencia

ASESINADOS POR HABLAR CONTRA LA POLICIA

Páginas/8/9

DYN

Adolfo Rodríguez Saá, flanqueado por Rodolfo Gabrielli, durante su brevísimo discurso en Olivos.

RENUNCIO TODO EL GABINETE Y RODRIGUEZ SAA CAMBIA DE PLAN

Se termina el sueño imperial

Consecuencia directa del cacerolazo del viernes, Rodríguez Saá pidió la renuncia a sus ministros y secretarios. Quedarían solo Gabrielli y Lusquiños. Posible acuerdo con los gobernadores del PJ para sumarse al Gobierno y cambiar los planes: se definirá el llamado a elecciones y su modalidad, se fijará el interinato del puntano y evaluarán cómo y cuándo salir del corralito.

Por Sergio Moreno

No sonaban los teléfonos. El presidente Adolfo Rodríguez Saá y sus colaboradores más cercanos escuchaban, antenoche, la batucada de cacerolas de los inflamados vecinos que se agolpaban frente la residencia presidencial de Olivos y, a pesar del acompañamiento no deseado, la sensación era de absoluta soledad. Ningún gobernador se dignó a llamarlo. La capital se incendiaba frente la Casa Rosada y el Congreso, y los "compañeros" del puntano optaron por ver la escena por la televisión de cable. La soledad –y la sensación de vivir la víspera del Armagedón– llevó a la reflexión. Ayer por la mañana, todo el gabinete presentó la renuncia (que aún no fue aceptada) y Rodríguez Saá anunció a las 21.30 una serie de medidas bancarias y que partía hacia Chapadmalal para reunirse, hoy, con todos los gobernadores peronistas. Minutos después de sus económicas palabras, las cacerolas volvieron a retumbar en algunos barrios porteños.

Los escombros aún humeaban en el Parlamento cuando el Presidente recibió a la cúpula de la Policía Federal, para felicitarla por la performance de sus muchachos durante la madrugada y marcar diferencias con la actuación del 20 de diciembre (ver páginas 10 y 11). El comisario general Roberto Giacomino recibió la palmada del Presidente y miró al (también renunciado) secretario de Seguridad, Juan José Alvarez. "Juanjo" entendió la mirada cómplice: había estado cinco metros detrás de la puerta central de Balcarce 50, adentro de la Rosada, cuando los manifestantes más exaltados querían derribarla, conteniendo a los azules que se salían de la vaina y apretaban los nudillos en sus Itakas cargadas –supuestamente– con balas de goma.

El acto fue rápido. A varios les quedó la duda sobre si la próxima vez -porque todos creen que la agitación está lejos de haber terminado– la Federal acatará a los mandos naturales.

Rodríguez Saá pidió temprano al secretario general Luis Lusquiños que comience a llamar a su equipo y les pida la renuncia a todos. Había comenzado la ronda de consultas con varios gobernadores y todos pedían definiciones, verbigracia, un cambio de gabinete, un nuevo gobierno que contenga a todo el peronismo, con figuras "más que presentables", la solución del corralito ("Aunque sea hay que decirle a la gente que no se puede levantar, pero decírselo", dijo un alto funcionario a este diario), y llamar a elecciones a corto plazo. La traducción de este paquete: el "Adolfo" deberá dejar su sueño imperial para otro momento. "Debe quedar claro que éste es un gobierno provisorio. Si Rodríguez Saá quiere seguir, que compita en las elecciones. Pero hay que dar un mensaje de tranquilidad y unir al peronismo. De lo contrario, no habrá elecciones el tres de marzo porque no vamos a llegar al tres de enero", se quejó un importante gobernador ante **Página/12.**

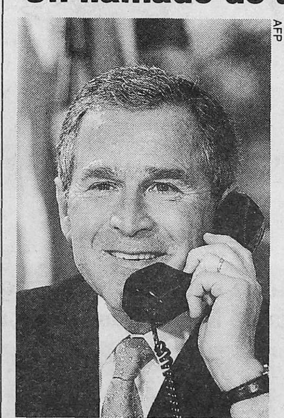
"Para la gente, éste no es el gobierno de Rodríguez Saá, es el gobierno del peronismo. Si se cae esto, nos caemos todos", terció otro funcionario nacional consultado.

El flamante y ya desgastado Gobierno atesoraba una buena noticia: un vocero del presidente George W. Bush había hecho público el apoyo de Washington a la administración argentina. El Presidente argentino había mantenido una comunicación con el mandatario norteamericano, que descansa en su rancho de Crawford, Texas. Hubo plática, básicamente un agradecimiento por el soporte brindado y promesas de trabajo duro para salir adelante. Todo ello ocurrió antes de la renuncia masiva de los ministros (ver aparte).

La alegría duró poco. A media tarde, horas después de la conversación telefónica, un funcionario del Departamento de Estado norteamericano se comunicó con Ceremonial de Presidencia –ante la ausencia de una voz autoriza-

(continúa en página 4)

Un llamado de apoyo de George W. Bush



AFP

Poco después de las once de la mañana, el presidente Adolfo Rodríguez Saá recibió un llamado de su par de Estados Unidos, George W. Bush, quien le ratificó su "apoyo para con los países amigos", según informó el vocero de la Casa Blanca, Scott McClellan.

El contacto telefónico duró apenas unos minutos y fue una respuesta a un llamado de Rodríguez Saá de la semana pasada. Bush "enfatizó la necesidad de que el gobierno argentino desarrolle un plan económico sostenible y trabaje estrechamente con el FMI y otras instituciones financieras internacionales". La declaración del presidente norteamericano sintoniza con el reclamo de los jefes de Estado de otros países y de los organismos internacionales, que vienen reclamando un plan "sustentable", lo que, traducido, implicaría darle un respaldo político firme al programa económico.

Según informaron ayer fuentes de la Casa Rosada, la conversación de ayer se realizó antes de que se conocieran las renuncias de los integrantes del gabinete nacional. Bush le dejó en claro que "está al tanto" de lo que sucede en Argentina y está "totalmente comprometido" con la situación del país. En los últimos días, Bush también se comunicó por teléfono con sus colegas de Brasil, México, Uruguay y Chile, para analizar la crisis que atraviesa la Argentina.

Se termina el sueño imperial

(viene de página 2)

da en la Cancillería; José María Vernet estaba en Olivos y, a esa altura, ya había renunciado –como sus colegas– para requerir si Rodríguez Saá había renunciado. En pánico, desde Olivos llamaron al embajador norteamericano, James Walsh y lo invitaron a la quinta. Walsh llegó media hora después del llamado y se encerró con el Presidente. Vernet esperó afuera del salón de audiencias.

Revolución

Mientras el titular de Hacienda, Rodolfo Frigeri, y el ministro del Interior, Rodolfo Gabrielli, fatigaban teorías en el ministerio de Economía, rodeados de técnicos y economistas para cambiar el megaplán del puntano por otro para capear la transición –decretando, de paso, la muerte del no nato "Argentino"– (ver páginas 6 y 7), el Presidente y sus colaboradores más cercanos evaluaban las propuestas que hacían llegar, teléfonos mediante, varios gobernadores.

Los mandatarios –no todos– piden un acuerdo de unidad basado en cinco puntos:

◆ Marcar el interinato del mandato de Rodríguez Saá, que quede claro que el tres de marzo se va o compite en las elecciones.

◆ Apelar a un "renunciamiento patriótico" de los candidatos presidenciables del peronismo, que en algún caso podría resignar sus aspiraciones e integrarse al gabinete de emergencia. Anoche se hablaba de que sólo sobrevivirían en la primera línea Gabrielli y Lusquiños. Incluso Frigeri fue duramente cuestionado.

◆ Resolver, a como dé lugar, el corralito financiero heredado de Domingo Cavallo.

◆ Terminar de matar al "argentino". En su lugar, emitir Lecop, por un monto que no debe superar los 3.500 millones. Si se tiene en cuenta que, actualmente, hay en circulación unos 1.200 millones, la emisión quedaría restringida a unos 2.300 millones más.

◆ Cerrar filas detrás de ese gobierno interino y resolver la fecha de las elecciones, la modalidad –si será por Ley de Lemas o no– y por cuántos años sería elegido el Presidente que surgiese de ese comicio (dos o cuatro años).

Este temario, será desguazado hoy en Chapadmalal, cuando el Presidente se reúna con todos los gobernadores y autoridades parlamentarias del PJ. La quinta vacacional de los jefes del Estado argentino fue elegida, a sugerencia de José Manuel de la Sota, para evitar "ruidos molestos" cercanos. Es, precisamente, el gobernador cordobés, el electrón suelto que más preocupa al peronismo. "El Gallego" siguió presionando ayer por la realización de elecciones. Empecinado como pocas veces se lo vio, dobló la apuesta y hasta sugirió que el comicio previsto para marzo debería adelantarse. Un importante gobernador que ayer estuvo al otro lado del teléfono con el mediterráneo, sugirió que "De la Sota sabe que hace falta un gobierno más amplio, de unidad, incluso por fuera del PJ, pero no puede bajarse de las elecciones porque cree que es la única forma de evitar que Rodríguez Saá quede soldado al sillón".

Inquietud: ***En pánico, desde Olivos llamaron al embajador norteamericano. James Walsh llegó media hora después del llamado y se encerró con el Presidente.***

Muchos conforman, en cambio, la mesnada que cree que De la Sota no sólo hace que quiere, sino que quiere. Y redoblan esfuerzos para disuadirlo de su testarudez. Estiman que si el cordobés resigna su ansiedad, Néstor Kirchner, gobernador de Santa Cruz y otro de los mandatarios convencidos de competir en elecciones, podría bajar los decibeles de sus críticas a Rodríguez Saá y sumarse al acuerdo que englobaría a todo el PJ.

Contrariamente, el bonaerense Carlos Ruckauf estaría más que dispuesto a apoyar la movida (ver declaraciones a este diario en página 5) e incluso a sumarse en calidad de Jefe de Gabinete. En cuanto a Carlos Reutemann, fiel a su estilo, su aporte estaría condicionado. "Lole" quiere tomar distancia de cualquier Gobierno que integren Vernet y Víctor Félix Reviglio y analizar cuidadosamente lo que se ponga sobre la mesa en Chapadmalal.

Disponibilidad: ***El bonaerense Carlos Ruckauf estaría más que dispuesto a apoyar la movida e incluso a sumarse en calidad de Jefe de Gabinete.***

Sin sonrisa

Sin la sonrisa que supo derramar hasta el viernes a la noche, el Presidente habló anoche desde los jardines de Olivos. Dijo que se había reunido con los banqueros y había acordado que el lunes se atienda a la gente de 8 a 20 para pagar a jubilados y empleados los 1.000 pesos "que les corresponden"; agregó que les pidió especialmente que "les den un trato razonable y humano a los jubilados" y que hoy los banqueros se reunirán con las autoridades del BCRA para acordar el operativo de mañana. Tras cartón, hizo referencia a lo "que está sucediendo" y anunció la reunión de hoy en Chapadmalal, "hacia donde me dirijo ahora", aclaró. "Buenas noches", remató Rodríguez Saá, dejando a toda la prensa reunida con las muchas preguntas en la boca.

La brevedad e insuficiencia de su discurso impulsó a algunos vecinos en Palermo y Caballito a ganar nuevamente las esquinas. No fueron muchos los que aporrearon sus desvencijadas cacerolas. Pero saben que la Argentina siempre da otro oportunidad.

Gustavo Mujica



El secretario de Políticas sanitarias y ex gobernador de Santa Fe, Víctor Reviglio, entra a Olivos.
Es uno de los que dejarían el gabinete. Sólo quedarían Rodolfo Gabrielli y Luis Lusquiños.

OTRAS VOCES

◆ Eduardo Duhalde,
senador nacional (PJ):



"Yo vengo sosteniendo desde hace mucho tiempo que la última estación después de la recesión y la depresión era la anarquía y el caos. Yo temo a hechos muy violentos, a una especie de guerra civil en la Argentina. Yo fui criticado porque desde hace tiempo vengo diciendo que de la depresión es fácil saber cómo se sale, de la recesión es mucho más fácil, pero del caos ya no sabemos cómo se sale. Es imperioso hacer que los espíritus se vayan calmando, que los gobiernos no se equivoquen, no se puede hacer cualquier cosa. Creo que el Presidente (Adolfo Rodríguez Saá) va a escuchar y estoy convencido de que va a rectificar políticas".

◆ Oscar Lamberto (PJ),
senador nacional:

"A todos los que golpean las cacerolas habría que darles 24 horas de gobierno para que tomen algunas de las decisiones sabias que están proponiendo. Acá no hay soluciones mágicas, más allá de quién gobierne: a todos los que golpean las cacerolas habría que darles 24 horas de gobierno para que tomen algunas de las decisiones sabias que están proponiendo y seguramente no harían cosas demasiado distintas. No soy quién para defender ni atacar al gabinete, creo que es el que pone y saca a sus colaboradores, con muchos, no estoy de acuerdo, pero la situación va mucho más allá de quién es la cara del ministro. Venimos insistiendo en que hay que elegir un presidente con el voto popular lo más rápido posible. No hay salida política si la gente no elige un presidente que exprese a la mayoría de los argentinos".

◆ Néstor Kirchner,
gobernador de Santa Cruz:



"El Presidente tiene que plantear una rápida renovación de la gente que lo acompaña. Hay personas que no sé si fueron culpables o qué responsabilidad tuvieron, pero están condenadas por la sociedad y para generar un gobierno de salida nacional, después de la tremenda crisis que dejó la Alianza, es necesario que el gobierno tenga figuras absolutamente creíbles por la población. Hay tres tipos de funcionarios: los buenos, que dicen lo que está bien y lo que está mal; los que son amigos de uno y para verlo contento dicen que todo está bien, y los que actúan en banda y cada vez que hay un gobierno lo quieren asaltar. Hay que poner definitivamente funcionarios idóneos".

◆ Antonio Cafiero,
ex senador nacional (PJ):

"Los que detentan el poder en el justicialismo deben ratificar lo convenido en la Asamblea Legislativa: que es elecciones y traspaso del poder el 5 de abril. De esa forma, el gobierno va a tener los elementos para poder sortear los hechos más dramáticos de este proceso. Digo esto con mucha angustia y preocupación y espero los acontecimientos".

◆ Oraldo Britos,
ministro de Trabajo:

"Habrá que ver a qué es lo que está apuntando a la sociedad, que puede tener razón porque la gente no se equivoca generalmente. La lentitud de las transferencias bancarias causó el malhumor de la gente, que se expresó en el cacerolazo. En mi caso particular, no tengo ningún problema en dejar el cargo".

QUE

Como

Por Martín Piqué

Después del cacerolazo del viernes a la noche, los gobernadores del PJ recuperaron nuevamente su rol central en el destino de la Argentina. Si el presidente Adolfo Rodríguez Saá alguna vez soñó con seguir en la Rosada por dos años, la ilusión se diluyó con los ecos de las cacerolas. El puntano se resignó ante los hechos y recurrió a los jefes provinciales, que lo instaron a cambiar el gabinete, a implementar medidas económicas "que puedan bancar todos" y a preparar el llamado a elecciones, que podrían adelantarse para mediados de febrero. A cambio de esto, los gobernadores defenderán la gestión de Rodríguez Saá, por disciplina partidaria y por su propia supervivencia. "Todo el funcionamiento institucional del país está en discusión", confesaba anoche a *Página/12* el gobernador de una provincia chica que hoy participará de la reunión con el Presidente en Chapadmalal (ver nota central en página 2 y 4).

El sábado a la madrugada, cuando las pantallas reflejaban la protesta frente a Plaza de Mayo, los dirigentes que representan a las distintas corrientes del PJ –alarmados– comenzaron a analizar el nuevo escenario político. El gobernador bonaerense Carlos Ruckauf se encontraba en Villa Gesell, y la distancia lo obligó a hacer una nerviosa ronda de llamados telefónicos a sus colaboradores más cercanos: habló con el secretario de Seguridad, Juan José Alvarez, quien ya era objeto de reproches por los incidentes en el Congreso. Algunos legisladores del PJ habían empezado a pedir su renuncia, que el ruckaufista presentó en Olivos cerca del mediodía mientras sus asesores trataban de identificar a los impulsores de la dimisión.

Entretanto, Ruckauf hablaba con Jorge Sarghini (ministro de Economía bonaerense), Ricardo Gutiérrez (titular del Banco Provincia) y Alberto Descalzo (ministro de Seguridad), con quienes seguía los acontecimientos y evaluaba un probable recambio ministerial. Ayer, Ruckauf era el gobernador que más insistía en la necesidad de modificar el gabinete, donde espera colocar a varios hombres de su confianza, cuando no participar él mismo. Por otro lado, Eduardo Duhalde, el otro bonaerense con poder en la interna del PJ, seguía los acontecimientos con sus centuriones más cercanos: convocó a una reunión de urgencia en la quinta "Los Caudillos" de su eterno amigo y ex ministro de Obras Públicas Hugo Toledo. Allí se encontraron Eduardo Camaño, Osvaldo Mércuri y José María Díaz Bancalari, entre otros, quienes analizaron con Duhalde las "medidas de acción inmediata" que le propondrían al Gobierno. Se decidió que respaldarían a Rodríguez Saá, pero éste, a su vez, "tendría

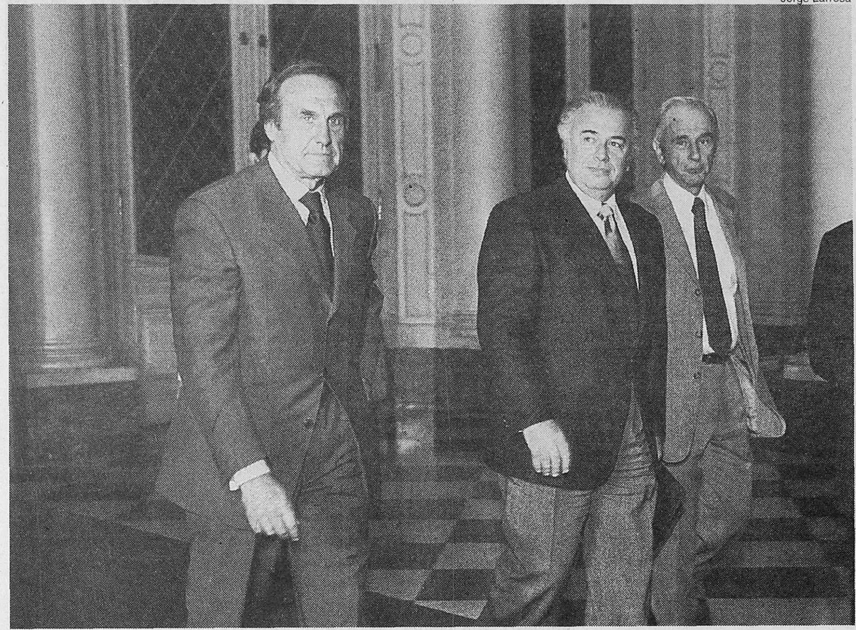
Argumento: ***"Acá hay que llamar a elecciones, la gente quiere votar. Además, si no votamos al Presidente, lo van a voltear con tres cacerolazos".***

PLANTEARAN LOS MANDATARIOS PERONISTAS EN CHAPADMALAL

si fuese un Cabildo abierto

La reunión de hoy podría marcar el fin del sueño del Presidente de quedarse en la Rosada hasta el 2003. Elecciones, economía y gabinete serán los temas centrales. Piden una modificación general de la administración a cambio de apoyo.

Jorge Larrosa



Todos los gobernadores del peronismo harán sus planteos al hoy Presidente en Chapadmalal.
"El país estaba para el duelo y Adolfo hizo un cumpleaños", señaló anoche a este diario uno de ellos.

que cambiar a los impresentables". Y se coincidió en que los gobernadores aportarían funcionarios para el nuevo gabinete, aunque tendrían "derecho a veto" sobre las figuras más discutidas.

Lejos de los hechos que transcurrían en Plaza de Mayo, el santacruceño Néstor Kirchner pasó el sábado en Río Gallegos, donde recibió llamados de casi todos los gobernadores a excepción de Ruckauf. Habló largamente con José Manuel de la Sota, con quien coincidió en que las elecciones previstas para el 3 de marzo debían anticiparse al menos quince días. Dialogó también con Duhalde y con el misionero Ramón Puerta, y luego hizo lo mismo con los gobernadores Gildo Insfrán (Formosa) y Carlos Manfredotti (Tierra del Fuego). Todos coincidieron en que lo que está en juego es la "gobernabilidad" y que hay que iniciar urgentemente un "proceso de reconstrucción del poder político". "Estamos en un proceso de fuerte anarquización, después vienen los líderes autoritarios", alertaba uno de ellos en diálogo con **Página/12**.

Los gobernadores también concordaban en torno a un balance político sobre la figura de Rodríguez Saá. Lo responsabilizaban por "errores muy graves" (el nombramiento de funcionarios acusados de corrupción y el anuncio de la tercera moneda). Y la conclusión era drástica: "El país estaba para el duelo y Adolfo hizo un cumpleaños", señalaba anoche a este diario uno de los mandatarios provinciales del PJ. "En cuatro horas secargó toda su carrera política", evaluaba, más terminante, uno de los operadores del Frente Federal. Según estos análisis, las chances de Rodríguez Saá para seguir en la Rosada después del 5 de abril habían quedado absolutamente archivadas con el cacerolazo de la clase media.

Dos de los referentes del Frente Federal, los gobernadores de Jujuy y Salta, Eduardo Fellner y Juan Carlos Romero, siguieron las novedades desde sus provincias. El jujeño estuvo hablando con sus pares de Tucumán (Miranda), Formosa (Insfrán), La Rioja (Angel Maza) y Misiones (Carlos Rovira), con quienes al final consensuó tres posiciones comunes que defenderán hoy en la reunión de Chapadmalal:

◆ Que se establezca de una vez la convocatoria a elecciones anticipadas. "Acá hay que llamar a elecciones, la gente quiere votar. Además, si no votamos al Presidente, lo van a voltear con tres cacerolazos", argumentaba ante **Página/12** uno de los gobernadores del Frente Federal.

◆ La puesta en marcha de "medidas económicas que podamos bancar todos". Lo que equivale a resolver el dilema del "corralito" bancario, un tema que obligará a bancos o depositantes (según la opción política que asuma el Gobierno) a pagar un alto precio. Kirchner, por ejemplo, propone la eliminación definitiva del candado para sueldos y jubilaciones, y que el sistema financiero enfrente de una vez la realidad que está contenida por la salvaguarda oficial.

◆ La constitución de un Gabinete "que represente a todos". Aunque esa representación puede no incluir a Carlos Reutemann, quien está enfurecido por la inclusión en el Gobierno de sus comprovincianos José María Vernet y Víctor Reviglio. Dos de los principales operadores del gobernador santafesino dijeron a **Página/12** que el Lole descarta de plano sumarse al Gabinete. Aunque sabe que si sus pares lo secundaran en esa decisión, "el país explotaría en segundos". Por todo esto, el ex corredor de Fórmula Uno volverá a exhibir su cautela en la reunión de Chapadmalal. Se mostrará equidistante y luego definirá qué hacer.

Esta renuencia de Reutemann puede complicar los planes de Ruckauf. Porque el bonaerense quiere que varios gobernadores se sumen al Gabinete como flamantes ministros. Sin embargo, la idea del bonaerense deberá sortear varios obstáculos, como los artículos de varias constituciones provinciales que prohíben a los gobernadores ser miembros del gabinete nacional.

RUCKAUF CRITICA AL GABINETE Y PIDE UN NUEVO PLAN

"Hace falta un nuevo equipo"

El gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, mantuvo ayer, luego de la renuncia masiva del gabinete de Adolfo Rodríguez Saá, un diálogo con este diario. A continuación, sus principales definiciones.

◆ "Rodríguez Saá tiene buena voluntad pero no tuvo equipo que acompañara sus ideas. Debe explicar la crisis. Tener un plan de gobierno. Y un equipo que pueda ejecutarlo."

◆ "Para ese equipo debe elegir personas que sean conocidas por su experiencia de gobierno y no por su prontuario."

◆ "No doy nombres de los impresentables. Todos los conocen. Son resabios del pasado. Son las viudas de Menem. No pueden estar en el gobierno en un país que no tolera la Armada Brancaleone".

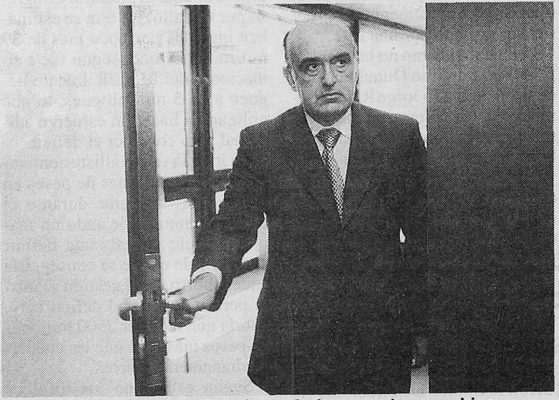
◆ "No se puede pagar la deuda pública ni la privada. Hay que declarar el default público y privado y solucionar la situación de los ahorristas. Los economistas del gobierno deben definir y hacer público el plazo y condiciones en que se devolverán los ahorros."

◆ "Veo al Presidente muy atento a la crisis, no como De la Rúa que vivía en otro planeta. Pero fue demasiado caritativo con los que huyeron. Debería contar la verdadera magnitud de la crisis."

◆ "Es necesario lanzar un plan de crecimiento concertado con los sectores productivos. El plan de la UIA es realmente serio. Como hubiéramos dicho hace tres décadas, un verdadero plan de la burguesía nacional."

◆ "¿Elecciones? Es hora de gobernar y de no votar. No estoy en contra de que se vote pero no imagino columnas que vengan de Avellaneda pidiendo 'votemos, votemos' sino pidiendo 'laburo, laburo'."

◆ "Si hay elecciones, me presento y las gano."



Carlos Ruckauf apoya a Rodríguez Saá pero quiere cambios.
"El país no tolera a la Armada Brancaleone", lapida

OPINION

Por Horacio Verbitsky

Los lobos andan sueltos

Es posible que haga falta la perspectiva del tiempo para evaluar la gravedad de los episodios de ayer, con la evaporación del Estado a la vista del país y del mundo. Tanto que desde el Departamento de Estado de Washington se inquirió a Ceremonial de la Presidencia argentina quién estaba a cargo del gobierno.

El asesinato a mansalva de tres pibes del barrio de Floresta por un policía retirado es un salto en la escalada de violencia que se inició hace diez días en la Plaza de Mayo. Un cuarto pibe, que logró escapar, contó que estaban viendo por televisión en el maxiquiosco de una estación de servicio la transmisión de las refriegas de la Plaza de Mayo. Cuando vieron al policía caído y rodeado por manifestantes que le patearon la cara, lo celebraron.

Uno de ellos dijo que se lo tenía merecido, por la represión de la semana anterior. El policía desenfundó su arma y gatilló.

Las imágenes de la Plaza de Mayo y el Congreso dieron cuenta del odio profundo contra todo lo que tenga que ver con las instituciones políticas y, en especial, con sus fuerzas represivas. El castigo a los dos hombres caídos fue despiadado y el secretario de seguridad Juan José Alvarez tuvo que empeñar toda su autoridad para que la policía no respondiera con sus armas.

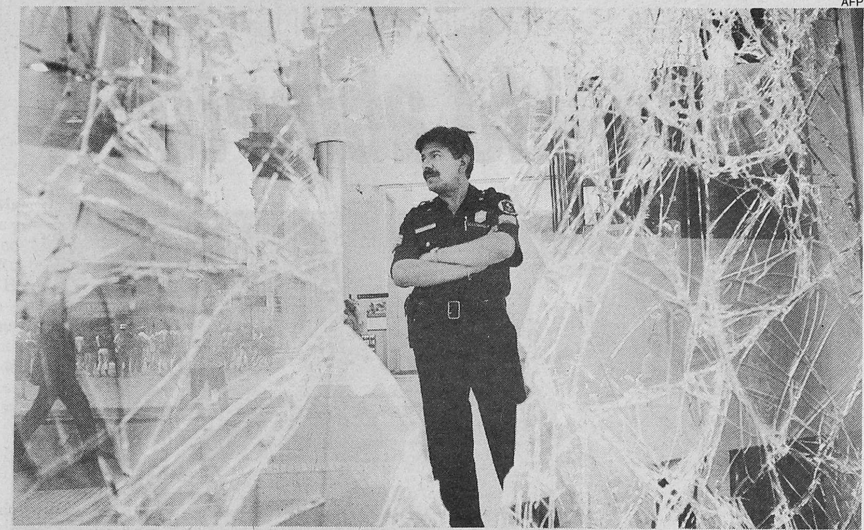
Pero bastó la inocente expresión de los pibes frente al televisor, para que otro policía los matara, en una actitud idéntica a la que sus colegas tuvieron en el microcentro el jueves 20.

La actitud de Alvarez no fue imitada por ningún funcionario de la Nación ni de la Ciudad de Buenos Aires, cuando los vecinos de Floresta llevaron su indignación a la comisaría, donde estaba detenido el homicida. Un oficial de civil no tuvo mejor idea que explicar que los chicos estaban asaltando la estación de servicio. Esa es la mentira habitual de la policía del gatillo fácil, pero en el clima de ayer encendió una reacción que se derramó por las calles del barrio. El único rostro del Estado, aparte de la policía brutal que gaseó a los vecinos con encarnizamiento, fue el de un funcionario de la Defensoría del Pueblo de la Ciudad. Muy poco para tanto encono.

Que el gobernante partido justicialista estuviera a esa hora dedicado a discutir el reclamo del gobernador de Córdoba José De la Sota por acelerar una convocatoria a elecciones que nadie sabe si podrán realizarse, en oposición a la hipotética prórroga de la imaginada presidencia imperial de Adolfo Rodríguez Saá, sugiere un grado de autismo no muy distinto del que caracterizó la presidencia de Fernando de la Rúa. La euforia malvinera y las irritantes sonrisas de siete días atrás se han disipado y eso no sería necesariamente negativo, si implicara una toma de conciencia de lo que está sucediendo. Pero el traslado de la reunión de gobernadores a Chapadmalal, se parece demasiado a una deserción, doblemente peligrosa porque los lobos andan sueltos.

Montaña de cheques

El Banco Central anunció ayer a través de un comunicado que el importe de los cheques depositados los días 20 y 27 de diciembre estará definitivamente acreditado en las cuentas que correspondan el jueves 3 de enero. Según precisó la autoridad monetaria, hoy se encuentran en "proceso de compensación (clearing)" dos millones y medio de esas órdenes de pago, una cantidad muy superior a la que ingresa diariamente al sistema. La acumulación de cheques se produjo no sólo por la mayor emisión por las restricciones al efectivo, sino porque días pasados colapsó el sistema de la Cámara Electrónica de Compensación. Para enfrentar estos inconvenientes, el Central asegura que el personal afectado al clearing trabajó inclusive de noche.


AFP

Noche de cristales rotos por la furia desatada contra los bancos por culpa del corralito.
El Presupuesto se achica, pero es posible que la economía se contraiga mucho más todavía.

El Presupuesto 2002 viene pobre de recursos y con mayor ajuste

Por Cledis Candelaresi

La crisis institucional que sacude al gobierno de Adolfo Rodríguez Saá complicó la discusión de grandes temas económicos, no menos urgentes que la conformación de un gabinete definitivo. El abortado proyecto del *argentino* y la emisión adicional de lecop parece haber eclipsado el diseño de un nuevo proyecto de Presupuesto para el 2002, que el renunciante titular de la cartera laboral, Oraldo Britos, prometió se presentaría hoy. Sin embargo, los legisladores oficialistas ya saben que uno de los principales escollos para pulir esa iniciativa será determinar cómo hacer un ajuste adicional al que había previsto el ex ministro Domingo Cavallo, ya que la hipótesis de recaudación sobre la que trabaja el peronismo es de casi 3000 millones menos. Para enfrentar esa situación dramática, los parlamentarios del PJ analizan hasta la posibilidad de pagar la PBU, contenida en las jubilaciones públicas y privadas, con un nuevo bono de la deuda.

La agenda económica está encabezada por la necesidad de solucionar el problema de liquidez, que pone a la economía al borde de la cesación de pagos interna. Ayer los principales referentes económicos del PJ se abocaron a discutir cómo colocar una lápida sobre la tercer moneda y retomar la idea de incrementar en poco más de 3000 millones la emisión de las lecops, que

> Entre las desagradables novedades que podría incluir figura el pago de la PBU jubilatoria con bonos. En el papel, la recaudación impositiva sería 3000 millones inferior de lo que imaginó el proyecto de Cavallo, pero esa caída suena hoy como muy optimista.

gozan de buena aceptación en el interior y cuyo aumento no necesita ser avalado por una ley.

En el duhaldismo no hay dudas. El propio Eduardo Duhalde, tanto como el diputado Jorge Remes Lenicov, se manifestaron públicamente partidarios de imprimir más bonos antes que impulsar una nueva moneda, condenada a depreciarse a la velocidad de la luz. De ese modo, este segmento del justicialismo reflotó la idea que había sido considerada por economistas y legisladores del partido poco antes de que el primer cacerolazo expulsara a Fernando de la Rúa de la Rosada.

La semana anterior al estallido social, el PJ intentó definir su estrategia parlamentaria, unificando criterios acerca de los temas económicos fundamentales. Fue en esa reunión del miércoles 12 de diciembre, que diputados, senadores y técnicos por entonces de la oposición coincidieron en la necesidad de que se amplíe la emisión de aquellas letras. Rodolfo Frigeri, uno de los asistentes, no amagó siquiera oponerse a esta alternativa que, sorpresivamente abandonaría días después para abrazar desde la secretaría de Hacienda la propuesta del argentino. Resuelto un plan monetario todavía en discusión, los legisladores oficialistas deben abocarse urgentemente al debate del presupuesto, que funcionarios de Economía ya empezaron a bosquejar junto a algunos legisladores del PJ, sobre una hipótesis de recaudación mucho menos optimista aún que la contenida en la última iniciativa girada al Congreso por Cavallo. En ésta se estimaban ingresos por poco más de 39 mil millones que, según las estimaciones del PJ, difícilmente lleguen a 36,5 mil millones, lo que obligaría a hacer un esfuerzo adicional para contener el déficit.

La iniciativa cavallista contemplaba 4.500 millones de pesos en "economías a lograr durante el ejercicio anual", dejando en manos del jefe de gabinete definir cuándo y de dónde se conseguiría aquel ahorro. Si la gestión saadista persistiera con el déficit cero, habría que recortar 2500 millones de pesos más para que las cuentas medianamente cierren.

Según especulan los técnicos oficialistas, parte de ese ahorro resultaría de no pagar a los acreedores externos un solo dólar durante el año próximo, en el mejor de los casos, después de "negociar" con ellos esa gracia, más una quita sobre intereses y capital. En el justicialismo no hay un criterio unificado acerca de qué hacer con el tramo local de la deuda, pero sí especulaciones sobre las posibles ventajas de reducir del 7 al 5 por ciento el interés renegociado por la gestión anterior: esta baja significaría un ahorro de 1000 millones de pesos anuales para el erario. Los legisladores justicialistas saben que el otro gran agujero presupuestario es el sistema previsional, que insume la mitad de los recursos y ahora está jaqueado por el derrumbe de la recaudación. Aunque a sabiendas de que la medida puede resultar antipática, senadores oficialistas como el sanjuanino José Luis Gioja impulsan la idea de pagar con un bono los 200 pesos de la Prestación Básica Universal, que el Estado paga a los beneficiarios del reparto como a los de la capitalización.

La idea está ganando consenso en ambas bancadas del oficialismo, no por simpática sino como un recurso desesperado para poder pagar jubilaciones aun sin tener fondos. La recaudación de diciembre habría retrocedido un 26 por ciento, clausurando el 2001 con un déficit cercano a los 10 mil millones, y no hay nada en el horizonte que haga presumir que ese declive esté por terminar. Así las cosas, cualquier proyección sobre los recursos del año próximo parece exageradamente optimista.

> **Pagos:** *El propósito dominante es atenuar la iliquidez, que ha puesto a la economía en una cesación de pagos interna peor que el default.*

Arnaldo Pampillón

Rodolfo Frigeri, de Hacienda.
Cómo cerrar lo que no cierra.

Rebelión de funcionarios

La decisión de imponer un tope de 3000 pesos brutos mensuales para las remuneraciones de los funcionarios políticos promovió un estado de indisciplina general en la administración pública central. En esa categoría también fueron incluidos los directores generales y los jefes departamentales, contingente de siete mil funcionarios, en su mayoría con largos años de carrera en la gestión pública o seleccionados por concurso, que en virtud de aquella rebaja ganan ahora menos que algunos de sus subordinados, excluidos de la poda. Semejante despropósito generó un virtual estado de insurrección entre los afectados, que se niegan a firmar los expedientes que habitualmente rubricaban con el aliento de un sueldo que duplicaba al que quedó después de los recortes. Todo por muy poco: con aquella poda salarial, la Nación ahorraría alrededor de 140 millones de pesos al año, cifra casi exigua en relación con los grandes números del presupuesto. No hay un cálculo sobre cuánto perderá.

PARA CALMAR

Plata

Por Julio Nudler

Grandes decisiones no se tomaron, pero al menos el Gobierno, ganado por el pánico ante la furia callejera, se ocupó ayer de algunos asuntos prácticos y concretos. Lo que consiguió es que los bancos abran mañana de 8 a 20 para que el público pueda resolver el cúmulo de operaciones pendientes y, prioritariamente, retirar dinero de las cuentas sueldo y las jubilaciones, hasta el vigente tope de mil pesos. Resta que hoy el BCRA y los bancos coordinen los detalles operativos, y entre éstos la manera de asegurar que en los cajeros automáticos haya billetes. Para lograr este objetivo, y calmar de ese modo la cólera social, el propio Adolfo Rodríguez Saá debió anoche presionar a los banqueros, incluyendo a Juan José Zanola, el máximo dirigente de los bancarios, gremio que vivirá un fin de año inolvidable. El presidente también ordenó que mañana quede listo el proyecto de Presupuesto para 2002, que irá al Congreso junto a otro proyecto de ley sobre la coparticipación federal de impuestos; es decir, el reparto de recursos entre Nación y provincias. La nueva regla de juego será negociada hoy con los gobernadores en Chapadmalal. El Ejecutivo aspira a contar con un Presupuesto aprobado el lunes 7, pero para ello le será menester alguna colaboración de los Reyes Magos. A estas horas, mientras nadie se atreve a imaginar a cuánto caerá la recaudación impositiva el año próximo, ya que viene acelerando tobogán abajo, la única ayuda con que se contará es la de la impresora de lecop, a cuyo stock de 1300 millones autorizado en su momento por el FMI se añadirán otros 2000 millones por ahora. La premura por imprimir es tal que Felipe Murolo, director del Central, debió prometer al directorio del Banco Nación, durante la única reunión que alcanzó a presidir el defenestrado David Espósito, que aportará los 400 mil francos suizos que necesita la Casa de Moneda para importar los tambores de tinta que precisa.

Entre el desconcierto y la anarquía, Hacienda organizó en la víspera una maratónica reunión con una rara tropilla de economistas de muy desparejo pelaje y pedigree. Faltaron casi todos los habitués de esta clase de aquelarres. La cita, iniciada poco después de las 10 y concluida hacia las 18, dejó unos pocos saldos concretos:

◆ La defunción del *argentino* es definitiva. Por ahora se seguirán fabricando lecop.

◆ El corralito llegó para quedarse. Esto lo marcó con claridad Mario Blejer, vicepresidente del BCRA, convocado para que explicara el desastre de los cajeros. Se sugirió decirle a la gente la dura verdad: que su plata ya no está, que los dólares se los llevó un Tesoro totalmente desfinanciado, según se ha descubierto ahora.

◆ Pese a esto, los derechos de propiedad serán escrupulosamente respetados. Sólo falta saber cómo. No se acordó nada respecto de qué proponerles a los ahorristas.

Fue Rodolfo Gabrielli, ministro del Interior, quien al mediodía ingresó en el salón de cuadros del ex ministerio de Economía con la no-

LA COLERA POPULAR, BANCOS CON HORARIO CHICLE Y MUCHO LECOP

en los cajeros es la gran consigna

A esta altura, bajo el miedo a la sublevación callejera, los objetivos del Gobierno son módicos. Procura acortar las colas de jubilados, desbloquear el dinero de los sueldos y dibujar un Presupuesto 2002 que permita empezar a platicar con el Fondo. Lo demás, igual.

Telam



La furia ciudadana ahogó los delirios políticos y bajó a Rodríguez Saá a los asuntos concretos.

Mario Blejer, vice del BCRA, explicó ayer que no hay manera alguna de abrir el corralito bancario.

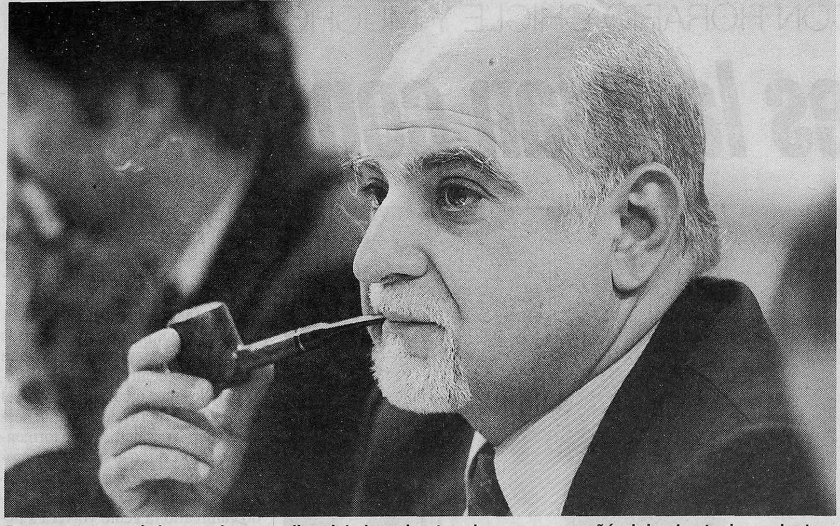
vedad de que el gabinete había renunciado. También afirmó que Rodríguez Saá no quería más colas de jubilados. Daniel Marx se tomó su tiempo para hablar sobre la deuda, y quedó flotando la idea de que si se hace todo *comme il faut* vendrá plata del Fondo, dada la preocupación de Estados Unidos y la Unión Europea por esta caótica implosión argentina. Ahora el temor no parece centrado en el efecto dominó sobre otros mercados emergentes sino en la desestabilización política, que también puede ser contagiosa.

El "intercambio de ideas" fue protagonizado por Humberto Petrei, Pablo Rojo, Marco Rebozov, Diego Estévez, Nicolás Weiszwassing, Enrique Szewach, Carlos Melconián, Rogelio Frigerio (n), Ricardo Gutiérrez, Jorge Remes Lenicov y, como funcionarios, además de los ya mencionados, Rodolfo Frigeri (Hacienda) y Dante Sica (Presupuesto). Algunos de los presentes comentaron impresionados a **Página/12** que percibían al fantasma de Domingo Cavallo rondando aún por pasillos y salones del quinto piso. "El Mingo armó un búnker a lo Führer –señaló uno de los congregados–. Puertas quese abren con códigos, vidrios espejados, cámaras que lo filman todo. El espíritu vigía del dolape le sale a uno al cruce desde el mismo momento en que se intenta ingresar con el auto al garaje por Paseo Colón. Lograr trasponer la barrera es ya una experiencia sobrecogedora."

A falta de condumio hubo sandwiches de miga, ni siquiera provistos por los anfitriones. Pero igualmente frugal fue el menú de ideas. En lo básico, todo sigue igual, envuelto en el dominante criterio de que éste será un gobierno pasajero, como tormenta de verano, que a lo sumo debe proponerse no empeorar las cosas. Como el día en que se levante el feriado cambiario la gente volverá a llevarse dólares, las reservas seguirán evaporándose, con lo que el Ejecutivo que surja de las elecciones se hallará con un cuadro aún peor. Mientras unos confían en que esto no sucederá porque hay un amplio superávit comercial, fruto de la depresión, y los exportadores están obligados a traer las divisas, otros aseguran que "ni mamados" van a liquidar los dólares a un peso. En otras palabras: los exportadores se sentarían sobre los fajos de verdes a esperar la devaluación. ¿Quién tendrá razón?

Ni ésta ni otras cuestiones clave fueron planteadas ayer por los hombres de Rodríguez Saá. Sin embargo, necesitan un plan y un presupuesto para sentarse a hablar con el FMI, lograr su venia y empezar después a negociar con los tenedores de bonos. Sin eso, nada durará.

DyN



Barra no se quería ir, pero los guardias del shopping terminaron acompañándolo al estacionamiento.

Barra sufrió un escrache espontáneo en el shopping

–...

–¿Qué dijiste? –le preguntó el amigo.

–Que por culpa de éstos estamos como estamos –murmuró el hombre.

–¿De quién? –quiso saber el amigo, pero ya no lo escuchaban.

–Ladrones –dijo el hombre, ya en voz alta.

La gente sentada en las mesas cercanas lo miró, curiosa. El hombre señaló a un señor bajito y elegantemente vestido, que se obstinaba en no mirarlo.

–Sí, de vos estoy hablando, no te hagás el boludo, ladrón ¿Qué hacés acá en medio de gente decente? Ladrón, ¡hijo de puta! –repitió.

El hombre estaba sentado con su amigo en una mesa del Café Valentino, en el último piso del shopping Paseo Alcorta, en Salguero y Alcorta, y fue el primero en reparar en la presencia del ex ministro de Justicia del menemismo, Rodolfo Barra.

Sentado junto a su mujer y su hijo, Barra sorbía su taza de té y,

El ex ministro tomaba el té con su familia en el Paseo Alcorta cuando lo reconoció una persona. En minutos se juntaron cientos que lo insultaban.

mientras pudo, se hacía el que no pasaba nada. Pero su descubridor, cada vez más indignado, se acercó a la mesa del ex funcionario.

Se paró a diez centímetros de su cara y le escupió:

–Por culpa de personajes como Menem y como vos estamos así. Andate de acá.

De a poco iba llegando gente.

–Che, parece que están puteando a alguien –dijo una señora, mientras subía la escalera mecánica.

Se habían juntado muchos, que llegaban al shopping para comprar regalos de fin de año y que sintonizaban con el espíritu antipolítico que se plasmó en los últimos cacerolazos.

Inmune a todo, Barra seguía sentado.

–No, soy libre de circular por donde quiera –le contestó a la segura sugerencia de su familia.

La gente le exigía que se fuera. "Chorro", "ladrón", "hijo de puta", le decían. Algunos golpeaban las mesas del café. Otros se paraban y aplaudían.

Los empleados de seguridad que habían subido corriendo se miraban desconcertados, sin saber qué hacer. El hombre que lo descubrió estaba a punto de molerlo a trompadas. Le llevaba al menos veinte centímetros. Su amigo lo agarraba con fuerza.

–Andate, hijo de puta –repetía.

Seguían llegando personas, que subían curiosas y se unían al resto después de averiguar de qué se trataba.

–Que se vaya, que se vaya –cantaba el coro de señores vestidos de fin de semana y señoras cargadas de bolsas.

El escrache, un día después del primer cacerolazo del Gobierno de Adolfo Rodríguez Saá, fue totalmente espontáneo. Se desarrolló sin que nadie lo planeara y en un shopping, un lugar poco habitual para este tipo de cuestiones. El dato, lejos de ser casual, demuestra que la indignación popular que comenzó hace sólo dos semanas con saqueos en Rosario y el conurbano, se ha ido expandiendo a toda la sociedad.

La situación era cada vez más tensa. Al final, los guardias recibieron una instrucción a través de walkie talkie. Uno de ellos e acercó a Barra y le susurró algo al oído: el gesto desafiante que el ex ministro exhibía al principio había dejado espacio a una mueca de preocupación.

Despacio, como quien no quiere la cosa, Barra se levantó de la mesa. Se fue caminando, acompañado por los guardias que lo escoltaron hasta el estacionamiento, mientras algunos lo seguían gritándole "hijo de puta".

Dos amagues de cacerolazo

Tras el breve discurso de Adolfo Rodríguez Saá, al menos en dos puntos de la ciudad de Buenos Aires hubo intensos cacerolazos y gente que bajó a la calle empuñando los enseres de cocina. "Nos toman el pelo. En lugar de decir que van a tomar medidas de fondo para cambiar las cosas, nos hablan de que van a abrir los bancos de 8 a 20 este lunes. No queremos ver más chorros en el Gobierno", decía Rodolfo en la esquina de Santa Fe y Coronel Díaz. En Caballito también hubo movida, aunque una media hora más tarde las cosas se aplacaron en ambas zonas. Eso sí, por las computadoras circula intensamente un correo electrónico convocando a otro cacerolazo de fin de año, para ser precisos el lunes a las 23.58.

El conato de anoche es otra demostración de que hay vastos sectores porteños más que furiosos y con la cacerola lista para salir otra vez ante cualquier cosa que les caiga mal. Ayer fueron las palabras de Rodríguez Saá desde Olivos: "fue como el discurso de De la Rúa. No se da cuenta de que estamos pasando el peor fin de año de nuestra vida", argumentaba Liliana en Palermo. "No terminan de entender que lo de la semana pasada no fue contra De la Rúa y Cavallo solamente, fue contra todos", insistía la mujer.

Según parece, el cacerolazo empezó ni bien terminó de hablar el primer mandatario y se extendió principalmente por Palermo en la zona que está entre Santa Fe y Las Heras, a la altura de Coronel Díaz. A diferencia de lo ocurrido el viernes, el cacerolazo no se alargó ni derivó en una marcha a Plaza de Mayo. Tal vez por tratarse de la noche del último sábado del año, con mucha gente saliendo en pareja o con amigos, no se creó el ambiente de protesta.

El otro punto donde hubo cacerolazos fue Caballito, ya muy susceptible también por el asesinato de tres jóvenes por un custodio. Fue allí que la televisión pudo registrar a gente golpeando las cacerolas después de las palabras del Presidente desde Olivos. Cerca de las 22.30 la ciudad pareció volver a una tensa normalidad.

HICIERON UNA BROMA

Un custodio

Por Carlos Rodríguez

"Poné que a mi hermano lo asesinaron, no que lo mataron." Con los ojos llorosos, uno de los dos hermanos de Daniel Enrique Matassa, de 23 años, hizo hincapié en el tono que, desde su dolor, sentía que debía tener la crónica sobre un acto irracional que acabó con la vida de tres jóvenes. En la madrugada del sábado, un suboficial retirado de la Policía Federal acribilló a balazos en un maxikiosco a tres muchachos, todos vecinos del barrio porteño de Floresta, sólo porque uno de ellos hizo un comentario jocoso al ver por la TV imágenes de la paliza que recibió un uniformado durante el cacerolazo del viernes por la noche. Ayer por la tarde, los vecinos atacaron dos veces la sede de la Comisaría 43, donde estaba alojado el acusado por el triple crimen, y al cierre de la edición seguían caldeados los ánimos por las muertes y por la represión policial que siguió a la protesta.

"Asesinos hijos de puta." "Mataron a tres pibes inocentes." "Maldita puta policía." Las pintadas clausuraban, más que las cintas que puso la policía, el maxikiosco ubicado en la esquina de Gaona y Bahía Blanca, cercano a una estación de servicio de GNC. La tragedia ocurrió a las 3.50 de la mañana de ayer, cuando ingresaron en el negocio Matassa, Cristian Gómez (25), Maximiliano Tasca (25) y un cuarto joven que logró escapar de la virtual cacería de la que fue ejecutor un suboficial retirado de la Federal de quien apenas trascendió el apellido, Beláustegui, y la edad estimada, que rondaría los 60.

Eventos: *"Después de decir 'basta' le apuntó con la pistola y disparó una vez". Maxi fue el primero en caer al piso. El segundo blanco fue Cristian.*

La televisión mostraba las escenas violentas en Congreso y Plaza de Mayo. "Maxi" Tasca comentó, con una sonrisa, mientras miraba a los manifestantes golpear a un policía: "Está bien, eso es en respuesta por lo que hicieron la semana pasada". Nadie acierta a saber si tuvo

Tres muchachos de Floresta fueron al maxikiosco en el que paraban siempre. Justo pasaban en televisión la escena en que un policía era apaleado en Plaza de Mayo. Hicieron una broma y el custodio los acribilló. La policía retiró los cadáveres y limpió la escena del crimen. Hubo serias protestas.

la intención de ofender al policía retirado, que estaba de civil cumpliendo –desde octubre– servicios de custodio tanto en el maxikiosco como en la estación de YPF. "El policía se enojó, gritó 'basta' y le pegó un tiro." La testigo principal, que hizo declaraciones a la prensa, fue la encargada del kiosco. Otra mujer, que estaba comprando en el negocio, y el empleado de una gomería cercana, hicieron la misma descripción de los hechos, que ahora deben ser analizados por el juez Julio Quiñones. La causa fue caratulada "triple homicidio".

La más locuaz fue la encargada: "Después de decir 'basta' le apuntó con la pistola y disparó una vez". Maxi fue el primero en caer al piso. El segundo blanco fue Cristian "El Gallego" Gómez, que vivía a metros del lugar. "Cristian cayó y cuando estaba en el piso, le volvió a tirar", relató la encargada, que mantuvo su nombre en reserva a pesar de que su imagen salió por televisión. La mujer estuvo a punto de ser herida: "Un muchacho de la go-

Bernardino Avila



Con bombos, los vecinos enfrentaron a la policía.
Hubo escenas de violencia y una dura represión con gases.

CONTRA LA POLICIA Y EL SARGENTO RETIRADO LOS FUSILO

mató a tres chicos por festejar

mería (otro de los testigos) me puso debajo de la mesada, desde donde seguí escuchando disparos y luego vi a Cristian detrás de la caramelera; se estaba agarrando el estómago".

Los testigos aseguraron que el suboficial retirado "sacó a los tres chicos fuera del negocio, arrastrándolos mientras los tomaba por los pies y después hizo un llamado telefónico". A los pocos minutos llegó personal de la Comisaría 43, que se llevó de inmediato los cuerpos y realizó "una limpieza general en el negocio, que por un rato más siguió atendiendo a la gente como si nada hubiera pasado", comentaron varios vecinos del barrio. Eso provocó la primera reacción, contra los dueños del kiosco, que cerraron para evitar lo que era un virtual linchamiento.

La calentura general tuvo el efecto de una olla a presión. Cerca de las 17, un grupo de vecinos cargó contra las instalaciones de la 43, en Chivilcoy 453, tratando de hacer justicia por mano propia, ya que Beláustegui había sido llevado a esa seccional. Después de las primeras escaramuzas, durante las cuales fueron destruidos dos autos estacionados frente a la comisaría, la policía tiró gases y los vecinos retrocedieron. Media hora después se sumó un grupo de jóvenes, algunos de ellos señaladospor la policía como supuestos miembros "de la barra" de All Boys. Esta vez el enfrentamiento fue feroz.

La policía tiró gases lacrimógenos y balas –supuestamente de goma–, mientras los vecinos arrojaban piedras que convirtieron a la calle Chivilcoy, entre Gaona y Avellaneda, en un campo de batalla. La violencia policial fue mantenida a raya con piedras que dejaron al barrio sin los coquetos canteros de ladrillo a la vista que circundan cada árbol, cada jardín. Una autobomba de la Federal perdió el parabrisas durante la pelea, que fue cuerpo a cuerpo. Los jóvenes siguieron montando guardia sobre Gaona, mientras que otros vecinos, con cacerolas y bombos, cortaron la avenida Avellaneda. "El barrio, unido, jamás será vencido", fue la consigna. La tensión hizo que algunos confundieran al enemigo e increparan a los fotógrafos. Otros salieron en defensa y justificaron: "Estamos mal porque nos mataron a tres amigos, sin ninguna razón".

> **Policía:** *Tiró gases lacrimógenos y balas mientras los vecinos arrojaban piedras que convirtieron a la calle Chivilcoy en campo de batalla.*

Enrique Matassa, el papá de uno de los jóvenes asesinados, es propietario de una inmobiliaria. El padre del "Gallego" Gómez tiene un negocio enfrente del maxikiosco y vive a media cuadra de la comisaría. "Maxi", la tercera víctima, es hijo de un portero y vivía a sólo cuatro cuadras. Todos eran habitués del lugar y nada hacía suponer que pudieran correr algún peligro allí, en el barrio de toda la vida.

"Al asesino lo sacaron en una ambulancia", aseguró un vecino minutos después de la segunda batalla sobre el asfalto. "A Maxi le voló los sesos, a mi hermano le pegó dos tiros y al 'Gallego' le vació el resto del cargador: te das cuenta de que fue un asesinato salvaje, una locura que nadie puede entender". El hermano de Daniel Matassa tenía todos los argumentos para pedir contundencia en la crónica periodística. La furia de los vecinos era incontenible para el oficial Lallana, con varios años en el barrio, quien trataba de convencerlos para que volvieran a sus casas:

–Ya nos rompieron dos autos, ahora váyanse.

–Mataron a tres pibes, déjennos expresar la bronca. No sean corporativos. Están defendiendo a un asesino.

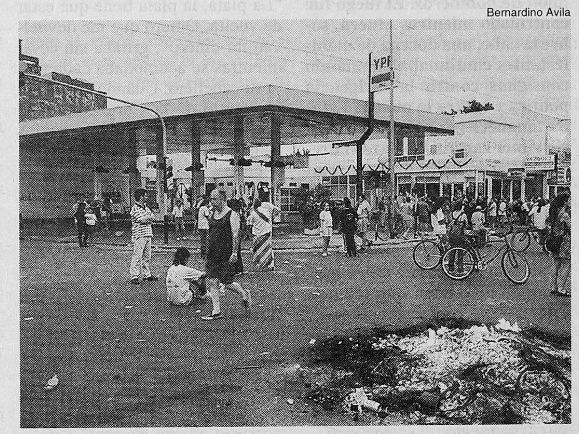
Avanzada la noche, el diálogo se hacía cada vez más difícil y los vecinos habían iniciado una larga vigilia en la calle, mientras los tres chicos eran velados a metros del lugar. "Estamos podridos de los que nos matan a los hijos. Y de estos hijos de puta que nos reprimen." La mamá de Cristian no podía dejar de gritar.

Pablo Piovano

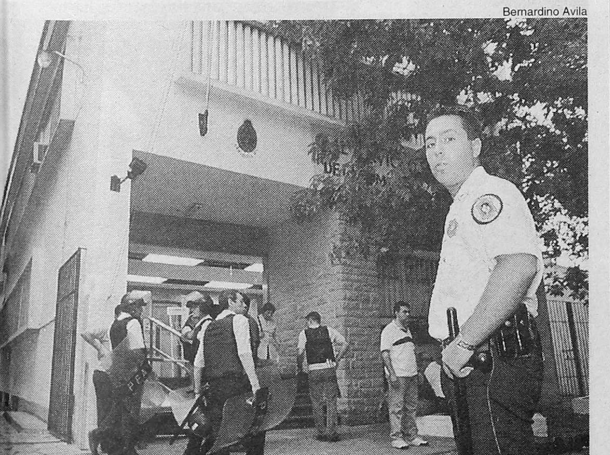


El maxikiosco, totalmente cubierto de pintadas. La avenida fue cortada con fogatas y piquetes de protesta de los vecinos.

Bernardino Avila



Bernardino Avila



La Comisaría 43 fue el centro de la protesta.
Ahí está detenido y protegido el sargento matador.

Un grupo de manifestantes que llegó desde la Plaza de Mayo rompió las puertas del Congreso y desató un principio de incendio al tiempo que lanzaba al exterior muebles y bustos. La violencia continuó hasta la madrugada.

Pablo Piovano



El Congreso de la Nación, entre humo y gases.
La policía logró desalojar a los manifestantes.

Humo y llamaradas en el Salón Azul del Congreso

Por Felipe Yapur

Cuando se disparó el primer proyectil de gas lacrimógeno desde la esquina de Hipólito Yrigoyen y Entre Ríos, ya hacía media hora que el salón de ingreso al Congreso Nacional ardía. Veinte minutos después, con marcada parsimonia, llegó un camión de bomberos. El fuego fue controlado mientras afuera, sobre la calle, una docena de manifestantes continuaba entonando consignas contra la dirigencia política y contra la policía. Estaba amaneciendo. Finalizaba así el primer cacerolazo para el presidente Adolfo Rodríguez Saá: "¿Estará todavía sonriendo?", se preguntó un hombre de unos 50 años con el torso desnudo y una bandera argentina atada a su cuello a la manera de una capa.

La manifestación que tomó el Congreso fue un desprendimiento de aquella multitud que copó la Plaza de Mayo poco antes de la medianoche. Hasta allí, hasta la Casa de Gobierno había desembocado la gente indignada, la gente que coreaba el nombre de Carlos Grosso, José María Vernet, Víctor Reviglio, José Luis Manzano y Matilde Menéndez. A todos ellos los repudiaban: chorros, ladrones, corruptos, eran los calificativos más benévolos que se escuchaban.

La mayoría era de clase media que se entusiasmaba con esta experiencia participativa y mucho más cuando alguien entonaba el himno nacional. Cada tanto, cuando alguien gritaba "la cana", se producía una corrida. Pero no pasaba de allí.

–Que se vayan todos. No queremos más políticos –gritó una joven madre mientras su hijo jugueteaba en su cochecito con una cuchara.

–Si se van todos, ¿quién gobierna? –le preguntó **Página/12**.

–(Silencio.)... Hay nene, vos también querés que uno sepa todo –se defendió la mujer para continuar golpeando dos ajetreadas tapas de ollas.

Hasta ese momento, la medianoche, la Plaza de Mayo era una fiesta donde se desgranaban los pedidos y reclamos de los manifestantes: "Con chorros como Grosso, Reviglio y Vernet en el gobierno. ¿Qué podemos esperar? Se enriquecieron con nuestro dinero, con mi plata", gritaba un enfurecido hombre que movía con fuerza y odio las vallas que lo separaban de la Casa Rosada. A su lado, una cuarentona vestida de elegante sport, con la piel tostada y unos furiosos ojos celestes, abandonaba su postura para gritar casi hasta la afonía su reclamo: "La plata, la plata tiene que estar de vuelta. Quiero que me devuelvan mi dinero", gritaba sin cesar mientras se acomodaba cada tanto su cabellera. Cuando se calmó, se acordó de la Corte Suprema: "Esos chorros no quieren que los bancos me devuelvan mi dinero".

Todos gritaban su bronca, el único contento era el vendedor de agua mineral: "En 15 minutos vendí las 30 botellas que traje", repetía al que le pedía una botella salvadora.

Cuando la represión se desató, la multitud corrió en todas las direcciones posibles. Algunos utilizaron las diagonales para escapar de las nubes de ardientes y lacrimógenos gases mientras se transmitía a los gritos la consigna "vamos al Congreso". Atrás, en la Plaza, la pelea entre un grupo de jóvenes y la policía continuaba. En las paredes de la Casa Rosada quedaban intactas las huellas de la bronca: "Ladrones", "corruptos", se repetían con trazo apurado. Otra pedía "la libertad de Emilio Alí y de los presos por luchar".

> **Bancas:** *Confundieron unos sillones con las bancas de los legisladores: "Acá se sientan los chorros", decían mientras arrojaban un inmenso sofá.*

El camino al Parlamento fue tranquilo con cánticos y reflexiones de varios de los manifestantes: "¿Se acuerdan? Perón dijo que el pueblo saldrá a la calle con los dirigentes a la cabeza o con la cabeza de los dirigentes". En la Avenida de Mayo a diferencia de la plaza, ya no se escuchaban tantos reclamos por la imposibilidad de extraer dinero de los bancos. Las quejas estaban centradas más que nada en la política y en los políticos. Una vez en el Congreso, la gente se abalanzó a las escalinatas al grito de Argentina, Argentina. Otro, no menor, tomó el monumento ubicado justo al frente del Parlamento. La policía observaba desde la esquina. Con unos pocos gases lacrimógenos logró dispersar a la multitud que abandonó a las corridas las escalinatas del Congreso. Los efectivos tomaron la entrada al edificio pero sorpresivamente, a los pocos minutos abandonaron el portal. Y la gente regresó. Esta vez con más furia. Un pequeño grupo comenzó a golpear las grandes puertas de hierro que están unidas por una pequeña cadena que no tardó en ceder. Para ese entonces, la policía prácticamente había desaparecido.

Cuando ingresaron al Congreso, los jóvenes se hicieron de paneles que suelen utilizarse para las exposiciones que se realizan en el edificio. Una a una comenzaron a rodar por las escaleras para formar parte de una gran fogata. Adentro, el edificio que hasta ese momento estaba a oscuras, comenzó a resplandecer por las fogatas que se realizaron con las cortinas. "Hay que quemarlos a todos estos hijos de puta", gritó un muchacho de no más de 20 años mientras destrozaba el vidrio de las puertas que permitían el ingreso al Salón Azul, contiguo al de Pasos Perdidos y el recinto de diputados. Algunos confundieron unos pesados sillones con las bancas de los legisladores: "Acá se sientan los chorros", decían mientras un inmenso sofá comenzó su caída por las escalinatas.

No pudieron ingresar más adentro porque finalmente reapareció la policía que, con gases, desalojó el Congreso y la Plaza. Estaba aclarando, cuando apareció por fin un camión de bomberos. Lentos y meticulosos hasta el hartazgo, los bomberos desenvolvieron las mangueras para luego dirigirse a apagar el fuego. Una docena de manifestantes permanecían en la calle custodiados por una guardia policial. Cantaron, por enésima vez el himno, y continuaron golpeando unas ruinosas cacerolas. Poco a poco el sol iluminaba el cielo. En las calles, las fogatas recién apagadas humeaban, había terminado la primera jornada de rebelión durante el gobierno provisorio de Rodríguez Saá.

UNA MULTITUD PARTICIPO EL

"Yo duermo

Miles de vecinos irrumpieron en Plaza de Mayo para protestar contra el corralito y las figuras acusadas de corrupción que integraban el gobierno de Adolfo Rodríguez Saá. La multitud manifestó en forma pacífica, pero hubo incidentes con un pequeño grupo. Hubo 12 policías heridos y 33 manifestantes detenidos.

Por Luis Bruschtein

"¡Pasamos Nochebuena, pasamos Navidad, echamos a De la Rúa y ahora a los demás!" La Plaza de Mayo se llenó por segunda vez en una semana con el mismo ruidito a lata, viernes a la noche, vísperas de Año Nuevo, como si una lógica se hubiera roto en la política argentina, como si un nuevo factor hubiera detonado en la realidad hasta hace poco tiempo apacible e impune de la política. El "¡Menem compadre...!" y el "¡Grosso, compadre...!" con alusiones a sus madres sonaba a hartazgo y desafío en las gargantas de los miles de vecinos nuevamente autoconvocados, gente común, la mayoría de clase media, ahogados por la crisis y enfurecidos por el resurgimiento de los políticos menemistas en quienes ven el origen de sus desgracias.

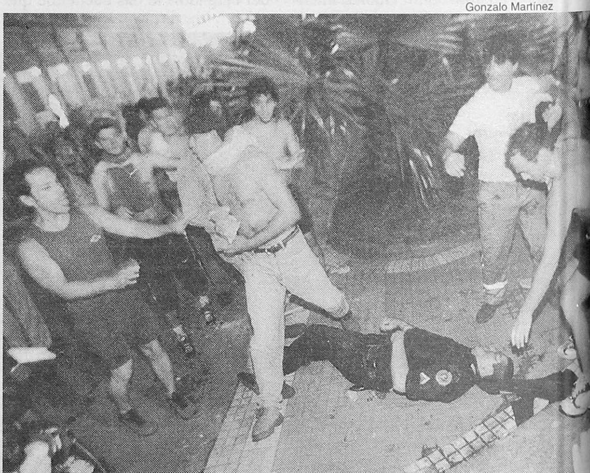
Fue igual que el 19, inesperado, espontáneo, furioso, pacífico al principio y desbordado después. Las primeras cacerolas empezaron a sentirse en los barrios de Belgrano, Palermo y Caballito, pero el goteo se fue extendiendo hasta hacerse lluvia en toda la ciudad. Los vecinos que se encontraron en la calle el 19, se llamaron por teléfono: "¿qué hacemos?", "vamos otra vez". Al principio fueron menos que el 19. La gente los aplaudía en la calle, pero no se sumaba. Para muchos, el esfuerzo de voltear el gobierno anterior había dado paso a la resignación frente a las viejas y repudiadas caras que aparecían en el elenco del nuevo gabinete. Pero otros no: "desde la semana pasada duermo con la cacerola bajo la almohada", decía una vecina de San Cristóbal, como si se tratara de una 45 en época de dictadura. Más tarde, muchos de los renuentes empezaron a sumarse.

La Plaza de Mayo tardó más en llenarse que el 19. Había mucha gente, pero menos que en el primer cacerolazo. Había muchachos que salieron vestidos para ir al baile y que en el camino cambiaron de programa y otros en uniforme de fajina: shorts, chancletas y remeras, muchas mujeres, más que hombres, y todo tipo de utensilios de cocina para aporrear y expresar su indignación. "Los peronistas van a decir que somos la clase media gorila –decía un hombre mayor que llevaba la mano sobre el hombro de su mujer–, yo lo voté a De la Rúa, pero por lo menos cuando traicionó el voto, lo echamos; los peronistas, en cambio, aguantaron diez años como ovejas a Menem que los traicionó, vendió al país y los trató como animales".

A medianoche sólo se había llenado la calle Balcarce hasta el monumento a San Martín. Estaba la gente de los barrios más cercanos, clase media media y media baja, con pocas consignas y mucha bronca que les hacía golpear con fuerza sus latas y algunos basureros de plástico de la municipalidad arrancados de los pilares. Algunas caravanas de autos hacían sonar sus bocinas, al igual que los colectivos y un grupo numeroso de empleados de Manliba en la esquina de Diagonal y Bolívar miraba llegar con asombro y cierto festejo a los grupos de vecinos.

Como el 19, solamente había banderas argentinas y cartelitos hechos a mano o en la computadora con consignas como "¡Basta de corrup-

Gonzalo Martínez



Un grupo de exaltados agredió a un policía durante los incidentes.
Otros manifestantes lo protegieron y rescataron de la golpiza.

VIERNES EN OTRO CACEROLAZO QUE DESATO UNA CRISIS EN EL NUEVO GOBIERNO

con la cacerola bajo la almohada"

Rafael Yohai



Miles de vecinos se convocaron por segunda vez en forma espontánea y pacífica en Plaza de Mayo.

Heridos y detenidos

Como resultado de los incidentes que se produjeron entre manifestantes y policías, 12 policías fueron heridos, y 33 personas fueron detenidas. Los 12 efectivos policiales heridos fueron internados en el hospital Churruca, la mayoría de ellos con politraumatismos por pedradas, aunque los dos agentes que fueron golpeados por un grupo de exaltados tienen heridas de más consideración.

Los 33 detenidos permanecían alojados en las comisarías cuarta, tercera, sexta y segunda. De ellas, 21 fueron arrestadas en las inmediaciones del Congreso. Sólo seis de los 33 detenidos están a disposición del juzgado federal de María Servini de Cubría, imputados por los destrozos que tuvieron lugar sobre todo en la sede del Parlamento Nacional. Según la policía, el resto está siendo investigado por las roturas de distintos negocios y por "atentado y resistencia a la autoridad". La jueza ordenó secuestrar los videos de los canales que estaban registrando los incidentes, como parte de la investigación.

ción!", "¡Que se vaya la Corte Suprema!" o "Nadie votó a Menem, Grosso, Manzano, Daer y Moyano" con muchas banderas argentinas o manifestantes con la camiseta de la Selección. Un muchacho, casi sobre la vereda de la Casa Rosada llevaba un cartelito casero que decía "No violencia". Los cartelitos no miraban hacia la Casa de Gobierno, sino hacia los mismos manifestantes, como mensajes que trataban de homogeneizar las razones que parecían tantas como personas había. Algunos protestaban por el corralito en los bancos, otros por la corrupción, o la ley de lemas y la mayoría coincidía en los nombres más duros que habían visto desfilar por la Casa de Gobierno en la última semana y que fueron tomados como una provocación o una revancha del menemismo: Menem, Manzano, Grosso, Matilde Menéndez... "No se dieron cuenta de lo que pasó acá, pensaron que se trataba de echar a De la Rúa y nada más, estamos podridos de los chorros, sean peronistas o radicales, no queremos más ladrones", explicaba un señor canoso, de anteojos, que además aseguraba que no tenía un peso en el banco, que no protestaba por el corralito, sino por la corrupción.

Alrededor de la una comenzó a llegar más gente. Se produjo una discusión fuerte en la entrada de la Plaza. Un grupo llegó con la bandera de un partido de izquierda y los demás manifestantes le pidieron a gritos que la guardaran. Estuvieron a punto de irse a las manos, pero se apaciguaron. "Si somos todos lo mismo" protestaba uno de los muchachos militantes, pero finalmente guardaron la bandera. Entró otro grupo con una pancarta que decía: "Asamblea permanente de vecinos", pero no fueron molestados, al igual que otro que llevaba una que los identificaba como "Asamblea popular de almaceneros".

Para ese entonces, la Avenida de Mayo era un río de gente que llegaba sin cesar. Otro grupo, de la Universidad de las Madres, entró con banderitas de plástico azules con la insignia del pañuelo. Dio la vuelta a la pirámide, entre la muchedumbre, encabezado por Hebe de Bonafini, quien durante la semana se había entrevistado con el presidente Adolfo Rodríguez Saá. El grupo llegó hasta la puerta de la Casa Rosada pero, en vez de quedarse allí con los demás manifestantes, dio la vuelta por Rivadavia y regresó hasta Avenida de Mayo para protestar frente al edificio de la jefatura de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. La gente que llegaba por la avenida pasaba junto a ellos y trataba de llegar a la Plaza.

Frente a la Casa Rosada no había un gran dispositivo de seguridad, se produjeron diálogos entre los manifestantes y algunos oficiales en tono apaciguador y hasta respetuoso. Las alternativas de la manifestación eran seguidas desde lo alto. Parecía que las nuevas autoridades no estaban dispuestas a desatar la represión como el 19. Hasta ese momento, la gente se mantenía detrás de las vallas que estaban sobre la calle y no arrojaban proyectiles contra la Casa de Gobierno. Cerca de las 2 de la madrugada, un grupo de muchachos ya había pasado del otro lado para treparse a las ventanas de la planta baja. En ese momento se hizo evidente que la situación podía desbandarse. Era un acto espontáneo, sin convocatoria ni oradores, y que por lo tanto no tenía desenlace, pero la gente no quería irse sin dejar en claro su reclamo. Podía convertirse en una especie de permanencia por tiempo indefinido o explotar, nadie sabía cómo completar la protesta.

La violencia se desencadenó cuando desde los grupos que estaban más adelante comenzaron a tirar petardos y bengalas hacia el interior de la Casa Rosada, luego algunos pasaron el vallado hasta la entrada de la Casa de Gobierno y se volvían hacia la gente con los brazos en alto en señal de victoria. Los policías se mostraban indiferentes, pero el grupo que comenzó quemando cartones, saltó las vallas y copó todo el área de entrada y trepó a las ventanas. Los policías decidieron entonces dejar la zona para replegarse a la esquina de Balcarce e Yrigoyen, allí comenzó una discusión con los manifestantes:

–Nosotros somos el pueblo igual que ustedes, ¿por qué el otro día nos mataron como a perros?

–Señor discúlpeme, pero yo no reprimí a nadie –retrucó el agente.

–¿Ah... no?, cómo puede ser que ahora ningún policía reprimió a nadie, los que están en la otra esquina dicen lo mismo, si nosotros peleamos por ustedes también, no entiendo por qué no se nos unen en vez de reprimirnos?

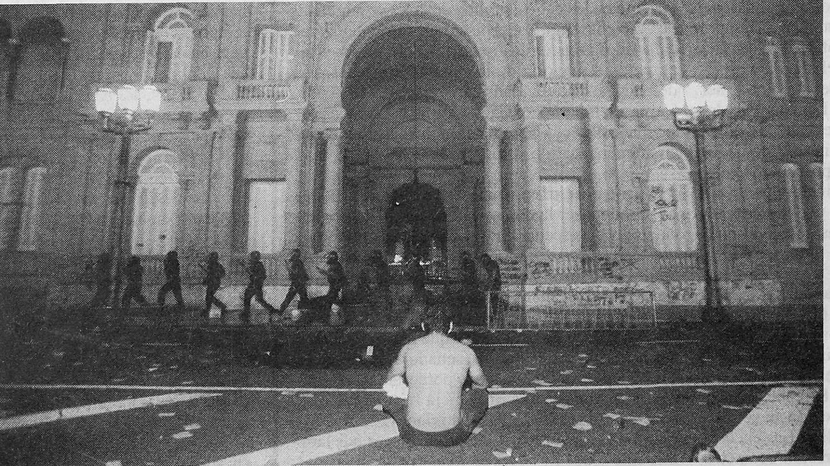
–Nosotros estamos trabajando señor, cumplimos órdenes, nos limitamos a eso, entiendo perfectamente lo que me dice y le puedo asegurar que también estamos cansados de los corruptos, pero usted ve lo que están haciendo ahora los chicos, quemando cosas y subidos a las ventanas y nosotros estamos acá sin hacer nada, o cree nos gusta pegarle a la gente? Pocos minutos después los policías se llevaron a su compañero, que quería seguir hablando con la gente. Otros manifestantes, más exaltados intentaron derribar la puerta de la Rosada con una valla y allí comenzaron los gases. El mismo grupo se cruzó con dos policías en distintos puntos de la plaza, los derribaron y patearon duramente y a uno de ellos le robaron la pistola. Pero otros manifestantes acudieron en ayuda de los agentes, pudieron separar a trompadas a los exaltados y entregaron los policías a sus compañeros.

En general, la policía parecía menos dispuesta a reprimir en forma indiscriminada. Cerca de 20 muchachos se sentaron sobre Balcarce, justo frente a la entrada de la Casa de Gobierno, haciendo una protesta pacífica y, aunque estaban en medio de la revuelta, no eran agredidos. En las esquinas de Hipólito Irigoyen y Rivadavia, en cambio, había un nutrido intercambio de piedras y gases. Se vio de todo. Algunos decían que un policía se había negado a reprimir y que cuando lo interpeló el oficial, el agente arrojó su gorra. Sobre Avenida de Mayo se habían producido incidentes, algunos manifestantes rompieron los vidrios de un Mc Donald's y del Banco de Galicia, mientras otros se dirigían hacia el Congreso (ver aparte).

Los vecinos ya se habían marchado, pero las corridas entre la policía y grupos de jóvenes continuaron hasta el amanecer. Carlos Grosso presentó la renuncia en medio del cacerolazo y se aclaró que Matilde Menéndez no sería funcionaria del gobierno. La lectura de la protesta había sido rápida, pero el gobierno de Adolfo Rodríguez Saá había quedado herido en un ala.

Informe: Miguel Alvarez

Gonzalo Martínez



Algunos jóvenes se sentaron pacíficamente frente a la Rosada en plena represión.

"Estamos podridos de los chorros, sean peronistas o radicales", explicó uno de los manifestantes.

Pablo Piovano

¿QUIEN VA A GOBERNAR ESTE PAIS EN LOS PROXIMOS DOS AÑOS?

Mil escenarios y ninguna flor

Por M. W.

¿Qué va a pasar? ¿Quién gobernará este país durante este año y el que viene? La situación es tan inestable que los escenarios son numerosos, varían casi hora a hora y el más factible un día se torna ilusorio al siguiente. Repasemos algunos, sin agotar la lista:

◆ **Adolfo 2003 (I):** Adolfo Rodríguez Saá conserva el impulso inicial y el consenso obtenido en los primeros días, se presenta en las elecciones de marzo. Las gana. El PJ en conjunto supera el 60 por ciento de los votos válidos (sin ponderar los blancos y los nulos) y él mismo se alza con la mitad de esos votos. Este escenario es que se imaginaba en el Gobierno este miércoles. Lo confirmaban sondeos pedidos por peronistas y radicales que registraban un enorme crecimiento de la imagen pública del puntano, gran aprobación de su discurso y una caída de la de Carlos Ruckauf. Es el mayor sueño de la Rosada que tiene un plan B, esto es...

◆ **Adolfo 2003 (II):** Al adolfismo se le agregan sectores del poder económico. Recelan de las elecciones: se ven como un riesgo (mucho voto bronca, una remota amenaza del ARI) y también como un límite al poder del gobierno transitorio. El radicalismo se suma: está dispuesto a cualquier alquimia para evitar que le cuenten las costillas escrutando votos. Esta variopinta coalición que también congrega al menemismo impulsa –siempre imaginando que subsista la aprobación colectiva al gobierno– que se prolongue el mandato presidencial. Los medios están en debate: puede ser convocar a una nueva Asamblea Legislativa o dejar prosperar las acciones legales que persiguen la nulidad del llamado a elecciones. A mediados de semana sonaba como lo más probable. Al cierre de esta columna, con el gabinete renunciado en pleno y un resurgimiento del poder de los demás gobernadores peronistas, asoma como más lejano.

◆ **Peronismo 2003:** Variante del primer escenario. Las elecciones las gana otro sublema del peronismo. Es lo que buscan José Manuel De la Sota, Carlos Ruckauf, Néstor Kirchner y Ramón Puerta. Los primeros conservan las ambiciones que alientan desde hace un rato. Kirchner y Puerta se ilusionan con cuánto ha crecido su conocimiento público en los últimos días. Las encuestas revelan que ha sido en progresión geométrica. El gobernador de Santa Cruz polariza imagen: tiene mucha gente que la considera buena o muy buena y mucha gente en contra. Sus huestes creen que este dato es positivo, el propio de un liderazgo emergente y confían en galvanizar el apoyo del progresismo no peronista para ganar la interna abierta más grande de la historia, la del 3 de marzo. Puerta imagina un perfil más conservador, sea de segundo de Ruckauf, sea encabezando fórmula con Mauricio Macri de vice. Es el escenario que acumula más consenso en el PJ, excepción hecha del adolfismo y del menemismo.

◆ **Algún otro (2003):** La crisis se lleva puesto al peronismo y emerge una tercera fuerza que lo supera en las elecciones. Parece imposible y detonaría una situación ingobernable, pero cerca de Elisa Carrió creen que la dinámica de la situación no autoriza a eliminar ninguna hipótesis. Su consecuencia inevitable sería barajar y dar de nuevo: una Constituyente que diera cuenta y marco del fin del bipartidismo y del modelo que prohijaron PJ y UCR.

◆ **Bordaberry o cómo se llame (2002):** Pocos lo nombran pero está ahí. El poder económico coloca a un presidente títere –o deja al que está imponiéndole o consensuando tal condición– y articula la continuidad de la política económica desandando la continuidad democrática. Ya se menciona en algunos corrillos de la City, preocupados por la presencia de la gente en las calles, por los devaneos "populistas" del gobierno, por el discurso antimodelo que cala sin fisuras en las personas del común y la atronadora mayoría de la clase política. Considerando su ejecutividad y su eventual desdén por formas democráticos en la City imaginan que el sayo le calza a un peronista. Incluso a alguno recientemente salido de prisión.

◆ **Cualquier otro, cuando sea:** La política ha pasado a ser la dinámica de lo impensado. El catálogo de escenarios anteriores, los más obvios, sugiere que predominan los disvaliosos sobre los deseables. Toda una advertencia sobre los riesgos que acechan en una coyuntura muy lábil y por ende muy exigente para sus protagonistas. No ayudan a mejorarla jueces que embargan bancos para cobrar sus dineros, senadores que ganan sus bancas en tribunales tras perderlas en las urnas, y en general una dirigencia frívola que parece complotada para desprestigiar a la democracia, una adquisición colectiva que los excede largamente y que hoy está en terapia intensiva.

LOS PRIMEROS ACIERTOS Y

Lo mejor del

OPINION

por Mario Wainfeld

Un diagnóstico acertado y un cambio de rumbo inexorable. Las designaciones inexplicables. La alegría intrasmisible. Las promesas excesivas. La puja entre sectores económicos. La nefasta herencia de la Convertibilidad y las dudas de cómo salir. Y buenos deseos.

¿Cómo es posible que dirigentes avezados, inteligentes los más, muy astutos todos, incurran en errores de juicio que no cometería el más desprevenido de los ciudadanos de a pie? ¿Cómo se explica que –así sólo sea para conservar los sitiales a los que accedieron– no registren las más patentes señales de época, que por lo demás salen en los diarios, integran sus discursos, meten bulla en la puerta misma de sus despachos? Los historiadores del futuro acaso encuentren alguna explicación para tamaña ceguera. Desde la crónica semanal puede intuirse que tal contrasentido es la marca de fábrica de la corporación política argentina desde hace una década al menos, desdicha que se ha agravado exponencialmente en los últimos años. A título de diagnóstico provisorio, resulta evidente que esa dirigencia no está ni de lejos a la altura de la fenomenal crisis que le ha tocado pilotear. Tan distantes, como para que los primus inter pares incurran en despropósitos que harían sonrojar, contrito, al último concejal de un modesto pueblito.

Adolfo Rodríguez Saá arrancó su presidencia con algunos aciertos no menores. Entre ellos, el de mostrar (y hasta ostentar) ejecutividad para contraponer su imagen con la siestera de su predecesor. También fue correcto hacer lo ineludible –declarar el *default*– de una buena vez. Y es razonable el sesgo genérico –monetizador y reactivador– que se quiso imprimir a la economía. No es poco, si se hace desde un gobierno improvisado, colocado en la Rosada sin la lógica preparación previa que supondría un aterrizaje conforme las rutinas democráticas: campaña electoral, percepción de los reclamos sociales, elaboración de un discurso, cierta decantación de equipos técnicos.

Pero esos aciertos –recibidos con alivio y hasta algo parecido a la esperanza por la población, según reflejaron las primeras encuestas que febrilmente encargaron el actual oficialismo y el anterior– fueron desleídos por una sucesión de errores de manejo tan gruesos que frisan con lo inexplicable. A saber:

◆ De movida, algo comentado en esta columna la semana anterior, la excesiva euforia del equipo de gobierno, empezando por el Presidente. La sonrisa de Rodríguez Saá se daba de patadas con las caras hoscas y dolidas de los que hacían sufrida cola ante los bancos, de los comerciantes saqueados, el dolor de los jóvenes asesinados en un episodio que es un deber cívico investigar a fondo, de la gente que recibía las fiestas más tristes de que se tenga memoria en añares. Hace muchos años que el pueblo no se enriquece ni viaja, ni disfruta sino a través de sus representantes. O de sus parientes más cercanos. La perspicacia de percibir que "la gente" quería ver un timonel decidido y hasta intrépido ameritaba notar también que esperaba alguien preocupado y hasta mortificado por la crisis y la responsabilidad. Y que no luciera muy distante de la preocupación, la malaria y el humor de sus representados.

◆ El segundo en orden cronológico y primero en importancia fue armar un gabinete pensado en clave de necesidad interna. El armado presidencial privilegió los gestos a distintos sectores del PJ y la cercanía de personas de añeja confianza. Ambas tienen su lógica pero exigían una enorme delicadeza en su urdimbre. Como mínimo, evitar la designación de figuras sospechadas de corrupción, de pésima imagen pública, cuya aparición iba a ser percibida –esto es de libro– como una afrenta por gente que no cobra sueldo, ya porque no tiene trabajo, ya porque los bancos se lo impiden. La legitimación democrática tiene reglas muy duras, a veces impiadosas, pero esos son los costos de un sistema de escrutinio social permanente que acumula intensas virtudes. Carlos Grosso, Víctor Reviglio, José María Vernet y Hugo Franco son personajes indigestos que no podían pasar desapercibidos para un paladar colectivo muy sensible y muy propenso a la náusea. El ex intendente municipal porteño añadió pimienta ala injuria con su desafiante frase acerca de inteligencia y prontuario. Ocurre que en el imaginario colectivo éste sigue intacto. Grosso ignoró ese dato, lo que sugiere que aquella se melló algo durante su forzado exilio político. El cacerolazo lo eyectó. Y, con renuncias del gabinete en mano (ver páginas 2 a 3 de esta edición) cabe imaginar porvenires análogos para Reviglio y Vernet, cuyo paso por la gobernación santafesina obligó a Carlos Menem a catapultar a Carlos Reutemann a la política en 1991.

◆ Hilando algo más fino, fue desafortunada la política de comunicación del flamante gobierno. El presidente es un excelente transmisor, agradable, simpático sin edulcorar, de sonrisa plena y discurso apto para variados formatos. Los peronistas –dicho sea al pasar– son más duchos en materia mediática que los radicales. Más dispuestos a la seducción o la pelea y con más espuelas para predominar en ambas. Rodríguez Saá honra la regla: no le cuesta nada caer bien. Pero la pre-

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas).Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas).Email: lectores@pagina12.com.ar

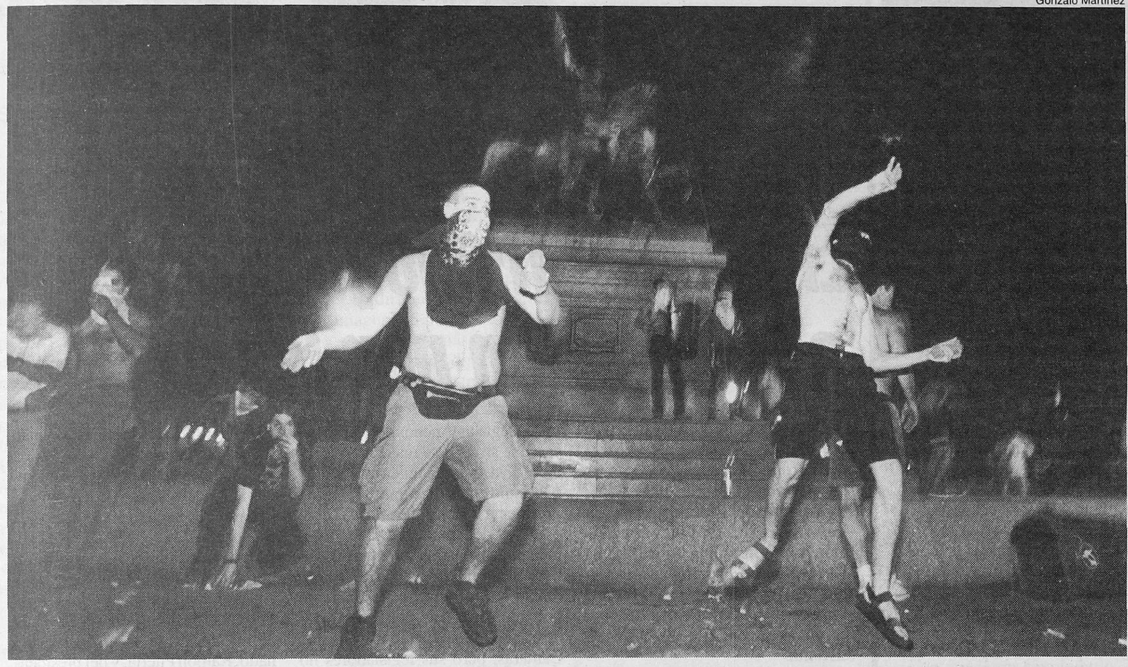


Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA. ISSN 0329-1332.

ERRORES DE UN GOBIERNO QUE NACIO EN CRISIS

2001 es que ya termina

Gonzalo Martínez



sencia mediática de su administración se balcanizó en muchas voces que le hicieron poco favor. La de Grosso (ya se dijo), una desdichadísima intervención de Vernet por TV, los dislates plenos de autobombo del fugaz David Espósito fueron ejemplos de una falta de política letal dado el modo en que funciona el sistema comunicacional por acá. En general podría decirse que todos se comportaron como si llegaran al gobierno tras una clamorosa victoria electoral y no como mal menor dentro de una crisis casi terminal.

◆ El último error, mestizo de los dos anteriores, es haberle bajado el precio a la gravedad de la situación heredada de los dos gobiernos precedentes. La cesación de pagos se celebró como una fiesta, como un triunfo de la voluntad nacional, siendo que era una acción quirúrgica inevitable pero no por eso menos cruel (ya se volverá sobre eso). La emisión de moneda fiduciaria es otra necesidad preñada de riesgos que impone no salir a bartolear cifras como jugando al truco. Rodríguez Saá tenía la chance –y al unísono el deber– de transmitir cuán riesgosa es la coyuntura. Privilegió el voluntarismo y la buena onda, remedios necesarios si se acierta con las dosis adecuadas, pero no fue el caso. La primera interpretación de este traspié, la que más cundió es la ambición política de prorrogar su mandato hasta 2003, que no por legítima debe ser ilimitada. Pero, obsesionado por sus anhelos, prometió más de lo que puede dar y hasta de lo que se esperaba de él. El voluntarismo también abreva en un discurso un poco simplista que cunde en ciertos sectores del peronismo: aquel de confinar los problemas nacionales suponiendo que "la crisis es política", siendo que la falta de liderazgo, conducción y programa son una plaga –mas sólo una– de las siete que azotan estas pampas.

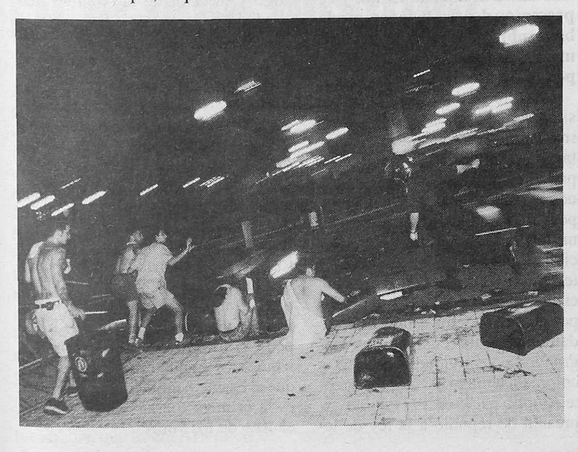
Destinemos siquiera sendos párrafos a los densos problemas políticos y económicos que jaquean no ya este gobierno y al anterior sino a cualquier otro que los suceda en una situación que evoca demasiado a la República de Weimar.

Un licuado sin sustancia

Poco es el poder que atesora Rodríguez Saá y no por falta de voluntad política. Ocurre que el poder político ha venido licuándose en los últimos años, fenómeno al que el final de 2001 sobreimprime una flamante inestabilidad institucional de alcances difíciles de predecir pero siempre preocupantes.

La dirigencia nacional, como cumpliendo un pacto suicida, fue erosionando sus recursos reales y simbólicos. Los incineró en el altar de un modelo económico inviable y antipopular. Se mutiló la política monetaria (Convertibilidad), la alternancia (modelo único), la mera diferencia entre los partidos (todos votando las leyes del ajuste, v. gr., el déficit cero). Las últimas elecciones, con la cuasi victoria del voto bronca, dieron cuenta de una situación indeseable: el agotamiento de los partidos tradicionales sin que se pariera una alternativa creíble. La presencia popular en las calles parece poner fin a la democracia delegativa y al predominio del ideario neoliberal. Enhorabuena. Pero la lógica del cacerolazo, huérfana de propuesta y de banderas (antes bien, la bandera es la falta de banderas) empuja a un escenario de veto permanente, mezclado con un discurso, a fuer de cualunquista, riesgoso. La batalla contra la corrupción no debió ser abandonada y menos tomada en joda por los partidos dominantes, pero suponer que la contradicción principal es que "los políticos se la llevaron toda" es un diagnóstico pobre, que no da cuenta de la nefasta distribución del poder, del dinero y del prestigio en la sociedad argentina, concentrada, elitista e injusta como quizá jamás lo fue.

La presencia cotidiana de los ciudadanos en las calles es, en suma, un salto cualitativo al que le faltan colectivos que le den mejor sentido. Las instituciones del Estado y la corporación dirigente no parecen estar en condiciones de encuadrarla y proponerle un rumbo alternativo. No es el mejor de los mundos posibles, si se valora la formalidad democrática, pero está claro que no es "la gente" la que debe cambiar y menos acallar sus cacerolas. Los dirigentes, empezando por el Gobierno, no parecen saber cómo manejar este escenario, bien peliagudo en un marco de carencia.



La economía es estúpida

Es difícil exagerar cuánto dañó a la Argentina –no a su economía o sus finanzas sino a la comunidad, la nación misma, el proyecto de futuro– el modelo neoliberal calzado en el Plan de Convertibilidad que abrazó el peronismo en su gestión anterior. Una solución económica casi banal se transformó en el alfa y el omega de una sociedad compleja y la destruyó a niveles inenarrables.

Transformar la administración de una sociedad moderna y jacobina en una caja de conversión fue una sandez imperdonable a la que adhirieron con fervor el peronismo, el radicalismo y aun el naciente Frepaso. La convertibilidad terminó como debía terminar: con las economías regionales pulverizadas, con el gobierno nacional reducido al Ministerio de Economía y con una fenomenal redistribución de ingresos y de poder.

Se armó una sociedad al servicio de las privatizadas de servicios y del sector financiero. Hubo acá un debate ideológico, si se asume que esa pugna implica algo más que una polémica sobre valores: también una pulseada de intereses bien tangibles. No se discutió en términos de modernidad o de integración (aunque esa fachada sirvió para mimetismo de algunos vivos y distracción de algunos zonzos) sino en los clásicos de dirimir cómo se repartía la torta. Ganaron los que ganaron, que se quedaron con la sartén por el mango y con los dólares también.

El desbarajuste es tal que cuesta imaginar una salida sin dolor para los más débiles, pero acaso valga la pena sugerir una vieja sabiduría que preconizaba Arturo Jauretche: en tiempos de confusión y crisis ver qué postula el enemigo y ponerse enfrente, de pálpito nomás.

Hoy y aquí bancos y privatizadas siguen bregando contra la devaluación con el sostén, a sangre y fuego (lo que, malhadadamente, ya no es una metáfora) de la paridad cambiaria. El prepotente desparpajo que prodigaron Felipe González y del canciller español en cuestión de días demuestra cuánto interés hay en ultramar para mantener una situación que los argentinos rechazan, cacerola en mano o saqueando lo que pueden. Ese bloque sigue existiendo y presiona a un gobierno que –a trancas y barrancas, como se apuntó antes– parece mirar a otro rumbo.

Otros sectores de la producción preconizan otro camino, tamañamente impreciso, lo que implica una división del establishment económico. Pero el club de la convertibilidad sigue siendo hegemónico. Opera a diario sobre el actual gobierno, tras haber colonizado –díríase con facilidad– a los anteriores. Acaso haga falta que políticos de mayorías denuncien yenfrenten de una buena vez ese nefasto poder y su nefasto proyecto, lo que les exigiría una audacia y una autocrítica que no suelen enriquecer sus acciones.

Un modelo de país al servicio de minorías arrasó con la Argentina y la obstinación de Fernando de la Rúa y Domingo Cavallo por mantenerlo aparejó esa tragedia con una desmesurada debilidad de régimen político. Con esa, la más fea de las feas, debe bailar este gobierno. Compete reconocer que no es su culpa, pero solo a condición de registrar que el peronismo fue el partero del modelo y que una buena parte de sus dirigentes incluso integra –con patrimonio reciente y propio– esa elite de poder. Por añadidura, hasta hoy al menos, muchos de ellos integran el staff gobernante.

Fantasmas resucitados

La velocidad de la crisis es feroz. Crisis de gabinete y cambio de programa económico en horas son síntomas y acaso presagio de los días por venir.

Renacen riesgos que se creían archivados para siempre: desabastecimientos, remarcaciones, hiperinflación, inestabilidad de los gobiernos. Prueba palmaria de la precariedad del camino elegido que nos deja como al principio, pero más inermes.

La paralización letal de la economía, agravada por las perversas medidas agónicas del gobierno saliente en helicóptero, llevan inexorablemente a la necesidad de monetizar y dolarizar. Pero la solución propuesta de entrada por el gobierno –monetizar a lo loco con argentinos– estaba destinada a producir una feroz devaluación padecida por los sectores más vulnerables. Habrá que ver cómo se la sustituye para que sea menos nociva y más equitativa. No es sencillo.

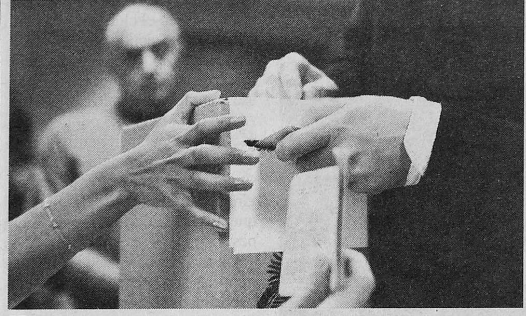
La cesación de pagos obrará efectos durísimos que se empiezan a sentir. El más arduo es la carencia de insumos en un país que decidió hace una década la genialidad de no producir casi nada. Ese fenómeno aparejará carencias de productos críticos (el drama de los medicamentos ya se palpa) y además puede acentuar la concentración y extranjerización de la economía. Las empresas argentinas deben comprar pagando cash o, afinando la mira, "más que cash": poniendo la plata antes. Las trasnacionales podrán beneficiar su situación relativa por tener acceso al crédito internacional. Equilibrar esa tendencia indeseable exigiría una intervención estatal eficaz. Estarán en juego la salud de los argentinos y también mucha, mucha plata. Lobbies probados con billeteras generosas. Que esa área haya sido confiada a Reviglio y que Luis Barrionuevo integre la mesa chica del gobierno en temas de salud han sido pasos iniciales –muy– en falso.

La presencia alegre y pacífica de mujeres y hombres de bien que solo piden poder trabajar y vivir sin desdoro en este suelo es el saldo político más gratificante de un año que, en buena hora, termina. Ojalá prediga un 2002 mejor. Con toda la onda así se lo deseo, lector. Feliz año. Y no le afloje a la olla.

OPINION

Por Raúl Kollmann

Patoteros



En los últimos días nos vienen patoteando con el argumento de que "no es tiempo de elecciones", "las campañas sólo les sirven a los políticos" y, sobre todo, "El Adolfo se mueve mucho, déjenlo gobernar hasta el 2003".

Además de esa patoteada, están los que quieren que todo este proceso sólo sirva para salir un poquito mejor parado en la interna del peronismo o salve a la UCR o al menemismo de una votación catastrófica, aunque preservando las aspiraciones para el 2003.

Por una vez, hagamos lo que corresponde hacer.

◆ El Presidente de la Nación que venga debe ser elegido por el voto de la gente. Ese es el espíritu de la democracia y de la Constitución. Si hay una euforia con Rodríguez Saá –que aparentemente se ve en el interior y está más dividida en la Capital– se reflejará en la elección. Esto supone, además, que no debe tener ninguna validez el pacto espurio del PJ, armado en secreto en los momentos previos a su designación, por el cual el actual presidente se comprometió a no ser candidato. Se necesita una elección limpia, gane quien gane.

◆ No debe aplicarse la ley de lemas, un sistema que está en decadencia en el mundo entero y que no sirve para nada a la hora de gobernar. Hay decenas y decenas de candidatos, todos con pocos votos, que no tienen poder cuando llegan al puesto en disputa. Además, es manifiestamente inconstitucional y sólo apareció sobre la mesa por la interna del justicialismo. Por lo tanto, corresponde que todos los partidos y, por supuesto, el PJ también, hagan su interna y elijan la fórmula como es debido.

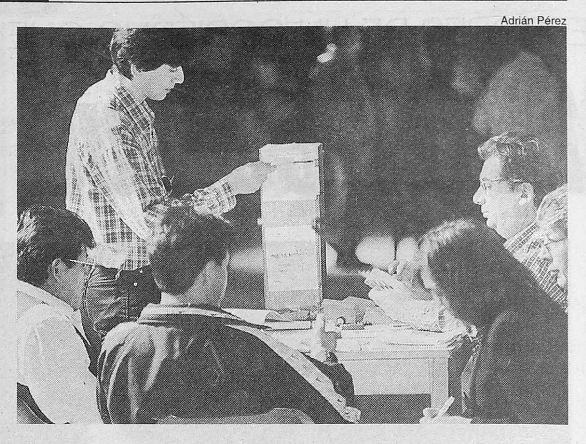
◆ El presidente que resulte electo debe gobernar por cuatro años. La idea de que se vote un primer mandatario que ocupe el cargo por un año y medio es claramente inconstitucional: ni la Carta Magna ni la Ley de Acefalía dicen algo taxativo sobre eso y no mencionan de ninguna manera períodos parciales. La idea de elegir un presidente hasta diciembre de 2003 -completando el mandato de Fernando de la Rúa– es sólo producto de las internas del PJ y las aspiraciones de la UCR. Quieren que Carlos Menem tenga su oportunidad y lo mismo sucede con todos los candidatos que casi no tienen chances ahora, como por ejemplo Duhalde, Ruckauf o cualquiera de los postulantes del radicalismo.

◆ Las elecciones deben convocarse de acuerdo con los plazos previstos por la ley electoral o en su defecto que se reúna cada cámara por separado y vote cambios en esa ley. Si estas alteraciones a la norma no se aprueban como se debe, corresponde que se convoquen los comicios con 90 días de anticipación, se publiquen los padrones, se constituyan las juntas electorales y se haga una elección transparente, austera y que ponga en el sillón de Rivadavia a alguien que llegará con los votos del pueblo.

Parece que los dirigentes no entienden el mensaje de los votos nulos y blancos del 14 de octubre y los cacerolazos y la rebelión de la semana pasada. Ahora se suman los cacerolazos de este viernes. El ciudadano común está podrido y harto de que lo patoteen, repudia que de atropellada le pongan funcionarios con prontuario, y encima queda en medio de los que no quieren hacer una elección porque aspiran a quedarse con el poder de prepo y los que proponen una elección dibujada de acuerdo con las internas partidarias.

El argumento es que la Asamblea no puede legislar. *Sólo podía elegir presidente, no cambiar una ley.*

Un juez de Mar del Plata dispuso no innovar en temas electorales y libró oficios a los líderes del Congreso.



Adrián Pérez

El primer freno judicial a la elección por lemas

Ayer, en medio de tironeos entre los diferentes sectores del PJ por la realización o no de las elecciones de marzo, la Justicia de Mar del Plata dispuso "no innovar" a raíz de una presentación impugnando la ley de lemas. La resolución, la primera que responde a los numerosos reclamos, impide por el momento que los comicios se realicen con el nuevo sistema.

La ley de lemas permite a cada partido político o alianza (lema) presentar varios candidatos, que corresponden a las diferentes corrientes internas (sublemas). El sublema que resulte más votado sumará los sufragios obtenidos por los demás postulantes de la misma fuerza. Esto significa que el ganador no necesariamente será el postulante que haya obtenido más votos. Aunque su legitimidad es discutible y la experiencia en otros países escasa, la nueva norma fue el atajo que encontró el PJ para evitar una interna, ya que permite resolver la primaria de un partido y la elección general en un solo acto. Fue una movida impulsada fundamentalmente por los tres gobernadores más poderosos –el bonaerense Carlos Ruckauf, el cordobés José Manuel de la Sota y el santafesino Carlos Reutemann– quienes presionaron para establecer el sistema.

Desde el momento en que se impuso la idea, en la Asamblea Legislativa del fin de semana pasado, llovieron recursos judiciales impugnando el sistema de lemas. Pero no hubo respuestas hasta que, ayer, el juez federal subrogante de Mar del Plata, Mario Robbio, falló en contra de la ley de lemas a raíz de un recurso presentado hace cinco días por el abogado radical Eduardo Rodríguez Solanas, ex funcionario durante la administración de Alejandro Armendáriz. En su presentación, Rodríguez Solanas argumentó que en la Argentina "no existe Asamblea Legislativa" como organismo institucional, sino "una reunión" de ambas Cámaras del Congreso, que "no tiene facultades legislativas" aunque sí "resolutivas". Para el abogado, la Asamblea "no tiene las mismas facultades que sí tienen ambas Cámaras por separado". Por lo tanto, "no puede legislar y menos decidir en base a qué sistema se realiza una elección", ya que su única atribución consistía en la designación como presidente a Rodríguez Saá.

Lemas: *Fue el atajo que encontró el PJ para evitar una interna, ya que permite resolver la primaria de un partido y la elección general en un solo acto.*

La ley de lemas no está incorporada en la Constitución ni en el Código Electoral. En medio de la confusión que siguió a la renuncia de Fernando de la Rúa, el PJ buscó modificar el Código Electoral en las dos Cámaras, pero sus legisladores no alcanzaban, ya que se requería una mayoría especial. Finalmente, el peronismo hizo valer su superioridad en la Asamblea, que emitió una declaración de tres puntos: la designación de Adolfo Rodríguez Saá como presidente interino, la convocatoria a elecciones en marzo y el establecimiento del sistema de lemas.

Este es el eje de la presentación de Solanas que motivó el fallo judicial. El magistrado marplatense dispuso no innovar hasta que se resuelva la cuestión de fondo y libró oficios al Congreso de la Nación, por intermedio del presidente provisional del Senado, Ramón Puerta, y del presidente de la Cámara de Diputados, Eduardo Camaño, para que "tomen todas las disposiciones que fueran conducentes para el cumplimiento de la medida cautelar dispuesta".

COMO NACIO LA LEY DE LEMAS

Una historia oriental

Por Andrés Alsina
Desde Montevideo

La ley de lemas tiene la función específica de asegurar la supervivencia de un movimiento político que no logra funcionar como partido y carece de un liderazgo que lo mantenga unido. Se introdujo en Uruguay para asegurarle la segunda presidencia a José Batlle y Ordóñez (1911-15), y previendo su eclipse, también la continuidad sin suficiente liderazgo de dos fuerzas políticas que se jactan de ser los partidos políticos más viejos del planeta, Blanco –o Nacional– y Colorado, nacidos en la batalla de Carpintería en 1836. En términos reales, las formaciones políticas uruguayas tradicionales no son partidos sino movimientos de muy bajo contenido populista y una impronta liberal que tiñe hasta al nacionalismo, y representan dos tradiciones que debían sobrevivir para asegurar la unidad nacional compartiendo el poder sin atomizarlo.

Una diferencia importante con la situación argentina es que los corrimientos entre partidos por ventajas electorales no sucedían en el panorama uruguayo. A nadie se le ocurría una alianza, un "lema temporario" –que está en la ley– entre un blanco y un colorado o un socialista, para dirimir cuál de ellos tenía más votos para una intendencia al mismo tiempo que se votaba por ella. El sistema establecía fundamentalmente cuál de las dos grandes colectividades, blanca y colorada, tenía más votos. El Frente Amplio nació en 1971 como expresión de repudio a la ley de lemas, que rechazaba expresamente en su práctica electoral. En la última década hizo algunas concesiones y se sirvió de parte de sus mecanismos, aunque siempre manteniendo el principio de un único candidato presidencial.

La ley de lemas fue diseñada por el belga Charles Borelli en 1870 quien la bautizó como "ley de doble voto simultáneo", en tanto se vota al mismo tiempo por el candidato y por el lema registrado, o partido. Desde el punto de vista del desarrollo académico, político y jurídico, es un invento uruguayo. En 1872, en Uruguay se enseñaba en la cátedra de Derecho Público de la Universidad de la República y en 1875 se presentó el primer proyecto para establecer el doble voto simultáneo, que se implanta en 1910. "Claramente, más allá del origen en Borelli, es un producto típicamente uruguayo", señaló el politólogo y director de la empresa de medición de opinión Factum, Oscar A. Bottinelli.

Bottinelli recalca que "en Uruguay el esquema del doble voto simultáneo funciona y funcionó hasta la elección presidencial de 1994 y sigue funcionando para la elección de intendentes. Pero es un país donde las pertenencias partidarias son muy firmes y los comportamientos de los electorados son muy estables, hay pocos corrimientos". La ley de lemas se derogó parcialmente en las elecciones de 1999 para establecer una segunda vuelta en la elección presidencial e impedir el triunfo de la coalición de izquierdas Encuentro Progresista, que el Frente Amplio integra, y que es la primera fuerza electoral con el 40% de los votos.

LOS ENCUESTADORES ANALIZAN LA PERCEPCION DEL GOBIERNO

La buena imagen no dura ni dos días

Hace tres días, Rodríguez Saá tenía una altísima aceptación. Esas encuestas ya son historia, por los cacerolazos.

Por Raúl Kollmann

Las encuestas hechas el miércoles o jueves pasado mostraban un 70 por ciento de aprobación y expectativas con Adolfo Rodríguez Saá. Eso sí, con marcada diferencia entre un interior en el que recogía pleno respaldo y la Capital Federal, donde las opiniones sobre el puntano estaban muy divididas. Pese a esos números favorables al Presidente, la mayoría de los encuestadores les habían advertido al PJ y también a la UCR que el país está en un volcán y ayer mismo los consultores que dialogaron con *Página/12* reconocieron que los datos optimistas del jueves –o sea hace tres días– seguramente son historia. "Hay que encuestar otra vez, pero todo indica que la enorme proporción de votos nulos y en blanco del 14 de octubre, los cacerolazos y el malestar por la situación en los bancos, siguen devorándose a los dirigentes políticos y obviamente también a Rodríguez Saá", señaló a este diario uno los asesores del justicialismo.

El domingo pasado, **Página/12** publicó la siguiente opinión de los consultores:

◆ "El país va a vivir una nueva ola de disturbios y una crisis muy profunda no bien abran los bancos." (Enrique Zuleta Puceiro)

◆ "Esto no aguanta mucho. Si Rodríguez Saá no acierta rápido, va a haber nuevos problemas." (Analía Del Franco)

◆ "Si no hay resultados, tendremos a la gente golpeando las puertas del Congreso. Acá no estuvieron cuestionados sólo De la Rúa-Cavallo, sino un modelo económico y toda la dirigencia nacional, política y económica." (Hugo Haime)

◆ "Los niveles de turbulencia sólo están stand-by." (Graciela Römer)

Como es obvio, estos diagnósticos no sólo se le transmitieron a este diario sino que formaban parte de los estudios entregados a distintos dirigentes del justicialismo, la UCR y el empresariado.

Durante esta semana, ocurrió un fenómeno llamativo. Las encuestas reflejaron una impresionante trepada de Rodríguez Saá. Analogías, la consultora que suele trabajar para candidatos del radicalismo, evaluó que Rodríguez Saá pasó a ser el dirigente político con mejor imagen, 65 por ciento positiva, y el que tenía más intención de voto. El estudio, dirigido por Analía Del Franco, mostraba igualmente una nítida diferencia entre Capital Federal y el interior del país. En las provincias, el respaldo al Presidente era casi unánime, pero en el distrito porteño Rodríguez Saá mostraba casi igual cantidad de opiniones a favor como de opiniones en contra.

Un consultor del PJ, que pidió reserva de su nombre, coincidió en un todo con el diagnóstico de Analogías y marcó algunos de los elementos que aparecían en sus encuestas: "Los porteños están furiosos con el corralito y con Grosso. En el interior, que está lleno de bonos, el drama de las colas en los bancos y la falta de billetes se percibe algo menos".

Los encuestadores consultados ayer por este diario reconocieron que las encuestas realizadas hace 48 horas son ahora dudosas, pero tienen interrogantes sobre la extensión de la disconformidad a las provincias.

–¿Esto significa que el cacerolazo del viernes fue un fenómeno sólo porteño? –preguntó este diario.

–No lo sabemos. Las complicaciones de Rodríguez Saá estaban fundamentalmente en la Capital y en una partecita del conurbano bonaerense. Pero, atención, que lo ocurrido el viernes a la noche se difundió ampliamente por los medios y hay que ver qué papel juega. Por ahora, la disconformidad es porteña y Rodríguez Saá está muy fuerte en el interior, pero puede ser que el malestar se esté extendiendo, algo que sólo veremos con las próximas encuestas.

Sin incorporar los últimos acontecimientos, los sondeos electorales siguen mostrando que el PJ es amplio favorito si se hacen las elecciones, con Rodríguez Saá, Ruckauf, Kirchner y Puerta bien ubicados. Fuera del PJ, Elisa Carrió aparece como la aspirante más seria y está muy bien ubicado Luis Zamora. El radicalismo camina, por ahora, hacia una elección catastrófica.

Nuevamente el gran fantasma de la elección puede ser el voto nulo, en blanco y la abstención, que suelen bajar mucho en las elecciones presidenciales, en las que la gente se inclina mucho por el llamado votoútil: "apoyo a tal para que no gane tal otro", tiende a ser el razonamiento. Lo que sucede es que ya no estamos hablando de una Argentina normal sino del país que hoy está en la tapa de los diarios del mundo por los cacerolazos, saqueos, rebeliones y la evaporación del poder.

El nuevo presidente tuvo apoyo unánime del interior y mitad y mitad de los porteños.

Después de las batallas callejeras, todos los encuestadores coinciden en que no se sabe qué pensar.

CARRIO, KIRCHNER, RUCKAUF

En la pole position

Elisa Carrió aparece como la candidata con más intención de voto, aunque si se aplica la ley de lemas quedaría muy lejos de la sumatoria de todos los justicialistas. Si se toman en cuenta sólo los candidatos del PJ, aparecen bien ubicados Carlos Ruckauf y Néstor Kirchner, aunque hay trabajos que muestran al gobernador bonaerense muy en baja. Los indecisos y quienes piensan votar nulo o blanco siguen siendo una franja enorme de la población: una de cada tres personas.

Las conclusiones surgen de una encuesta realizada por la consultora Equis, que lidera Artemio López. En total fueron entrevistadas 960 personas en Capital Federal y el Gran Buenos Aires, respetándose las proporciones por edad, sexo y nivel económico-social.

Dentro del PJ, el partido más que favorito a ganar las elecciones, Ruckauf conserva la delantera, sobre todo en el Gran Buenos Aires, aunque hay síntomas muy nítidos de que va perdiendo votos: hace dos o tres semanas, Ruckauf estaba al frente con mucha diferencia y ahora esa ventaja tendió a evaporarse. Al mismo tiempo, ha ido creciendo el santacruceño Néstor Kirchner, uno de los gobernadores de provincias chicas que ha tenido mayor protagonismo en la crisis.

Por Horacio Verbitsky

LA DEMOCRACIA EN TERAPIA INTENSIVA

La olla y el fuego

La profunda aversión hacia el sistema político volverá a encenderse si el cambio en el discurso oficial no se refleja también en la realidad cotidiana. Una investigación de las Naciones Unidas anticipaba que la pobreza y la desigualdad, junto con la corrupción, eran los motivos centrales de la abrumadora insatisfacción con la democracia, la más alta desde 1983. Eso explica la coalición de facto que salió a las calles en la última semana, sin una organización centralizada pero no por generación espontánea. En octubre cuatro de cada diez argentinos dijeron que si un líder fuerte supiera hacer las cosas, el Congreso y los partidos estarían de más. Dos meses después se encendió el fuego.

El hartazgo ante la desatención de los más urgentes problemas sociales, el inconmovible rechazo por las prácticas corruptas, el maltrato por parte de las instituciones estatales a los sectores más desprotegidos, en medio de una extrema polarización social, fueron el combustible que calcinó al gobierno de Fernando De la Rúa y Domingo Cavallo y ya puso incandescente al de Adolfo Rodríguez Sáa. La profunda aversión hacia el sistema político volverá a encenderse si el cambio que se percibe en el discurso oficial no se refleja también en la realidad cotidiana, como lo insinuó la reestructuración del gabinete nacional impulsada a golpes de cucharón. La profundidad de esos fenómenos ya era ostensible en una investigación del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, PNUD sobre la democracia en la Argentina, realizada al mismo tiempo que las elecciones de octubre, en las que el voto fue utilizado como un azote contra la Alianza y, en menor medida, contra el justicialismo. Como De la Rúa no quiso escuchar, su enfurecida base electoral se lanzó a las calles, donde alterna con otros sectores populares que, en el último año y en respuesta a diferentes conducciones políticas, realizaron paros, huelgas y marchas, montaron piquetes sobre rutas y avenidas, celebraron asambleas populares, se foguearon en la fricción callejera contra las fuerzas represivas y hasta convocaron a una elección nacional, en la que más de tres millones de personas votaron una propuesta económico-social alternativa. Ese somero recuento basta para descartar las interpretaciones espontaneístas de lo sucedido, lo cual tampoco equivale a decir que la decisión colectiva de ocupar el centro de la escena política haya tenido alguna organización centralizada.

Condiciones para la aventura

El conocimiento del profundo malestar social que comenzó a manifestarse durante la segunda presidencia de Carlos Menem pero se agravó en los dos años del mandato delarruista hasta tornarse explosivo con la decisión oficial de secuestrar los depósitos bancarios impulsó al PNUD y al poderoso Episcopado de la Iglesia Católica, Apostólica y Romana, a propiciar un cambio de rumbo, negociado y controlado. El representante de las Naciones Unidas en la Argentina, Carmelo Angulo Barturen y el cardenal de Buenos Aires, Jorge Bergoglio apoyaron los intentos del ex jefe de gabinete Chrystian Colombo por eyectar del gabinete a Cavallo, antes de que la crisis arrastrara también al presidente, y reemplazarlo con un acuerdo entre justicialistas y radicales. De la Rúa, que siempre llegó tarde adonde nunca pasaba nada, recién decidió aceptar ese consejo el jueves 20, luego de declarar el estado de sitio y ordenar la más cruenta represión de una protesta social que se recuerde desde la Semana Trágica de 1919. Pero a esa altura, la mayoría justicialista en ambas cámaras ya había iniciado el procedimiento para su destitución por juicio político lo cual, junto con la incontenible insurrección popular, forzó su renuncia. Ante las reiteradas evasivas de De la Rúa, el PNUD lo invitó a una reunión en la sede de Caritas, el miércoles 19, a la que también asistieron Menem, Raúl Alfonsín, Colombo y los gordos de la UIA y la CGT, con el pretexto de presentarles los avances del Informe sobre la Democracia en la Argentina realizado por el PNUD bajo la dirección del sociólogo Juan Carlos Portantiero, quien en la década de 1980 fuera asesor y speechwriter de Alfonsín, y con trabajo de campo a cargo de Gallup Argentina. Sus conclusiones muestran la aguda conciencia popular de algunos problemas centrales de la democracia y señalan que si no se las atiende estarán dadas algunas de las condiciones necesarias para una aventura autoritaria.

Coalición de facto

El 92 por ciento de los consultados (mayores de 17 años, residentes en localidades de más de 10.000 habitantes) opinó que la situación económica del país era mala o muy mala y el 41 por ciento dijo que empeoraría en el año siguiente. Si la pregunta se refería a la situación económica personal, para el 76 por ciento era mala o muy mala y el 30 por ciento consideraba que un año más tarde sería aún peor. Los dos problemas más importantes mencionados fueron la corrupción de los gobernantes y la desocupación, algo que explica la coalición de facto entre distintos sectores sociales que poco después se haría evidente en las calles. Tres de cada cuatro consultados manifestaron una aguda conciencia de la pobreza, la polarización social y la desigualdad. Las respectivas preguntas inquirían si la cantidad de gente que no tiene recursos para vivir con dignidad, la distribución despareja de la riqueza y la distancia que separa a los más ricos de los más pobres son características muy, bastante, poco o nada presentes. El 72 por ciento dijo que la desigualdad y la polarización estaban muy presentes, cifra que creció al 74 por ciento respecto de la pobreza.

Derechos vulnerados

Cuando a los 1862 entrevistados en las regiones metropolitana, pampeana, Cuyo, NOA y Patagonia se les preguntó cuáles eran sus derechos como ciudadanos y como personas en una democracia las respuestas espontáneas asignaron una clara prioridad al componente social. La primera mención, con el 57 por ciento de las respuestas, fue para el derecho a un trabajo o un salario. Con 31 por ciento le siguió el derecho a la educación y con 28 por ciento el derecho a la salud. La primera sorpresa es que a continuación los consultados mencionaron el derecho a la libertad de expresión, opinión o información, con el 16 por ciento. Es seguro que ni los encuestadores ni los consultados hayan pensado en las formas que esa libertad asumiría dos meses después.

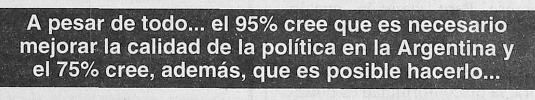
Ese porcentaje fue seguido por el 15 por ciento de menciones en favor del derecho a una vivienda digna y al voto. La presentación preparada por el PNUD concluye que "los derechos sociales (y muy especialmente el derecho al trabajo) constituyen el núcleo de los derechos de un ciudadano. Más aún, el 56 por ciento de los entrevistados sólo mencionó derechos sociales (trabajo, salud, educación, vivienda, seguridad)". Pero sólo dos de cada diez dijeron que nunca habían sentido vulnerados sus derechos. Las causas principales de violación de esos derechos fueron atribuidas a la situación económica (52 por ciento), el lugar donde vive, ya sea el barrio o la zona del país (39 por ciento), el nivel educativo (35 por ciento). Recién después aparecen los rubros más previsibles de discriminación: la edad (26 por ciento), el sexo (12 por ciento), el país de origen, la religión o el color de la piel (el 8 por ciento en cada caso) y la preferencia u orientación sexual (con el 4 por ciento).

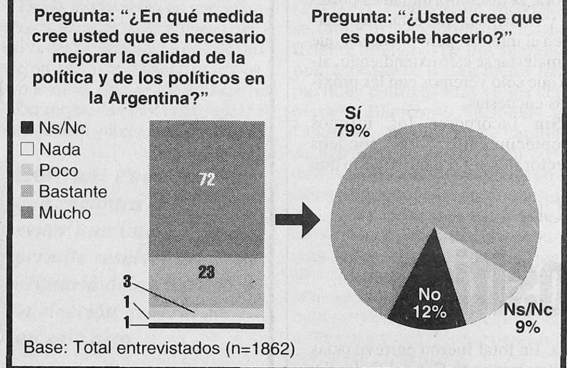
Luego se preguntó qué valores eran indispensables para que existiera una democracia. Cada persona podía dar hasta cinco respuestas y, entre ellas, elegir la más importante. Los componentes sociales de la ciudadanía descollaron en las respuestas. Si se toman las cinco respuestas de cada encuestado los valores indispensables son Salud, Educación y Vivienda (69 por ciento), Trabajo (66 por ciento), Libertad de expresión y Seguridad (45 por ciento cada una), Justicia (37 por ciento) y respeto por los derechos humanos (34 por ciento). Hubo acuerdo general con la afirmación de que la democracia debe garantizar al mismo tiempo el voto, la libertad de expresión, y el bienestar de la gente con trabajo, salud y educación. Puestos por los directores de la investigación a elegir entre ambos valores, dos de cada tres respuestas se inclinaron por los derechos sociales como prioritarios.

Seis a cuatro

A pesar de la gravedad de la crisis desatada por el estrepitoso fracaso del gobierno de la Alianza y Acción Republicana, el 57 por ciento de los entrevistados aún piensan que "la democracia es preferible a cualquier otra forma de gobierno". Pero un 21 por ciento dijo que no tenía preferencia entre un gobierno democrático y uno no democrático y un 18 por ciento opinó que "en algunas circunstancias un gobierno autoritario puede ser preferible a uno democrático". Esto implica una masa de maniobra de nada menos que el 39 por ciento de la población para cualquier aventura autoritaria. La misma pregunta se viene repitiendo desde junio de 1995, luego de la reelección de Menem, cuando el 76 por ciento respondió que la democracia era preferible a cualquier otra forma de gobierno. Ese porcentaje se mantuvo con una leve disminución durante los años finales del menemismo. Pero en mayo de 2001, luego de la renuncia del vicepresidente Carlos Alvarez y de la designación a su sugerencia de Domingo Cavallo como ministro de Economía, ya había caído al 58 por ciento. El promedio del interior coincide con el nacional, pero el de la Capital asciende al 66 por ciento y el del Gran Buenos Aires disminuye al 53 por ciento de opiniones en favor de la democracia como forma de gobierno. Cuatro de cada diez respondieron que "si hay un líder fuerte que demuestra saber cómo hacer las cosas, los partidos y el Congreso están de más".

Los autores formularon preguntas aún más directas: casi la mitad de los consultados, el 49 por ciento respondió que no le importaría que llegara





Apoyo a la democracia

Pregunta: "Y de estas otras tres afirmaciones, ¿cuál se acerca más a su forma de pensar?"

La democracia es preferible a cualquier otra forma de gobierno	57
En algunas circunstancias, un gobierno autoritario puede ser preferible a uno democrático	18
No tengo preferencia entre un gobierno democrático y uno no democrático	21
Ns/Nc	4

Base: Total entrevistados (n=1862)

al poder un gobierno autoritario si pudiera resolver los problemas económicos del país, y algo menos, el 46 por ciento, contestó que no le importaría siempre que pudiera resolver el problema de la inseguridad. Portantiero dio luego a elegir entre "la vigencia de la democracia y desarrollo económico", una disyuntiva usual en la década de 1960. El 45 por ciento preferiría el desarrollo económico y el 40 por ciento la democracia, con un 15 por ciento que no sabe o no contesta. Esta última categoría engloba desde aquellos que no tienen opinión formada hasta quienes detestan los sofismas.

Entre 4 y 5 de cada 10 argentinos tolerarían un gobierno autoritario si de esta manera se pudieran resolver los problemas de seguridad o los económicos

Pregunta: "Le voy a leer una serie de afirmaciones sobre la Argentina y quisiera que me diga si usted está de acuerdo o en desacuerdo con cada una de ellas"

	Acuerdo	Desacuerdo	Ns/Nc
Personalmente, no me importaría que llegara al poder un gobierno autoritario si pudiera resolver el problema de la inseguridad	46	50	4
Personalmente, no me importaría que llegara al poder un gobierno autoritario si pudiera resolver los problemas económicos del país	49	47	4

Base: Total entrevistados (n=1862)

Insatisfacción

El 85 por ciento dijo que estaba poco (50 por ciento) o nada (35 por ciento) satisfecho con la democracia. En 1995, la insatisfacción parcial o total comprendía al 46 por ciento y entre ellos sólo el 2 por ciento se declaraba nada satisfecho. El porcentaje de insatisfacción parcial llegó al mismo valor que ahora en 1996, pero luego descendió, al 35 por ciento en noviembre de 1998. En mayo de este año era del 41 por ciento y en noviembre volvió al 50. Más impactantes son los porcentajes de insatisfacción total, que del 10 por ciento dos meses después de asumir De la Rúa y Alvarez, saltó al 36 por ciento en mayo de este año y apenas descendió al 35 por ciento en noviembre. Para el 84 por ciento la situación política era mala o muy mala y el 71 por ciento consideraba que un año después sería aún peor, mientras apenas el 16 por ciento esperaba alguna mejoría. "En la práctica lo más importante es lo peor evaluado: la vigencia de los derechos sociales", dice el informe del PNUD. En una escala de 1 a 7 la importancia para la democracia de los derechos a la salud, la educación y la vivienda fue de 6,9 y su presencia en el país se evaluó en 2,4. Con el derecho al trabajo el contraste fue aún mayor: la valoración de su importancia es de 6,87 y de su vigencia de 1,91. La pregunta que obtuvo mayores respuestas positivas decía: "Hay tanta corrupción e impunidad que la igualdad ante la ley no existe". Nueve de cada diez estuvieron de acuerdo. Cada una de esas respuestas explica los acontecimientos de diciembre mejor que cualquier teoría conspirativa.

> **Riesgos:** ***El problema con la gente cuando deja de creer en Dios (o en la democracia) no es que pasa a no creer en nada, sino que pasa a creer en cualquier cosa.***

El poder

Las instituciones que mayor confianza merecen a la sociedad son las escuelas y los hospitales públicos y las universidades (69, 66 y 59 por ciento). Luego siguen las iglesias, con el 51 por ciento y las organizaciones no gubernamentales y los medios de comunicación, con el 49 por ciento cada uno. A la inversa, sólo el 5 por ciento tiene alguna confianza en los partidos políticos, el 7 por ciento en el Congreso, el 8 por ciento en el gobierno nacional, el 9 por ciento en los sindicatos, el 10 por ciento en el presidente (cuando el cargo lo ejercía De la Rúa) y el 17 por ciento en las grandes empresas.

Cuando se preguntó sobre quién tiene más poder en la Argentina, nueve de cada diez identificó al poder económico más concentrado. Se permitió dar hasta tres respuestas y la lista fue encabezada por las grandes empresas (54 por ciento) y las empresas transnacionales (37 por ciento). El gobierno (25 por ciento) apenas superó a los bancos (23 por ciento). Al fondo de la lista figuraron los militares (con el 4 por ciento), el Congreso (5 por ciento) y el Poder Judicial (6 por ciento). No obstante, el mismo universo respondió que la responsabilidad de solucionar las debilidades de la democracia correspondía al presidente (55 por ciento) y los políticos y funcionarios (46 por ciento).

Pero cuando se trata de la solución de los problemas propios, de la familia o del barrio, la lista de prioridades se invierte. El 62 por ciento mencionó a los medios de comunicación, el 45 por ciento a los organismos no gubernamentales, el 40 por ciento a los tribunales de Justicia.

Un mundo sin rumbo

Como pocos días después lo ratificarían los cacerolazos, el 93 por ciento confesaba poca (41 por ciento) o ninguna (52 por ciento) confianza en los políticos. En consecuencia, el 95 por ciento sostuvo que era necesario mejorar la calidad de la política y de los políticos y nada menos que el 79 por ciento consideró que eso era posible, porque para el 63 por ciento "la democracia sin política sería un caos, un mundo sin rumbo" y para el 60 por ciento "sin partidos no puede haber democracia". Tres de cada cuatro dijeron que los partidos eran necesarios para la democracia pero que era necesario cambiarlos y renovarlos. La utilidad de los partidos reside, para el 70 por ciento, en que "dan cuenta de la diversidad de intereses que existen en la sociedad". Casi el mismo porcentaje (68 por ciento) dijo que la corrupción y la falta de ideas y capacidad de los políticos eran la causa principal de los problemas del país, mientras que sólo el 8 por ciento los atribuyó a "la globalización, los Estados Unidos y el Fondo Monetario Internacional" y el 18 por ciento responsabilizó a "ambos por igual". Aun así, el 68 por ciento cree que "las fuerzas de mercado son tan poderosas que la política ya no cuenta".

> **Valores:** ***Para los argentinos no existe democracia si no se aseguran salud, educación y vivienda, trabajo, libertad de expresión, seguridad, justicia y respeto por los derechos humanos.***

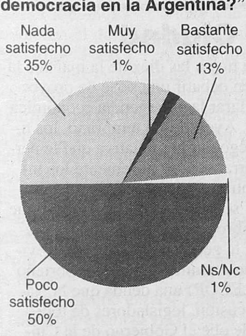
Justicia y control popular

Acerca de los medios para mejorar la calidad de la política, una justicia que castigue los actos de corrupción atrajo el 66 por ciento de las opiniones y la reducción de sueldos de los legisladores el 45 por ciento. Un tercio de las opiniones mencionaron la capacitación de los políticos, el control popular para que rindan cuentas y la mayor participación popular, mientras un cuarto propuso reformas que garanticen el cumplimiento de las promesas electorales. El 84 por ciento sostuvo que el mejoramiento de la política se conseguiría con eficacia en la gestión del gobierno, si los funcionarios resolvieran los problemas de la gente. El 72 por ciento confía en el surgimiento de nuevos dirigentes de los mismos partidos y el 66 por ciento menciona la aparición de un nuevo líder "como fueron en su momento Yrigoyen o Perón". El 67 por ciento se inclinó por un consenso entre todas las fuerzas políticas. El 59 por ciento, por una forma de gobierno parlamentaria o semi y el 57 por ciento consideró que la solución vendría de la mano del surgimiento de nuevos partidos políticos. El 53 por ciento mencionó la organización de un movimiento apolítico de ciudadanos y el 52 por ciento cuestionó las denominadas listas sábana. Con el 80 por ciento, la justicia fue considerada la institución más útil para promover el cambio en la política, seguida por los medios de comunicación, con el 78 por ciento, las universidades con el 71 por ciento, los partidos políticos con el 57 y las organizaciones no gubernamentales con el 56 por ciento. Sólo un tercio consideró que los sindicatos y las Fuerzas Armadas pudieran contribuir y la mitad mencionó a la Iglesia.

El informe se presentará en marzo. El mes pasado, sobre los primeros resultados de la encuesta el PNUD convocó a un panel de intelectuales a debatirlos. El folleto difundido por el PNUD sobre ese panel concluye con una intervención de José Nun, quien advierte que "la situación argentina se va a deteriorar aún más". Si en la década de 1970 la crisis de gobernabilidad se atribuyó a un "exceso de participación de la gente, que se había tomado demasiado en serio la idea de igualdad o de bienestar social y por eso la enfermedad endémica de la democracia era la inflación", describe, ahora la crisis de gobernabilidad obedece "al exceso de participación de la burguesía, de los sectores capitalistas dominantes, del capital financiero, de los grandes grupos económicos nacionales y extranjeros". La "salida es muy difícil porque hay un poder establecido muy fuerte". La reconstrucción, sigue Nun, pasa por propuestas modestas pero que en el actual contexto parecen extremas, como la del Frente Nacional contra la Pobreza. Pero la insatisfacción también puede ser aprovechada por "otro tipo de apelaciones". El cierre es una frase de Chesterton: "El problema con la gente cuando deja de creer en Dios no es que pasa a no creer en nada, sino que pasa a creer en cualquier cosa". Para Nun, "si en vez de Dios decimos democracia se advierte de inmediato hasta dónde estamos jugando con fuego en la Argentina".



Pregunta: "Pensando en nuestro país y haciendo un balance, ¿usted diría que está muy, bastante, poco o nada satisfecho con el funcionamiento de la democracia en la Argentina?"



Base: Total entrevistado (n=1862)

Crónica roja

La radio "Diez" y el canal "Crónica televisión" convocaron sin sutilezas a movilizarse con cacerolas, la noche del viernes. Los informativos radiales decían que la convocatoria era contra los corruptos y contra las "medidas populistas (sic) adoptadas por el gobierno". Las imágenes de "Crónica" mostraban la Plaza de Mayo con unos pocos centenares de manifestantes pero una placa sobreimpresa decía: "Decenas de miles de personas **ya** están en la Plaza de Mayo". Otra placa anunciaba que "Miles de personas marchan hacia Plaza de Mayo". Cuando el vaticinio aún no parecía cumplirse, la pantalla sentenciaba: "Otra pueblada como la de la semana pasada". Más adelante: "Están en las puertas de la Casa Rosada". Ni siquiera faltó la invitación a proceder, con el título "La Plaza de Mayo sin policías". Esas imágenes y las del incendio de los trenes en la estación Once se repitieron en sinfín durante la madrugada y hasta bien entrado el sábado. Mientras indignados pasajeros quemaban vagones y el débil mental que propuso emitir papeles pintados hasta duplicar el actual circulante era eyectado de su cargo, "Crónica" repetía los avances de un programa sobre Cuba, uno de los dos países del mundo que ante emergencias extremas recurrieron a un sistema trimonetario. Luego de imágenes de negocios desabastecidos, vehículos y edificios ruinosos, un enviado especial formuló una inocente pregunta sobre el futuro de la Argentina a una imponente matrona de piel chocolate, ropón blanco y flor roja en el pelo, que fumaba un habano de 30 centímetros. La respuesta fue trivial y confusa. Pero de inmediato una placa tamaño catástrofe cubrió la pantalla. "Adivina predice que Argentina será como Cuba", decía.

OPINION

Por Noé Jitrik

Analogías

En la muy bien hecha, y por eso interesantísima, biografía de Natalio Botana, ese zar del periodismo que siguiendo el modelo de William Randolph Hearst dominó la opinión pública argentina durante más de una década, en especial la que va de 1928 a 1940, Alvaro Abós, su cuidadoso autor, exhuma un fragmento del editorial de *Crítica* del 6 de septiembre de 1930. Creo que vale la pena reproducirlo, los atentos y críticos (valga la aproximación fonética) lectores de **Página 12** comprenderán de inmediato por qué.

"Ya está otra vez tinta en sangre la mano del gobierno(...) Era lo que faltaba para considerar a Yrigoyen caído y muerto en el concepto público del país, si no lo estaba ya antes de que sus esbirros hicieran fuego graneado sobre la multitud estudiantil precisamente en la Plaza de Mayo que oyó el primer grito de nuestra libertad. No existe el gobierno. Esos ministros y altos funcionarios no son tales, porque el pueblo los ha exonerado. Yrigoyen no es más Presidente de la República. Carece de autoridad moral; se ha ganado el odio colectivo: se esconde amedrentado en su fortaleza de la calle Brasil. El gobierno constituye en estos momentos una ficción grotesca, que movería a risa o daría grima si la sangre cálida de los muchachos baleados cobardemente por la guardia pretoriana de Yrigoyen no hiciera crispar los puños de indignación y no encendiera el clamor categórico: ¡Que renuncie, que renuncie! Por las calles de Buenos Aires, de todo el país, corre el tumulto arrollador de la protesta popular (...) ahora mismo puede asomarse al balcón y presenciar el espectáculo imponente de la multitud indignada, execrando su nombre en todos los tonos y exigiéndole la renuncia. ¡Que renuncie! ¡Que renuncie! ¡Que renuncie!"

A la historia, decía Borges, le gustan las simetrías. Es más, diría yo, todo parece una sola y continuada historia cambiando apenas algunas palabras, una pizca de estilo: varios analistas de los sucesos del 20 de diciembre, desconocedores del arrebatado texto de Botana, lo interpretaron casi en los mismos, sorprendentemente idénticos, términos. Acaso se identificaron con él. Lo que da que pensar tanto acerca de las interpretaciones como de la situación misma. Tal vez algunos entiendan que quiero decir que no hay diferencia entre Yrigoyen y De la Rúa, lo cual puede sonar a herejía, sobre todo porque aquél está santificado, porque pocos piensan hoy que aquella "protesta popular" implicaba una verdad y, por el contrario, la condenan al condenar el golpe que llevó a Uriburu al poder. El General fascista que vino a poner orden, olvidando de qué modo Botana había colaborado para que él accediera a la Rosada, no tardó en clausurar *Crítica*: desconfió, seguramente, del lenguaje agresivo de Botana, un uruguayo por añadidura además de periodista que se creía un émulo de Sócrates.

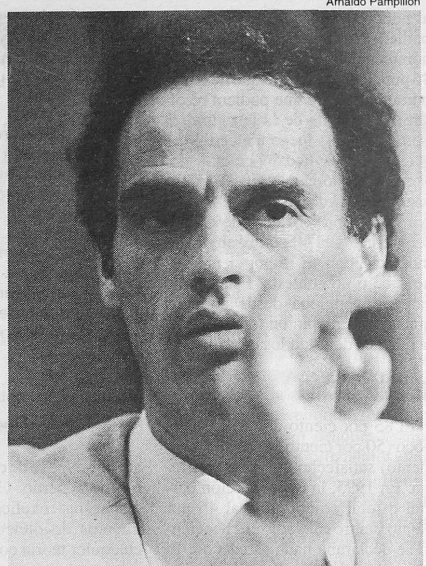
A su turno, De la Rúa está tan demonizado ahora que es muy difícil que se levante alguna voz para dudar del cacerolazo y de la tremenda verdad propalada por su ruido. Pero tampoco es improbable que el propio De la Rúa, que debe haber leído a Félix Luna, tienda a identificarse con el viejo profeta del silencio, también calificado de autista en su momento, y no con Alem, que terminó con un pistoletazo en la sien. Tal vez entre autismo y suicidio transcurre la historia de los radicales que, por añadidura, cuando están en el poder o en la ilusión del poder, dejan, seguramente sin desearlo y con un sentimiento trágico de la historia, unos cuantos cadáveres que claman venganza. Y si sin ningún esfuerzo podemos atribuirle a De la Rúa tal identificación, tampoco es del todo delirante atribuir a los analistas del 20 de diciembre una paralela, aunque sin saberlo, identificación con Botana.

Nada es, sin embargo, igual: las similitudes históricas son un mero ejercicio que puede ser engañoso; a lo sumo pueden, en la ocasión, servir para mitigar ciertos entusiasmos, algunos ingenuos, otros interesados. Pero más interesante sería razonar sobre lo que ya, sin contención,podemos denominar el "fracaso radical". Aventuro una hipótesis: una vez en el gobierno, los radicales, sean quienes fueren y se hayan adiestrado como se hayan adiestrado, suelen creer que están en el poder y en lugar de combatirlo como les está indicado por lo que enuncian antes de llegar admiten su lógica, tratan de arreglarle los asuntos pendientes con más ardor que los dueños mismos de las estructuras del poder, le barren la trastienda, asumen todos los costos con una mística y una devoción y un convencimiento que nada tiene que ver con su propia tradición ni con lo que se espera de ellos ni con lo que representan. Y como el poder es ingrato se los saca del medio con gran alegría de casi todos puesto que, como cualquiera puede darse cuenta, con tal servicio tampoco acumularon poder y, por cierto, desampararon a quienes debían cuidar, o sea a su propio pueblo.

Jorge Larrosa



Arnaldo Pampillón



Carrió recordó que le "había avisado" a Rodríguez Saá que tenía que elegir figuras honestas.

Ibarra reiteró que hace falta un acuerdo nacional, frenado por el PJ, "que no resuelve su interna".

"Se terminó la impunidad frente a la sociedad"

Carrió e Ibarra fueron los dos únicos opositores que hablaron ayer. Y lo hicieron con miradas similares que anuncian el fin del "roban pero hacen" para los argentinos.

Con miradas similares, la líder del ARI, Elisa Carrió, y el jefe del Frepaso, Aníbal Ibarra, salieron ayer a hablar del cacerolazo del viernes y del nuevo brote de violencia en la Plaza de Mayo. "Acá la gente ya no dice 'roban pero hacen', acá la gente quiere una nueva justicia, una nueva forma de representación política: la gente no va contra la República, sino que viene por una nueva República", sostuvo la legisladora chaqueña, e insistió con que "no hay crisis de gobernabilidad sino de régimen". El jefe de Gobierno porteño, por su parte, opinó que "la gente no salió a la calle para que vuelvan personajes que no pueden salir a la calle" y agregó que "sólo un gran acuerdo entre todos los sectores permitirá superar la crisis".

Ayer, después de la protesta espontánea, la marcha en Plaza Mayo y la violencia de madrugada, hubo pocos dirigentes no peronistas que se animaran a hablar. Mientras el gobierno de Adolfo Rodríguez Saá debatía cómo reaccionar, los principales referentes del radicalismo prefirieron llamarse a silencio. Sólo Carrió e Ibarra, dos de los pocos dirigentes opositores que quedan en pie, se animaron a fijar posición.

La legisladora chaqueña y candidata a presidente por al ARI aseguró: "el regreso de los viejos rostros terminaron dándome la razón y la postura de un presidente que quiere postergar el tema de las elecciones, con el supuesto fin de quedarse hasta el 2003, terminó en un cacerolazo a seis días de asumir". Enojada, Carrió recordó que había advertido a Adolfo Rodríguez Saá que "debía llamar a gente honesta" para su nueva gestión y que sólo puso en evidencia una "actitud hiperkinética", al reunirse "con todos para crear una enorme incertidumbre sin solucionar nada".

"Acá se vienen cuatro meses muy duros. No hay crisis de gobernabilidad sino de régimen", continuó Carrió. Y agregó: "Hay un profundo reclamo de justicia y de un nuevo orden moral en la Argentina. La gente quiere una nueva justicia y una nueva forma de representación política, la gente viene por una nueva República"

Para la legisladora, la solución pasaría por una "un acto constituyente", una "fuerte intervención popular" que debería remover "todos los poderes del Estado y llamar a elecciones que permitan la participación no sólo de los partidos políticos, sino de organizaciones no gubernamentales o grupos de independientes".

Como parte de esta refundación se debería renovar la Justicia. La Corte Suprema, repudiada ayer por la protesta en distintos puntos del país, "se tiene que ir, pero por mecanismos institucionales". "Hay que tener cuidado de que la pasión devore la razón. Tenemos que tener mucho cuidado para que las personas que lleguen lo hagan con una exigencia moral casi heroica en estos tiempos de refundación", concluyó Carrió.

Desde el Frepaso, Ibarra opinó que "se confundieron quienes pensaron que la ida de (Fernando) de la Rúa permitía cualquier cosa", ya que el nuevo cacerolazo demuestra que "se terminó la impunidad política frente a la sociedad. La gente –dijo el ex fiscal– no había salido a la calle para que volvieran muchos personajes que no pueden circular por la calle".

El jefe de Gobierno porteño dudó sobre la realización de las elecciones. "Rotas las cadenas de pagos, con la chance de que si se levanta el corralito se caen los bancos, con la economía parada, en default, con el crédito cortado, y si a eso le sumamos la interna política, queda claro que estamos en el peor escenario", explicó.

"Hay que entender que hace falta un gran acuerdo nacional, pero lo único que lo frena es que el PJ no se pone de acuerdo en su interna. Sino lo resuelven en las próximas horas deberán cargar con la profundización de la violencia en la Argentina", dijo Ibarra. Pero, a diferencia de Carrió, el frepasista no reclamó elecciones sino que el peronismo complete el mandato hasta el 2003 a través de un acuerdo que "contemple a la Iglesia, la UIA, el sindicalismo y todos los sectores políticos. Esta es la única forma para que llegue ayuda del exterior y la única salida sensata para ordenar la economía y crear un país distinto. Es cuestión de horas", concluyó.

Emergencia en la Ciudad

La Legislatura porteña pospuso para hoy a las diez de la mañana la sesión extraordinaria en la que se deben debatir una serie de proyectos claves, entre ellos una ley para declarar la emergencia económica y social en la Ciudad de Buenos Aires. Ayer, desde temprano, los titulares de los bloques comenzaron a negociar la iniciativa que le permitiría al jefe de Gobierno, Aníbal Ibarra, vender libremente los inmuebles de la Ciudad o renegociar contratos con el objetivo de ahorrar recursos. Pero en el texto de la ley se prevé, de todos modos, que una comisión legislativa de siete miembros presidida por un legislador del bloque justicialista supervisará la gestión de Ibarra, para evitar abusos. El otro punto clave es el que permite al gobierno porteño cobrar en Letras de Coparticipación (LECOP) una deuda que la Nación mantiene con el distrito. En la discusión, legisladores de todos los bloques rechazaron la posibilidad de que el Gobierno de la Ciudad declare en disponibilidad a algunos de sus empleados, por lo que no habría ningún despido.

INGENIERO BUDGE, A UNA SEMANA DE LA VIOLENCIA

La vida después del saqueo

Por Marta Dillon

Cara a cara, los saqueados siguen viviendo con los que les vaciaron los negocios. Hay confrontaciones entre algunos que defendieron a tiros su propiedad y los que recibieron la bala.

Lentamente, salpicada por la cicatriz de algunas cortinas metálicas unidas con alambres, la geografía del Gran Buenos Aires recupera su aspecto de antes de la furia que empezó con los saqueos. Cuesta reconocer en la acumulación de caireles de cotillón la misma esquina en la que hace una semana un grupo de vecinos hacía guardia, sobando dudosos bultos en la cintura con los que, decían, iban a disparar sobre saqueadores desbocados. La mercadería que entonces había migrado en manos de sus propietarios, desde los humildes salones de venta hacia los dormitorios ubicados arriba o al fondo de los negocios, ahora se volcó a la calle. Pero la exhibición no alcanza como cebo. A una semana de los saqueos, en Ingeniero Budge, un recorte posible para poner una lupa sobre el conurbano, nadie vende y nadie compra.

Circulan, en lugar de dinero o valores, versiones más o menos unificadas de lo que sucedió ese miércoles en que los mismos vecinos que antes negociaban irrisorios préstamos personales en los comercios de la avenida Recondo, los arrasaron con la prepotencia que da ser mayoría. Ahora, para todos, es necesario acomodar el relato y seguir mirándose a la cara, para poder vender el pan, para intentar que alguien se lleve un regalo de sólo dos pesos. Entonces se coincide en que sí, que los vecinos de cien metros a la redonda del pequeño centro comercial participaron de los saqueos; pero los cabecillas, los que en lugar de comida decidieron apropiarse de lo que había en las casas de deporte, venían de afuera. Organizados por alguien "de arriba" empujaron a los conocidos, pero éstos se llevaron sólo lo necesario, lo que necesitaban consumir y ya no podían comprar. Hasta ahí es posible digerir el saqueo.

"Creo que a mi negocio lo respetaron porque sabían que no había mucho de valor, prefirieron los supermercados más grandes o la mueblería. Además nosotros estuvimos todo el tiempo adentro, preparados.

> **Encuentro:** ***"Venían y me decían qué barbaridad lo que pasó", contó un comerciante. "¡Si yo los vi, estábamos acá mismo! ¿Con qué cara tengo que mirarlos?".***

Fue algo bastante feo lo que pasó. Y ahora no es mejor". Carlos y Mary decidieron el domingo 23 abrir su negocio de Todo x 1,99, a metros de cuatro locales arrasados. Primero hicieron una prueba, levantaron la cortina metálica por la mañana y esperaron. Había terminado ya el pánico de los rumores cruzados que auguraban hordas decididas a llevarse también lo que había en las casas particulares. "Después de las primeras noches supimos que eran mentiras, no se sentían movimientos raros".

Lo raro fue encontrarse cara a cara con los que habían visto cruzar la avenida cargados de mercadería apropiada. "Venían y preguntaban si también me habían saqueado, me decían qué barbaridad lo que pasó. ¡Si yo los vi, estábamos acá mismo! ¿Con qué cara tengo que mirarlos?". El de Carlos es un dilema moral que se resuelve por necesidad. "Si vienen a comprar me tengo que callar la boca, aunque les vea puestas las zapatillas que se llevaron de la esquina. Por suerte a mí no me sacaron nada". Lo más fácil parece ser restringir el juicio al metro cuadrado sobre el que Carlos está parado. Tal vez por eso en estos días se comunicó sólo con quien tiene la vidriera pegada a la suya. "Hubiera sido lindo que nos pusiéramos todos de acuerdo, pero no era fácil porque también decían que venía gente de plata del barrio a saquear. Por pura maldad". Entonces la solidaridad se restringe al de al lado y a la remisería de enfrente, abierta 24 horas y comprometida a avisar ante cualquier movimiento extraño. "Acá cada uno cuida lo suyo".

"El que me abrió la persiana es un vecino de acá nomás. Hasta escuché a la gente que le decía que no, que el panadero es una buena persona. Pero para mí había una orden, de no sé quién, que decía que había que entrar, que había que entrar. ¿Qué hice? Compré 200 pesos de balas y me vine con mis nietos y mis hijos. Eramos siete contra dos mil personas, no los pudimos parar". Salvador Carregado era el propietario de una panadería y de una de las dos casas de deportes que fueron completamente saqueadas en la avenida Recondo. La semana pasada contaba las pérdidas detrás de una reja cerrada con cadenas y candados. En Navidad levantó las persianas de la panadería, no podía perderse la posibilidad de vender. Era un hombre querido en el barrio, que se cuidaba de sacar a la noche lo que había sobrado para que lo recogiera el que necesitara. Era el que otorgaba crédito para comprar zapatillas con la única presentación del DNI.

Ahora, en su misma manzana, le dicen "panadero asesino". Algunas de esas balas compradas de apuro hicieron blanco entre la muchedumbre que iba y venía vaciando su depósito. "Ayer vino una mujer a preguntarme por qué le había disparado en la pierna a su hijo. Y yo le pregunté qué hacía su hijo dentro de mi negocio. Otra se vino a quejar porque le habían allanado la casa y ella no tenía nada que ver, que a ella le habían dado un par de zapatillas nada más ¿qué pensó? ¿que eran de regalo?". Las dos mujeres son clientas de La Poro, nombre de la panadería y apodo de su señora. El tiene una sola explicación para lo que sucedió: "Fue un ataque contra la clase media". Ese es su lugar de pertenencia, aunque en su barrio los que "pertenecen" son cada vez menos. Y según su proyección el

> **Convicción:** ***"Es una organización. Cada región del país tiene su cabecilla, no se van a hacer ver. ¿Vos creés que va a venir un político a saquear? Mandan a otros".***

número seguirá menguando, "fijate que ahora que me quedé sin la casa de deportes me sobran empleados. Por ahora los estoy aguantando, pero no creo que dure".

En una misma cuadra, en cualquier manzana de Ingeniero Budge, allí donde se agrupan los comercios, se mezclan frentes que auguran viviendas confortables, pequeños pasillos que desembocan en una acumulación de cartones que forman dormitorios, casillas en las que nunca se terminó de poner los vidrios o el reboque. La diversidad se disuelve frente a la acumulación de basura en las esquinas y en todas las caras se paraliza el gesto de horror cuando llega la noticia de que acaba de morir una mujer, la dueña de un locutorio. Hay una discreta corrida hacia esa esquina más cerca de puente La Noria, la mayoría se tapa la boca en señal de desesperación, pero no hay curiosidad por el cuerpo volcado sobre el auto que le quisieron robar, que todavía sangra por la herida que abrió un disparo. No hay curiosidad porque tampoco hay sorpresa.

"Es una organización. Cada región del país tiene su cabecilla que responde a los de arriba, no se van a hacer ver. ¿Vos creés que va a venir un político a saquear? Lo hacen ellos, pero mandan a otros". El joven, uno de los cuatro hijos de la familia que vive de lo que da la joyería que todos atienden, junta las yemas de sus dedos para graficar lo que se podría traducir como una organización piramidal. Que tiene que ver con la política, pero no es una organización política. Esas dos palabras van por separado, tal vez una sirva a la otra, pero parece una utilidad efímera. "Todos sabemos que se actuó así, la semana pasada a lo mejor decíamos otra cosa, pero ahora sabemos. A mí que cambie el gobierno no me importa porque es todo lo mismo. Pero a lo mejor ya está más tranquilo porque era lo querían ¿no? Y después no les importa nada, porque vamos a decir la verdad, la gente sigue estando necesitada".

En este barrio no hubo cacerolazo y a nadie parece importarle demasiado lo que sucede más allá de las fronteras sinuosas del territorio que se puede recorrer a pie. "Nosotros abrimos el lunes pasado, por la Navidad. Se venden algunas cosas baratas, nada de oro. Igual no queremos vender mucho porque ahora la misma medallita que salía 30 pesos te la voy a tener que cobrar 60, si no cuando tenga que reponer me fundo. Todo lo que tengo es importado y no sé qué va a pasar con el dólar. Eso es lo único que me tiene preocupado porque yo nunca hablo con los vecinos. Por acá lo mejor es no meterse con nadie".

Sandra Cartasso



Algunos negocios ya abrieron, pero los de artículos deportivos fueron totalmente vaciados.
Budge abunda en rumores sobre agitadores políticos y "ricos" de otros barrios que fueron a saquear.

Se levantó el paro

Los trabajadores ferroviarios nucleados en La Fraternidad levantaron ayer el paro de trenes de la línea Sarmiento debido a que la empresa reincorporó a los 146 empleados que habían sido despedidos y se comprometió a pagar el sueldo "en término" y el aguinaldo el 15 de enero. La empresa TBA informó que a partir de las 18.30 "se comenzará a restablecer en forma paulatina el servicio del ramal eléctrico Once-Moreno y de los ramales diesel Merlo-Lobos y Moreno-Mercedes.

Sueldos en el Senado

Las autoridades del Senado analizan la posibilidad de implementar el tope de 3000 pesos para las dietas de los legisladores y del resto del personal del cuerpo, con el fin de equipararlo con el monto que el Presidente fijó para los sueldos. Según confirmaron allegados al bloque del PJ, la mayoritaria bancada del Senado iniciará la próxima semana un estudio para determinar de qué forma se puede implementar el tope.

Gullo va a apelar

El titular del partido Nuevo Milenio, Juan Carlos Dante Gullo, anunció ayer que apelará el fallo de la Cámara Nacional Electoral que consagró a Gustavo Beliz como tercer senador por la Capital en desmedro de Alfredo Bravo, y que si la Corte falla en su contra, llevará el caso a la Corte Interamericana. "Con su fallo y maliciosos argumentos que faltan a la verdad lesionan mi conducta y mi afinidad con Alfredo Bravo", dijo Gullo.

Bolivia no extradita

El gobierno de Bolivia estimó ayer que los tribunales de ese país rechazarán una solicitud de captura internacional contra el ex dictador Hugo Banzer, a quien la justicia argentina investiga por su responsabilidad en el Plan Cóndor de coordinación represiva de las dictaduras del Cono Sur en los años '70. "Yo no veo posibilidades de que el pedido de captura vaya adelante", dijo el ministro de Gobierno, Leopoldo Fernánde.

Catamarca lo respalda

El gobierno catamarqueño respaldó ayer la gestión del presidente Adolfo Rodríguez Saá y sostuvo que "no hay que tener en cuenta las diferencias partidarias, sino las propuestas económicas y sociales que se están haciendo". El vicegobernador Hernán Colombo, del Frente Cívico y Social encabezado por el radicalismo, dijo que "a pesar de ser muy poco el tiempo en el poder de Rodríguez Saá", su llegada a la Presidencia "ha generado una gran expectativa para todos los argentinos".

Por Cristian Alarcón

TESTIMONIOS DE LA REPRESION

Cuando la policía tiró

Paula Simonetti es quizás una de las más afortunadas manifestantes del 20 de diciembre. Cayó herida durante la revuelta que terminó con el gobierno de la Alianza. Cuando sintió una punzada en el pecho, por una candorosa conciencia de lo humano, creyó que se trataba de un perdigonazo de goma y no de un tiro. Paula fue internada y asistida, y finalmente volvió a hablar y a recordar. Su novio, un estudiante de periodismo de TEA, fue quien, después del susto, rescató de los médicos la cartera que llevaba. Revisó sus cosas. No faltaba nada: había algo de más. Incrustada en el walkman había quedado la otra bala que la policía disparó para asesinarla, una bala que si no hubiera dado en el walkman, la habría cruzado de lado a lado, con perfecta puntería. Porque si hay algo que a diez días de la masacre es innegable es que los hombres de la Policía Federal, de uniforme o de civil, dispararon apuntando selectivamente a sus víctimas. Así se desprende de una investigación de Página/12 que buscó, en el medio del caos posterior a la matanza, a los sobrevivientes, a los familiares, a los testigos. A las historias de aquellas horas nefastas de la tarde del jueves que pueden dar una dimensión más real de la locura de la muerte.

Todos salieron de sus casas convencidos de que había que tomar la calle, plegarse a la rebelión, una revuelta que, por uno u otro motivo, no soportaban ver por TV. Ya la noche anterior, la de los cacerolazos y el comienzo de la represión, Gastón Riva, motoquero de 30 años, casado con María Mercedes Arena y padre de Camila, de 8, de Agustina, de 3 y de Matías, de 2, había estado ante la pantalla sintiéndose afuera, deseando salir a protestar, a pedir que cambiara el modelo. "La verdad es que habría que hacer un poco de ruido", se dijeron Gastón y María en esa última cena, que siempre era tarde. Gastón era motoquero. Tenía una Honda CG 125. Con ella salía de su departamento en Flores a las siete de la mañana, para trabajar hasta las cinco y media. Entonces volvía a su casa, jugaba un rato con los chicos, comía algo con María, y otra vez, desde las siete y hasta las once de la noche, a la moto, esta vez a repartir pizzas. Había estudiado psicopedagogía y era incansable trabajando, hacía ya tres años, en su Honda. Fue uno de los despedidos de Somisa. María todavía recuerda que Gastón había salido, a sus 18, fotografiado en el diario durante la marcha histórica que vino desde San Nicolás a Buenos Aires.

El jueves Gastón se fue con ganas de darse una vuelta por la plaza. Habló por teléfono con María a las 11. Ella se dio cuenta de lo que quería hacer y le dijo que no hiciera lío. Pero supo que él iría adelante, con sus compañeros. Así fue.

El primer motoquero

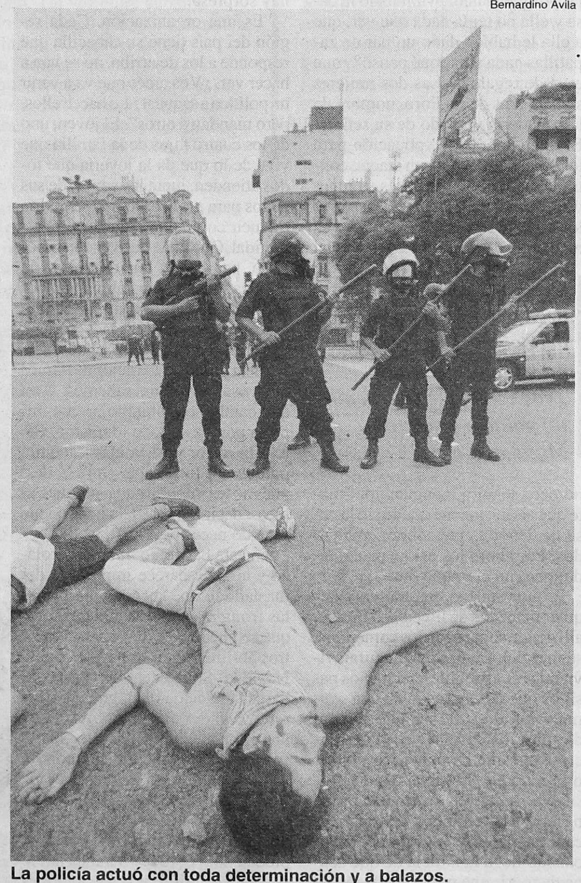
Fernando Rico, un estudiante de Filosofía de la UBA, de 29 años, estuvo desde poco después de las tres en la esquina de 9 de Julio y Avenida de Mayo. Había salido en micro desde Ramos Mejía, donde vive. Cuando llegó eran las dos y media. Había unas 20 personas tirando piedras y diez o quince policías del otro lado. "A la hora ya era un caos, unos sesenta motoqueros y mucha gente, unas tres mil personas por Avenida de Mayo, hacia el Congreso, y cientos en la esquina", cuenta a **Página/12**. Alrededor de las 15.30, la policía se replegó repentinamente hasta Tacuarí. Los motoqueros empezaron a arengar y abrir camino. Avanzaban como un frente motorizado hacia el cordón policial, abriendo paso a la manifestación que deseaba acercarse a la plaza, raleada con los gases desde la mañana. Avanzaron y avanzaron todos los de atrás. "Vamos, vamos", gritaron una y otra vez. Y fueron. Entonces, cuando estaban en la boca del lobo, dispararon. "Intentamos dominar esa primera cuadra. Y cuando lapolicía viene, viene con todo, con gases, con perdigones, con balas. Ahí es donde matan al primer chico".

Era Gastón.

Francisco Yofre, presidente del Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras de la UBA, también estaba entre los que corrían por la Avenida intentando recuperar el espacio perdido ante el avance policial. Corría detrás de las motos, apenas a unos metros, cuando vio a un chico de remera negra que se caía hacia la derecha mientras avanzaban, a mitad de cuadra, entre Bernardo de Yrigoyen y Tacuarí. "La respuesta por parte de la policía fue clara, nos recibieron con todo tipo de disparos, como si fuera una invasión extranjera que tenían que eliminar". Francisco vio, cuando iban, que cayó alguien. Le extrañó: no imaginó jamás que lo habían bajado de un tiro. Dice que iba acompañado. Que llevaba a alguien atrás. Lo cierto es que continuó corriendo como otros cientos en malón armado de piedras hacia la policía, que parecía que iba a volver a retroceder. Hasta que largó, sin aviso, cuando los tenía cerca, la artillería de gases y balas. Al volver, las motos pasaban haciéndoles finitos a los de a pie: fue cuando algunos vieron a Gastón Riva en el piso. Primero lo atendió un chico flaquito, dicen. "Después vino uno de traje". Al de traje lo ubicó casi casualmente este diario: era el empresario Julio Urien, que le practicó los masajes de rigor para que respirara e iba a subirlo a su auto cuando apareció una ambulancia. Junto a otros, entre ellos Fernando Rico –que todavía tiene la campera de jean manchada de sangre–, lo subió a una ambulancia del SAME.

Fue un día de masacre: los sobrevivientes y testigos relatan una y otra vez que policías de civil recorrían las manifestaciones en motos, autos y camionetas sin marcas y abrían fuego con armas de mano. Tiraban a matar, con toda deliberación, sin accidentes.

Bernardino Avila



La policía actuó con toda determinación y a balazos.
No fueron incidentes aislados: hubo un patrón de tirar.

La bala en la bota

Fernando, el testigo que habla sobre los caídos, sintió un dolor leve en una pierna cuando retrocedía en una de esas idas y venidas contra los azules. La pierna comenzó a temblarle. Cruzó al césped entre Bernardo de Yrigoyen y la 9 de Julio y comprobó que un plomo le había cruzado el jean, tenía una herida. La bala, que debe haber pegado de rebote, cree, había caído como una semilla en su bota de gamuza y aún la tiene. Dice que le dolía, pero podía caminar. La represión era un "jueguito de avanzar y retroceder" ante la violencia cada vez más feroz de la cana. En uno de esos escapes, doblando por Bernardo de Yrigoyen hacia Constitución, vio que varios se acercaban a un chico tirado en el césped del cantero central. "Miraba con los ojos al cielo, iba de short y zapatillas y tenía un tiro justo en el medio del pecho".

Avenida: ***"La respuesta de la policía fue clara, nos recibieron con todo tipo de disparos, como si fuera una invasión extranjera que tenían que eliminar".***

Ese chico, según pudo comprobar **Página/12**, era Diego Lamagna, de 26 años, el mismo que apareció fotografiado al día siguiente en la tapa de *Clarín*. La hermana de Diego, Karina, se entrevistó esta semana con el nuevo presidente. Pero además de esa visita institucional en la que pidió justicia, Karina recorrió nuevamente el lugar donde cayó su hermano. Muchos le dieron vuelta la cara y no quisieron hablar. Una chica muy joven, vecina de la esquina de Bernardo e Hipólito Irigoyen, le dijo la verdad: ella vio cómo a su hermano le disparaban desde un Palio blanco, le contó a este diario un vocero del CELS.

Los testigos de la muerte de Carlos Almirón, "Petete", militante del Movimiento de Desocupados 29 de Mayo de Lanús y colaborador de Correpi, todavía no declararon. Pero los abogados de la organización contra el gatillo fácil ya tienen la versión de que murió en la misma esquina que Lamagna, a pocos metros, cuando había quedado casi ciego por una bomba de gases que le cayó muy cerca. A esa altura ya se había perdido de los amigos con los que había llegado desde Lanús, donde fue enterrado el domingo acompañado por 500 personas que no cesaron de gritar "Carlos Almirón ¡Presente!". El cortejo fue aplaudido por los vecinos que habían cerrado casas y comercios por el aviso que había dado la bonaerenseminutos antes de que pasara el cortejo con los carteles de la militancia de Petete.

A diferencia de Almirón, Diego Lamagna, de 26 años, no participaba en actividad política alguna. Tenía sí, una profunda conciencia de lo injusto. Y por eso salió a las tres de la tarde de la casa donde vivía con su madre en Sarandí. Tomó el colectivo 24 y, se calcula, alcanzó a estar muy poco tiempo en la manifestación. Los investigadores lo llaman el ciclista, porque era un *biker* consumado: desde niño se dedicaba a saltar en bicicleta. Solía viajar por el país haciendo demostraciones y daba clases de ciclismo volador a los chicos de su zona. Su caso tiene cierto parecido al de Gustavo Daniel Benedetto, el joven de 23 que salió casi a las tres de la tarde de su casa en La Tablada después de enfurecer ante el televisor viendo cómo reprimían y de intentar que algún amigo lo acompañara a la Plaza a la que nunca llegó porque había sido raleada por la montada y los carros lanzaagua. Por el tiempo que tardó en cruzar la ciudad en colectivo, recién había llegado cuando lo mataron a sangre fría. Fue en el incidente del HSBC. El es el chico de short azul y remera blanca al que este cronista vio el jueves caer en Avenida de Mayo al 630.

Un grupo se había embelesado con tirarle piedras al frente vidriado del lugar después de que pasó un patrullero. Entre dos personas arrancaron un cartel, el del nombre de las calles y cargaron contra el tercer panel de vidrios a la entrada. Nadie tenía armas, pero desde adentro entre cuatro y cinco hombres de civil abrieron fuego con armas cortas. "Se bajaron los cargadores", dice Fernando Rico, que miraba desde la esquina sur de Chacabuco. Los testigos coinciden en que Gustavo estaba parado frente al banco, casi en la vereda del lado opuesto de Chacabuco, cuando se escuchó la descarga, que provocó una estampida. Algunos vieron que Benedetto alcanzó a correr unos 20 metros y cayó boca abajo. Tiene un disparo que ingresó por la nuca, cerca del lóbulo izquierdo, sin orificio de salida. Según le informaron a la familia, los peritos no encontraron la bala que lo mató. Por eso se ha ordenado una segunda autopsia.

El peronista y el rasta

Hubo varias maneras de matar el día de la masacre. Hubo heridos que acusan haber sido fusilados desde las motos que supuestamente sólo disparaban gases. Hubo los

que vieron a sus asesinos de civil, de frente, apuntándoles a la cabeza. Y los que intentaron correr y les dieron en la nuca. Así ocurrió con Martín Galli, el chico que había venido desde Matanza con su amigo Leonardo. Eran casi las 18.30 cuando conversaba con Toba, el hombre que le salvó la vida, en la esquina de Sarmiento y 9 de Julio, justo al lado del acceso a los estacionamientos subterráneos de la avenida cuando desde una camioneta 4x4 un hombre de civil le disparó con un arma corta. Leonardo recuerda que vio la camioneta, un auto verde y uno rojo, y bajando desde la todoterreno un pie que se apoyó en el asfalto, fogonazos, el sonido de los tiros. Entonces corrió, dio dos zancadas y desapareció en la boca del estacionamiento. No calculó que serían casi seis metros. Pero sólo se esguinzó una pierna.

Página/12 pudo ubicar esta semana a otros dos testigos clave de lo ocurrido en esa esquina, el lugar donde fue fusilada la última de las víctimas del 20, Alberto Márquez, 57, vendedor de seguros, militante justicialista de San Martín, padre de tres hijos. El abogado Claudio Pandolfi vio "a la policía de civil disparar de dos coches, una 4x4 color claro y un Palio blanco". Pandolfi sostiene que eran agentes, no sólo por la pericia al bajarse, apoyar sus abultados abdómenes contra los autos y los brazos sobre los techos para disparar, sino porque "cuando el Palio tuvo que salir de raje puso la baliza en el techo para abrirse paso". Lo que hace pensar que los Palio o eran varios o el mismo desde el que mataron a Lamagna no perdía el tiempo. Pandolfi recuerda cada momento comouna fotografía: sobre todo al hombre que apoyado en su auto, con un arma corta disparó contra el pecho de Alberto Márquez y la cabeza rasta de Martín Galli. "Vi dos heridos de bala en el piso: el rasta y uno que convulsionaba, era mayor, de 45, 50 años, con su mujer que lo tenía entre los brazos, los llevó un hombre mayor que iba en un auto". Luego, él también corrió y saltó hacia el estacionamiento subterráneo. Quedó colgado con las manos un momento y amortiguó el golpe al caer. No tiene la pierna enyesada como Leonardo.

La mujer a la que vio Pandolfi sollozar con el cuerpo de Márquez entre los brazos no es su esposa,

Banco: ***Nadie tenía armas, pero desde adentro entre cuatro y cinco hombres de civil abrieron fuego con armas cortas. "Se bajaron los cargadores".***

sino su amiga de décadas, otra abogada, Susana González. Su esposa también estaba. Márquez había salido con ella, Susana y un amigo, como lo había hecho la noche del cacerolazo. Llegaron tarde, alrededor de las cuatro. Ya se iban. De pronto hubo un breve combate en la zona del Obelisco, de esos avances y retrocesos, y Alberto se asomó, caminando sobre la calle, para ver. Entonces se escucharon gritos: "tírense al suelo que la policía está disparando". "El alcanzó a volver sobre sus pasos, pero cayó herido de rodillas y luego sobre mis piernas. No solo él sino otro chico, rasta, a cinco metros. Después vi un auto blanco que iba hacia el Obelisco", le contó González a este diario.

El testimonio de Pandolfi coincide también con lo de Leonardo y Toba, el hombre que auxilió a Martín Galli. Susana no puede quitarse de encima esa imagen final, su amigo yéndose moribundo en un auto bordó que los auxilió en el medio de la masacre. Ella quedó temblando, pensando que las balas podían volver y entonces, como arrastrándose entre los maceteros de esa esquina, trató de irse por la calle Perón. "Era imposible, seguían con los gases, y tirando balas". Entonces volvió sobre la avenida y pudo alejarse por Sarmiento, hacia Callao. Como todos los amigos y familiares de los caídos tardó horas en saber dónde había quedado Alberto. A esas horas es que terminó la matanza, la de las últimas horas del gobierno anterior y las primeras del nuevo gobierno.


Hubo muertes en cada uno de los escenarios de las protestas de la semana pasada. No es casual.

ADELANTO DEL LIBRO DE SANDRA RUSSO

No sabés lo que me hizo

Es un perverso

No sabés. No sabés lo que me hizo. No puedo ni contarlo. Es que dicho no sirve, no es nada. Si ya está todo inventado. ¿Qué te puedo contar? Contado se diluye. ¿Alguien te dejó atada y se fue a caminar una hora? A mí sí me habían atado, y yo pensaba, mientras el tipo se hacía el malo, que ojalá me desatara pronto porque tenía ganas de ir al baño. ¿Te pasaron gelatina de frambuesa entre las piernas y después te lamieron? Gelatina de frambuesa no, pero con algo me habían untado, dulce de leche o mermelada de kiwi, y ni siquiera me acuerdo quién fue. ¿Te disfrazaron de visitadora médica? ¿Y de camarera de hotel cinco estrellas? A mí sí, y no fue gran cosa. "Doctor, le traje unas muestras gratis que le van a interesar"; "¿Necesita algo más el señor? Estoy acá para servirlo", bla bla bla. ¿Te metieron desnuda y a los empujones en un ascensor y te llevaron a la terraza de un edificio de diez pisos, te pusieron al borde del orgasmo solamente mirándote y te dejaron así, caliente y helada a la vez, tiritando una noche de agosto, llorando para que te autorizaran a irte? Eso ya no, ¿ves? Los límites se iban corriendo.

Y de eso empecé a darme cuenta cuando hacía rato que mis propios límites habían quedado atrás, tan atrás que yo no sabía quién me habitaba, qué loca de la guerra yo encubría con mis buenos modales, mi puntualidad, mi orden y mi inclinación por la ropa color beige.

El se dio cuenta apenas me conoció. No es ampuloso. No es previsible. No era esperable que él, un tipo tan amable, tan correcto, una tarde, de pronto y sin aviso, barajara de nuevo y que nuestros encuentros, que hasta entonces eran solamente intensos, se convirtieran en un trance, en un túnel, en un recreo, en un viaje, en un experimento, en un test, en un confesionario, en una ceremonia, en un lapsus, en un paraíso, en una pesadilla, en una donación, en una montaña rusa, en un espejo invertido en el que él era yo y yo era él.

Con él he sido hombre y él ha sido mujer. He sido perra, soldado, mariposa y araña. He sido arpía y he sido boba. No voy a hacer ahora un anecdotario de cosas que pueden imaginarse y hasta pueden comprarse en el rubro 59. Nada de eso es esto si carece de ese hilo mental imprescindible para desenfundar la inocencia de lo sórdido.

Me hizo hacer cosas tan bellas y asquerosas que están afuera del lenguaje. Podría recuperarlas, ponerles nombre, describirlas, pero qué sentido tiene si dichas se descomponen. Lo que me hizo no me lo hizo en una cama, ni siquiera me lo hizo en mi cuerpo. Me lo hizo, creo, en algún rincón de mi pasado, en algún agujero de mi mente.

Es un perverso, es decir alguien que toma otro camino, alguien que elige atajos o da rodeos, alguien que no sabe nada y aprende todo de nuevo, que improvisa, que huele. El sabe quién soy yo, él sabe que respondo, que soy de plastilina, que me dejo vencer, que vencida soy reina, que me animo a aceptar inmigrantes ilegales en mi cabeza, que con él y no sé bien por qué me arrojo con arrojo y sin red al vacío, y que el vacío siempre está ahí, debajo de todos, y que el vacío no es una anécdota caliente para contar a las amigas, y que el vacío a veces parece lleno pero está vacío.

Es un perverso pero no del todo, y eso lo hace más perverso, porque es a su pesar que me empuja y se empuja a eso que parece sexo y es otra cosa que no se puede decir.



Basta asomarse un instante al paisaje enceguecedor de lo que se ha mantenido siempre oculto para querer asirse a eso, porque en ese paisaje a veces monstruoso y a veces increíblemente infantil, lascivo o amoroso, y a veces, las mejores veces, las dos cosas, yace una misma, nadie más, ni siquiera esa otra que se ha intentado ser toda la vida. He comido de su boca y de su mano, como una jirafa o como un pajarito. He gritado impotente y he callado triunfal sobre mí misma gracias al arte con el que él me trata. No me da miedo tenerle tanto miedo. Es el único hombre al que le di la llave de la torre, y se la di porque sí. Estas cosas que pasan entre nosotros pasan porque son lógicas y sobrenaturales.

Sinceramente, no sé lo que me hizo, pero estoy segura de que todo lo que me hizo a mí se lo hizo a él. Y ojalá que siga haciéndomelo, haciéndoselo. El sexo es un pretexto para deshojarnos, para deshacernos, para desarmarnos. La cópula es una excusa para darnos cita en otro lado, es como soñar a dúo. Somos dos perversos románticos, y qué. Al amor verdadero se accede dando rodeos o eligiendo atajos, como a las perversiones. Es que el amor erótico, después de todo, es el sentimiento más oblicuo posible. El que dice que ama en línea recta miente. La recta aburre.

Del perverso al bloqueado

Es un bloqueado

Me gustaría saber qué tiene en la cabeza. Algo hay. Tiene que haber. En todo lo demás nos llevamos muy bien. Es tierno, es comprensivo, es muy trabajador. Y durante un par de años también nos entendimos en la cama. Es que al principio hay rosca: el otro sigue siendo un desconocido hasta mucho después de que una sabe los nombres de todos sus primos y todas sus anécdotas del secundario.

Ya sé que para cada persona la desnudez es algo diferente, pero al menos para mí y para él, nuestras desnudeces fueron algo parecido a un problema que nos tomó cierto tiempo superar. Yo desde chica arrastro unos kilos de más; él tiene complejo de alfeñique. Los primeros meses preferíamos la luz apagada y los trámites rápidos. Después, cuando ya había confianza entre nosotros, lentamente nos animamos a reconocernos, y resultó que yo le parecía sensual y él me parecía atractivo. Nos aceptamos. Y entonces pudimos hacerlo hasta de día, sin bajar las persianas y sin taparnos.

Después pasamos otros cuantos meses ocupados en disfrutar esa placidez casi estudiantil de la charla en bolas, esa seguridad maravillosa que te da poder abandonar la espalda derecha para disimular los rollos, esa gratitud de saber que el otro te quiere y te desea aunque vos sos consciente de que cuando estás yendo para la cocina a buscar algo para comer, vista de atrás sos más parecida a un paisaje lunar lleno de cráteres que a una postal de la sedosa campiña inglesa. Pero, como decía Vox Dei, todo tiene un final, y si hay algo que termina, denlo por seguro, es la chispa entre camaradas. A él y a mí, les decía, nos llevó un buen tiempo poder estar en paz con nuestras desnudeces. Bien: toda pareja pasa sexualmente por tres etapas bien diferenciadas: en la primera, se gustan vestidos. En la segunda, se gustan desnudos. Y en la tercera, hay que volver a vestirse: es la época en la que, "para reflotar el deseo", las mujeres salimos a comprarnos lencería de encaje, beibidoles, mallas de látex o disfraces.

Con la lencería de encaje y los beibidoles no hubo problema. El los recibió más que contento. Pero un abismo comenzó a abrirse entre los dos cuando me aparecí con las mallas de látex y los disfraces. La primera vez que le dije que me esperara en la cama mientras yo iba al baño a calzarme una malla negra de un látex pegajoso que había comprado en el Once, en un negocio en el que vendían ropa para vedettes, pensé, mientras luchaba entre el inodoro y el bidet para calzármelo y las carnes se me rebelaban, que él iba a festejar mi ocurrencia y que íbamos a beber juntos las mieles de una lujuria confianzuda y chapucera, bien guarra. Salí del baño sintiéndome Pamela Anderson, pero su mirada me aproximó más a Carmen Barbieri. Empezó a reírse tanto y tan fuerte que me hizo preguntarme cuál era el chiste. Y ahí me di cuenta de que el chiste era yo. Que el tipo pensaba que todo era una formidable broma, que lo que yo quería, vestida así, de látex, no era calentarlo sino hacerle una payasada. Qué iba a hacer: me prendí, y terminamos riéndonos juntos de mi aspecto de aceituna negra y abundante. Para mí, pensé: el látex no es lo suyo.

Poco después probé con un disfraz de mucamita que me compré en Casa Leonor. Un batoncito vichy celeste y blanco que pensaba sacarme y un delantal inmaculado de organdí. Lo sorprendí a la vuelta del trabajo, con el plumero en una mano y un whisky en la otra. El ya no se rió. Me miró extrañado, desconociéndome, dejó el portafolios sobre la mesa, se sacó el saco, se sentó en el sofá, y desde allí, muy firme, me dijo: "Sacate eso". El tono no dejaba resquicio para la duda. Me estaba hablando en serio.

Desde entonces he dejado de probar estrategias para levantarle tanto el ánimo como la virilidad. El quiere hacerme creer que con lo que tenemos le alcanza, pero vamos, que una sabe cuando la cosa alcanza, y no es el caso. Ni me alcanza a mí ni le alcanza a él. A veces, en el entrevero, he intentado contarle historias, pero me hace callar. Le pregunto con una dosis esquelética de picardía por sus compañeras de oficina, y se escandaliza. Dejo revistas hot en la mesa de luz, y él finge no verlas o las guarda. Le comento algún desliz ligeramente chancho de alguna amiga mía, y él me sugiere que cambie de amistades. Y cuando le pregunto qué le pasa, dice que me pregunte a mí misma qué me pasa, que no soy capaz de disfrutar el hecho de tener un marido que respeta tanto.



Lo que para una es una pesadilla para otra es un bálsamo. Lo que para una es suficiente para otra es nada. De esos contrastes se trata "No sabés lo que me hizo", el libro de Sandra Russo que publica Editorial Sudamericana: de historias de mujeres que otras mujeres oyen en el teléfono, historias que permiten asomarse a ese raro mundo que son las parejas.

Del embarazado al ausente

No quiere estar en el parto

Cuando tenía un día y medio de atraso no pude más y me hice el Evatest. No tuve necesidad de ir a comprarlo. Ya lo había comprado dos meses antes, cuando con Fernando decidimos dejar de cuidarnos. Fue un acto de revancha, ése. Cualquier mujer que ha ido a comprar un Evatest con sudor frío corriéndole por la espalda, maldiciéndose por haberse olvidado de llevar el diafragma a la cita o por no haberle insistido lo suficiente al tipo para que se pusiera el forro, guarda un recuerdo amargo de ese momento, que no está de más borrar con el gesto decidido, esperanzado y con gusto a almíbar de quien le pide al farmacéutico un test de embarazo no con espanto sino con ilusión. Estoy segura de que todos los farmacéuticos saben perfectamente si una mujer espera una o dos rayas sólo con observar el rictus tenso o el gesto medio bobalicón con el que se les pide el Evatest del otro lado del mostrador.

Esa noche fue perfecta. Puse tres platos: uno para Fernando, otro para mí y otro para el Evatest. Después nos dormimos abrazados, sintiéndonos una diminuta célula de la sociedad. Y aunque el test es seguro cuando da positivo, hice lo que toda embarazada debe hacer con sus dos bellas rayas. Se las llevé a la obstetra. Ese fue el primero de mis desencantos con Fernando: no me acompañó. Me dijo que tenía un día muy complicado, y que después de todo, lo que yo necesitaba saber en esa consulta podía preguntarlo sola. Obvio que podía preguntarlo sola. Pero yo esperaba que desde un principio los dos enfrentásemos ese embarazo como un bloque compacto y compartido.

A la siguiente consulta, un mes más tarde, vino, y también a la siguiente y a la siguiente. Pero yo notaba que en esas visitas Fernando se incomodaba. Me aconsejó cambiar de obstetra porque ésta nos hacía esperar una hora promedio. Por supuesto que admito que los médicos que te hacen esperar una hora promedio son una pesadilla, pero temo, como todo el mundo, que los que no te hacen esperar sean novatos o tengan pendientes juicios por mala praxis. Fernando tenía toda una teoría sobre el saber médico y el manejo del poder en la clínica (creo que leyó algún apunte de Foucault), todo muy interesante pero para la charla de la sobremesa: con un embarazo de cinco meses no hay teoría que valga. Una quiere ponerse en manos del Papa.

Y allá por el sexto mes, cuando la obstetra empezó a hablarnos de los grupos preparto, Fernando mostró la hilacha. Volvíamos a casa en el auto y me dijo: "Vida, yo si querés te acompaño, pero no voy a ser de mucha utilidad. Me parece una payasada eso de estar ayudándote a pujar. ¿Porque yo esté ahí soplándote puf puf en la oreja vos vas a pujar mejor?". Le dije: "Lo de vida, te lo guardás. Y si no querés, no vengas".

Vino. Yo veía a los otros tipos involucrados, embarazados. Tenían hipo, antojos, engordaban, charlaban sobre marcas de pañales, goteaban ternura, todos. Fernando no dejó en ningún momento de ser el marido de una embarazada que estaba haciéndose un doloroso lugar en la agenda para prestarse a la boludez de arrodillarse atrás de mí y aprender a abrazarme para, llegado el caso, ayudarme a respirar más relajada cuando las contracciones se hicieran dolorosas. Una tarde nos pasaron un video de un parto. Todos los hombres estaban tan impresionados como las mujeres con esa escena sangrienta y un poquito asquerosa que sin embargo los inflamaba de dulzura. Fernando no. A él no le parecía dulce, solamente le parecía asquerosa.

Esa noche me dijo:

–Vida, si vos querés yo voy al parto. Si es importante para vos, yo estoy.

Le contesté:

–Pero debería ser importante para vos.

Me replicó:

–Si es por mí, prefiero quedarme fumando en la sala de espera. A mí la sangre me impresiona.

Le retruqué:

–Pero no es sangre de verdad. Es la sangre del nacimiento de tu hijo.

Me dijo:

–No va a ser menos mi hijo porque yo no esté allí viendo lo horrible que es un parto.

Le escupí:

–Un parto no es horrible. Un parto es un parto. Y todos los hombres que presencian el parto de sus hijos dicen que es la experiencia más maravillosa de sus vidas.

Me cortó:

–Ellos pueden decir lo que quieran. Pero un parto es algo tan importante que tengo que ser sincero. Y voy a disfrutar más la voz de la enfermera diciéndome en la sala de espera "su hijo ya nació" que estando ahí viendo cómo un bebé sale por un agujero tan chiquito.

Me indigné:

–¿Y por qué vos deberías disfrutar este parto mientras yo voy a estar ahí partiéndome en dos y sintiendo cómo el bebé sale por ese agujero tan chiquito que dicho sea de paso es mi propio agujero?

Después de esa conversación ya no insistí. ¿Para qué quiero que venga si en lugar de darme apoyo va a darme jaqueca? "Vos te lo perdés", le digo, tolerante. Pero la verdad, no tolero que me haga perder lo que él se pierde.

Hasta quiere pujar él

Los padres de Emilio se separaron cuando él era muy chico, y en la época en que Emilio era muy chico no se usaba tener padres separados. Ahora los analistas dicen que los chicos sufren si sus padres no son "deseantes", lo que equivale a decir, palabra más, palabra menos, que los que sufren son los chicos cuyos padres siguen casados. Pero cuando Emilio era chico ni siquiera se usaban los analistas.

Supongo que es por eso que él alimentó desde séptimo grado la ilusión de convertirse algún día en un señor Ingalls cuya postal favorita sería ver a sus hijos tomándose todo el Toddy. Lo que yo no sabía cuando me emparejé con él es que a mí iba a tocarme en deslucido papel de la señora Ingalls: a veces siento que me crecen puntillas en el cerebro.

No me quejo. Qué más puede pedir una mujer embarazada que sentir que la noticia de un bebito en camino ubica a su hombre en el estado inequívoco de la felicidad más plena y más completa. La primera noche que pasamos embarazados Emilio la durmió entera con su oído en mi vientre. Yo no estaba más fecundada que él. La conciencia de que algo de él germinaba en mí lo germinaba a él, lo cual nos acercó tanto, tanto, que en esos tres primeros meses vivimos en trance. Yo vomitaba y Emilio se mareaba. A mí me daba asco el olor a tabaco y a Emilio el olor a lavandina. Yo por cábala miraba ropa de bebé, pero me abstenía de comprarla, y él por cábala compraba ropa de bebé, pero se abstenía de contármelo: un día descubrí, metido en una valija, el ajuar completo (dicho sea de paso, no tuve oportunidad de elegir personalmente ni una sola batita). Yo buscaba libros sobre embarazo y Emilio los leía. Yo me quedaba absorta mirándome la panza y preguntando en voz alta cómo estaría "mi poroto", y él recitaba poco menos que de memoria el largo del feto en la semana dieciséis, los órganos que ya funcionaban, en qué estado de desarrollo estaban los demás, y a las puertas de qué otro gran milagro estábamos.

Cuando empezamos a ir mensualmente a visitar a mi obstetra, Emilio participaba ya desde la sala de espera. Preguntaba a las mujeres que aparecían con bebés recién nacidos cómo habían sido sus partos, la frecuencia de sus contracciones, si ya habían pasado por la caída del ombligo o les pedía que narraran detalladamente la emoción del primer baño.

Ya en el consultorio, nos sentábamos frente al médico y a la par soltábamos todas nuestras dudas, lo interrogábamos sobre nuestras últimas lecturas y le pedíamos precisiones sobre las ecografías y la biopsia coriónica, que finalmente nos hicimos al final del tercer mes y fue precedida por una febrícula que a Emilio lo mantuvo en cama, a mi lado, los dos días que tuve que guardar reposo.

Ahora estamos haciendo el grupo de preparto. El médico nos dijo que podía integrarme a un grupo de gimnasia para embarazadas y a otro en el que iban las parejas y en el que la partera daba instrucciones para el parto. Emilio dijo que él quería venir a los dos. El médico le contestó que era posible, pero que no veía la utilidad de que él viniera conmigo a hacer gimnasia, ya que sólo iba a tratarse de elongación y relajación. Emilio respondió que él sí veía la utilidad de estar presente en cada uno de los preparativos, por nimios que éstos fueran, para la llegada del bebé. De modo que somos cuatro embarazadas de siete meses y Emilio los que ahora nos tiramos los jueves sobre las colchonetas a respirar profundamente, y adivinen quién de los cinco es el que más preguntas hace, el que más temores tiene y el que fue capaz de decirle a la partera que no lo tome a mal, pero que se quedaría más tranquilo si para la próxima clase le deja ver sus credenciales.

No es que yo pretenda quitarle derechos frente a este gran acontecimiento de su vida. Pero Emilio a veces se pasa. Por ejemplo, me ayuda a preparar los pezones para la lactancia, pasándome un cepillito el forma circular. Pero el otro día lo descubrí ante el espejo del baño, pasando el cepillito por sus tetillas.

A esta altura debo admitir que la inminencia del parto me da temor por partida doble. Temo ese momento, como cualquier mujer. Me da miedo el dolor, me dan miedo las complicaciones, me da miedo que le pase algo al bebé o que me pase algo a mí. Pero a esos temores normales yo les agrego todos los temores que me despierta Emilio. Es capaz de desmayarse, de trompear al médico, de querer controlar la situación, de ponerse a pujar él conmigo para no perderse tampoco la sensación de protagonismo en el momento cúlmine. Seré injusta y todo lo que quieran, pero preferiría tener un marido que se quedara como los de antes, fumando en la sala de espera.

PAGINA/12 ESTUVO EN MEDIO DE UNA OPERACION DE VENTA DE ARMAMENTO ILEGAL

Fácil como comprar un arma

Por Alejandra Dandan

Era el Chino, decía el mensaje en el teléfono, y tenía las armas. Habló de un calibre 38 a treinta pesos, cajas de balas, una escopeta y siguió hasta balbucear algo incomprensible de un arma de guerra. A la Uzi, contó después, sólo la tiene la policía o el Ejército. Ahora había una en venta en su barrio. Hace unos meses, la gente del lugar armó un delivery exclusivo con servicio venta de armas a domicilio. Algunas las consiguen en robos, pero muchas las compran a las fuerzas de seguridad. *Página/12* quiso saber cómo lo hacían. Entró para conseguir una de las más baratas, la 38 que vendían por treinta pesos. Estuvo dos días en medio de una negociación que tiene lugar a sólo 50 minutos de la Capital. El Chino aceptó actuar como nexo. Para eso exigió la reserva de todos los nombres: "Si me aprietan –advirtió–, no te voy a mandar al muere a vos, mando al chaboncito que te dio el dato".

Los llamados habían empezado una semana antes, a partir del encuentro con el único hombre blanco que alguna vez estuvo bajo las órdenes de una de las ramificaciones de las mafias chinas que operan en el país. El único blanco era, paradójicamente, el ahora apodado Chino. En esos días, estaba preocupado por los chicos del barrio que habían empezado a manejar más armas que sus ex amigos de las mafias. La impresión tal vez era exagerada, pero los veía en la calle repartiendo armas como vendedores ambulantes. Pasan por las puertas, decía, o golpean un poco las ventanas y las ofrecen así, como si nada. En general, son pistolas de bajo calibre, unas 22 que venden o, mejor dicho, entregan a cambio de 15 pesos.

Después de aquel comentario, las historias del Chino sobre su vida con las mafias orientales ya no importaban demasiado. Era más interesante sondear el tendido de ese mercado negro que parecía surcar todos los andariveles del barrio.

El Chino tenía buenos contactos. Algunos de ellos, ligados al puñado de lugares que funcionan de depósitos. Los depósitos son, dijo, almacenes pequeños, pero bien provistos de cualquier cosa explosiva.

Ahora había que convencer al Chino. Su ayuda era imprescindible.

Respondió con una pregunta, y eso fue suficiente.

–¿Qué quieren? –lanzó– ¿Quieren granadas? ¿Armas de guerra?

> Los comentarios hablaban de un barrio del conurbano donde había una suerte de "delivery de armas". Una periodista de **Página/12** cumplió el rol de compradora ficticia. "Es más fácil que comprar en un supermercado –había dicho el intermediario–. Ni siquiera tenés que hacer cola." Tenía razón.

El Chino

Los almacenes de provisiones no estaban muy lejos. A unas cuadras de su casa, dentro de la villa hay dos bastante bien montados. Ahí guardan la carga de municiones que va surtiendo de productos a minisucursales, una suerte de filiales desparramadas como las plagas de kiosquitos por todo el barrio. En esos kioscos que funcionan en cualquier lado se hace la reventa de armas más artesanal. Hay kioscos abiertos en las casas de tíos, o de primos o de cualquiera con prontuario. Frente a lo del Chino existen dos, pero a una cuadra hay otro y más allá otros más. Como no son negocios nadie puede verlos: para llegar hace falta un aliado local que habilite el paso.

El Chino lleva varios años en el barrio. Conoce todos esos lugares como su casa. Sin embargo el día del primer encuentro prefirió no presentar a ninguno, y esperar. Era lunes y, no por cábala sino sólo por lunes, no estaba de humor para negocios. De todos modos, fue pensando algún nombre. Uno de sus amigos, de paso por ahí, lo ayudó.

Durante un rato, entre los dos repitieron nombres y posibilidades, buscaban a alguno de los punteros más confiables y cercanos. Al final soltaron un apodo tan común como cualquiera. El recién nombrado, dijeron, era un vecino de la cuadra. Desde hacía años vivía robando autos, pero tenía fama de gran proveedor, capaz de conseguir de todo con unos días de tiempo. Entre esas cosas, también granadas.

–¿Cuánto pide?

–Entre 100 y 300 –dice el Chino.

–¿Por qué tanta diferencia? ¿Cien o trescientos, de qué depende?

–Del hambre del que te vende.

–¿Y para qué las usan?...

–¿Para qué va a ser? Para volarle la casa a un hijo de puta. Para asustar, para qué va a hacer. Una inversión así no la hacen los chorros del barrio que van cargarse una peluquería... Los tipos tienen que asegurarse el negocio, ¿entendés?

El Chino no estaba dispuesto a desenroscar ninguno de sus contactos sin asegurarse el dinero. No habría acceso hasta los terrenos donde dormían las armas sin algún acuerdo cerrado y asegurado: para él, la compra debía hacerse de modo real o no se hacía. Durante la negociación propuso el servicio a domicilio. El delivery parecía bueno: no sólo recibían pedidos por teléfono, ahora hacían la entrega de armas sin errores y puerta a puerta.

–Mirá –dijo el Chino–: esto es más fácil que comprar en un super-

> **Respeto:** ***"Por la zona donde vivís vos, a donde tiraste un tiro de ésos van a decir: 'Con la piba no te vas a estar metiendo porque anda con caño, mirá que ya lo escuché'".***

mercado. Ahí tenés que hacer colas, acá ni siquiera.

Contactos

El primer llamado se produjo dos días después de esa visita. El Chino parecía contento: había conseguido una pistola de bajo calibre, una 22 igual a la que usaban los chicos malos del barrio pero más cara. En sólo dos días había subido de precio: ahora no pedía 15 sino 20 pesos. Aunque no hubo discusión, buscó el modo de aclarar esa molesta inflación aludiendo a la cadena involucrada en las ventas. La sucesión de intermediarios, contó, van colando comisiones que terminan encareciendo el precio original.

–El negocio es el mismo –buscó un modo más gráfico–: acá las cosas son como con el faso.

Los contactos telefónicos siguieron días después y fueron más intensos. Con cada llamado el Chino parecía estar testeando a los cronistas, la compra y el destino de todas estas preguntas. En algunas conversaciones deshacía planes y en los siguientes los reponía. La pistola calibre 22 propuesta al principio desapareció del menú de ofertas unos días más tarde. En ese momento, el Chino ofreció a cambio un revólver calibre 38, que también era más caro. Quería 30 pesos por un arma que en el mercado legal cuesta 250. "Si la vas a querer –apuró–, les digo que la aguanten". La advertencia tenía sentido: este negocio a veces parece tan errático como el de los libros usados: nadie se lleva lo que busca, sino lo que encuentra. Unos días de demora puede echar a perder cualquier búsqueda.

Cuando faltaban horas para volver al barrio, el Chino se comunicó por última vez. No quería anular la oferta: pretendía agrandarla. Además del revólver, ahora tenía una caja de balas de repuesto y una escopeta de artillería pesada. El calibre no era alto, lo mejor era precio: la vendía a 100 pesos y por su tono la cotización parecía extraordinaria, algo así como un "ofertón" del momento.

Antes de cortar, y mientras el encuentro se aproximaba, el Chino propuso un plan. El plan era un intrincado juego de roles, pero sería indispensable para pasar el resto de la tarde en su casa.

La entrada

Ya ahí fue explicando las reglas: a partir de ese momento nadie sería quien era y la confusión se extendería mientras durasen las negociaciones de las armas. A lo largo del día, el Chino presentó a la cronista de distintas maneras. Frente a algunos de sus contactos era una de sus ex parejas. Para otros era una amiga porteña asustada por los asaltos. Esa historia era buena: la amiga asustada estaba buscando algo para protegerse. Quería un arma y como ni siquiera sabía cómo usarla, tenía permiso para preguntas bobas.

El juego arrancó cuando entró uno de sus amigos.

–¿Están choreando mucho donde vivís vos? –preguntó.

–Y sí ... –con miedo hasta las patas.

> **Ofertas:** ***"¿Querés un caño más grande? –insistía el dueño–. Yo voy y te lo traigo. Pero éste es un artefacto. Te vas con 16 cartuchos, uno en la recámara".***

–¿Dónde vivís?

–En... Congreso.

–Sí, ¿pero qué barrio?

–... ¿? Congreso.

–¿Qué zona..?

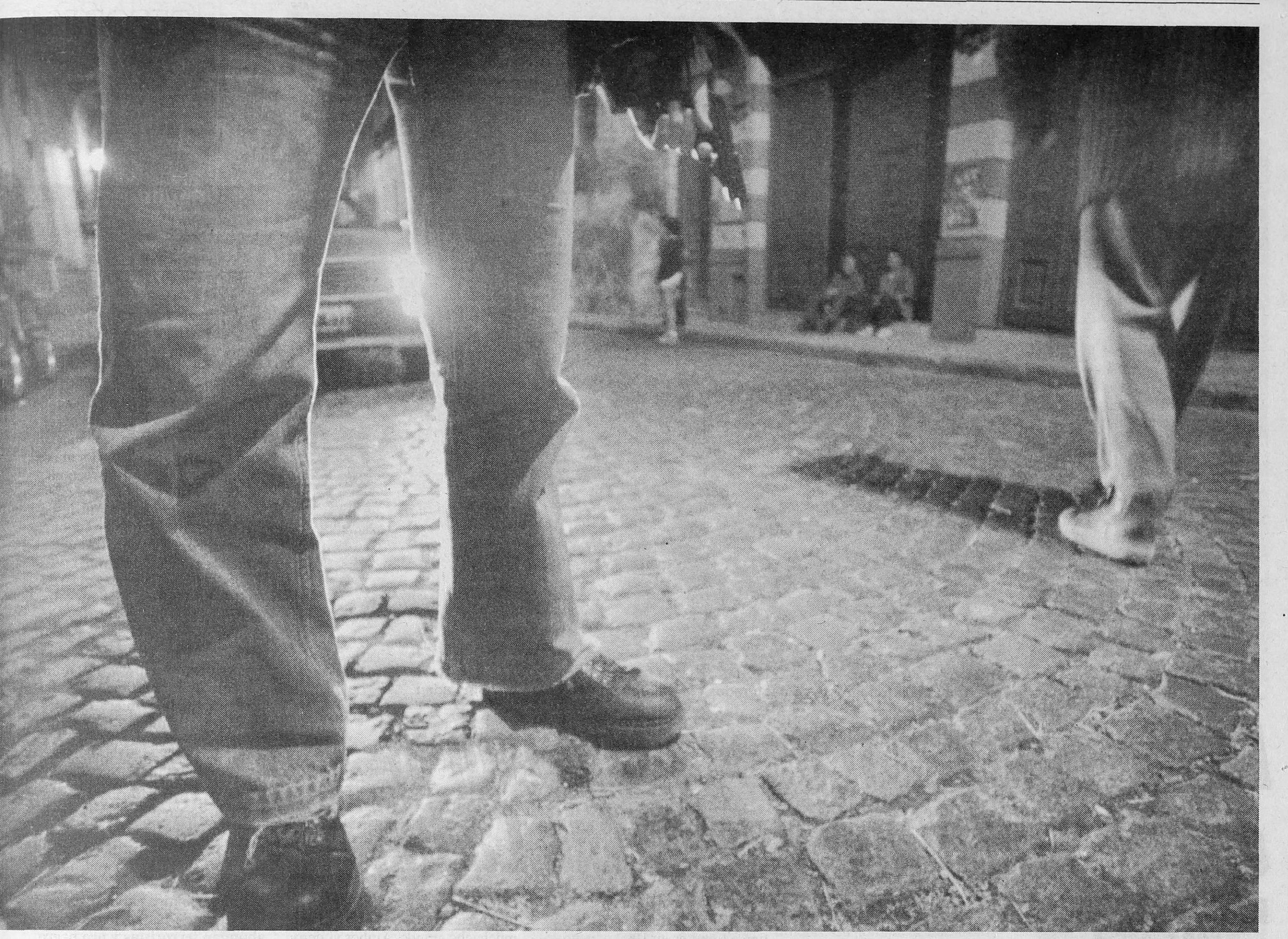
–Rivadavia y Pasco –fue la mentira.

–Hay cada personaje ahí –dijo por fin, ya destrabado–. Yo estuve casi diez años en Ciudadela, loco, con mucha gente grande pero... Yo siempre en la mía, hola qué tal, y con respeto: porque te tiran y pumm: te ponen. ¿Te metieron un tiro? Es la falopa... pero ojito que saben manejar las armas.

La historia de la falsa amiga también era importante para el Chino. Hasta ese momento no se habían acordado demasiadas condiciones. El sólo había advertido hasta la exageración un control especial con las preguntas. Sabía que estaba en medio de una especie de traición y cualquier paso en falso sería clave: no estaba dispuesto a correr riesgos y, si todo se descubría, su amiga era lo que menos le importaba.

La estadía en la casa duró once horas. El arma encargada, la del calibre 38, no apareció hasta el final del día. En el medio, el Chino se comunicó tres veces con el dueño, aquel vecino dedicado al robo de los autos. La primera vez no lo encontró. La segunda, tampoco. La tercera vez no lo llamó, fue a buscarlo.





El acuerdo

–¿La vas a conseguir para ahora? –le preguntó cuando lo tuvo enfrente.

–Te digo, si los pibes vienen ahora yo te la traigo. Yo te digo: voy para allá y te la traigo.

–Si hay posibilidades, ella espera.

–La escopeta, si querés, te la traigo ahora: es una escopeta de mango torcido, recortada de calibre 16, es un fierro así. Tengo el recorte hace dos días. Un escopetazo de ésos, te puedo llegar a asegurar que le vas a arrancar el pecho así, entendés. Le pegás entre las piernas y te hace un buraco así, loco. Pero por esa pido 100 mangos.

–Es mucho....

–Un bicho de ésos es lindo, loco. Por la zona donde vivís vos, a donde tiraste un tiro de ésos van a decir: "Con la piba no te vas a estar metiendo porque anda con caño, mirá que ya lo escuché". A los de veinte años, los asustás con eso. No hace falta ni tirarle un tiro, nada.

–Che, van a tardar mucho los chicos.

–Pueden venir a las diez, a las once, a las doce. Porque los pibitos son así, empiezan a buscar a esta hora.

Los chicos no volverían hasta tarde. Habían alquilado el arma. El mecanismo no era una sorpresa: buena parte de los equipos se amortizan de ese modo. Pero el hombre no lo dijo. Sólo fue prometiendo que volvería más tarde. A partir de ese momento cambiaban las cosas: había que empezar a rezar para que los chicos malos volviesen sanos y salvos.

Sólo eso era difícil. Sus trabajos van del robo de autos a asaltos en las casas. Usan las armas sólo en esos momentos y para defenderse: "Se la llevan cuando les pinta una casa de caño", explicaba más tarde el guía que pronto recibiría a otro de sus invitados.

Esta vez, el recién llegado apareció en un auto. Era uno de los punteros locales pero con mejores enlaces afuera. En cuestión de minutos, el Chino logró sentarlo y hacerlo hablar de todos sus negocios: tráfico de documentos truchos con precios de primera y segunda mano. Los del Registro Civil, dijo, eran los de 50 pesos y más caros. Su currículum lo hacía especialista en casi todas las artes: fabricaba patentes truchas, registros y además tenía una conexión asegurada con la policía del barrio. Ellos le daban las armas, él hacía los negocios. Antes de irse o cuando estaba en eso, lo reveló: ofreció una UZI "a 100 u 80 mangos". Esa pieza es un arma de repetición semiautomática, imposible de encontrar sin la venia de las fuerzas de seguridad. Aunque la oferta era tentadora, no había presupuesto.

> **Amiga:** ***El Chino presentó a la cronista como una amiga asustada que buscaba algo para protegerse. Quería un arma y ni siquiera sabía cómo usarla.***

Cuando se marchó, las manos, el grabador y el alma estaban completamente transpirados. Y el Chino aprovechó ese rato sin compañías para presentarlo.

–Es una mula -.dijo–: está haciendo de mula por 50 pesos. Arma lo de los coches, pero es un bobo.

–¿¿¿¿Por????

–Tiene mil contactos, pero no sabe manejarlos.

–No se lo ve tan mal...

–Tiene negocios, pero cuando salte la pelota el que va quedar enganchado va a hacer él. Yo tengo hijos, no quiero ser cabeza de turco. El que lleva y trae es él y si un día hay que entregar a alguien, lo van a entregar a él.

–Para vos es mal negocio.

–Tengo valor para matarte –aseguró–, pero no para robar.

La salida

Los chicos malos volvieron. El arma apareció entrada la medianoche en la casa.

–¿Querés un caño más grande? –insistía el dueño–. Yo voy y te lo traigo. Pero éste (38) es un artefacto. Te vas con 16 cartuchos, te vas con uno en la recámara. Pero llegás al carnaval. El caño está todo bien, quedate tranquila. Yo nunca maté a nadie, no tiene nada: limpio. Mío.

–¿Papeles?

–No tengo los papeles, yo lo compré en la armería. Los quemé los papeles, todo quemé. Por más que tengas papeles si te enganchan, te hicieron...

–Yo les tengo mucho respeto a esas cosas –dijo el Chino.

–No, yo no le tengo respeto, ni miedo ni ahí. Cuanto con más respeto la tratas, más te lastima.

El Chino llamó días después. Ya no ofrecía armas, ahora andaba organizando las barricadas que se armaban en el barrio.

–Y sabés que tenemos cómo defendernos...

CUANTAS ARMAS HAY REGISTRADAS Y QUIEN LAS TIENE

Las legales y las otras

Ni la ola de inseguridad ni la insubordinación urbana de los últimos días alteraron las estadísticas de la venta de armas. Quienes manejan las cifras del mercado legal aseguran que a lo largo de este año la venta de armas sufrió los mismos embates que la economía del país. En este momento, de acuerdo con los datos del Renar, las armas registradas que circulan legalmente son algo más de dos millones, unas 300 mil más que el año pasado. Este número indica que un 3 por ciento de la población mayor de edad tendría un arma de fuego en su poder. Sin embargo, estos datos no sólo no son exactos: no están contando la masa que circula en el mercado negro, que podría hasta triplicar a la común con precios que ni siquiera alcanzan, en ocasiones, al diez por ciento de los de lista.

La cantidad de armas que circula en los circuitos paralelos a los legales son incontables para el organismo oficial encargado de regular el tema. El Renar no sólo no tiene datos, no tiene cómo contarlos. Algunos de los parámetros que podrían funcionar para rastrearlos son las denuncias hechas por robo o pérdida. Estos números que se mantienen constantes desde hace años representan aproximadamente al 25 por ciento de las armas en circulación. Según los datos, las armas extraviadas, robadas y hurtadas que fueron denunciadas hasta ahora son 46.844 y el total exacto de armas registradas y en circulación es de 2.224.729. Cuando los funcionarios del Renar analizan la evolución de las denuncias, aseguran que tampoco ahí hubo una variación llamativa ni en lo que va del año ni en otras temporadas. Entre otras cosas, aseguran que el total es una especie de pozo acumulado: "Ojo –dicen– que ahí hay arrastre de otros años, causas que están acumuladas en los juzgados."

Con el mercado negro sin demasiado control, los números más claros son los del oficial. De esta pequeña base de datos que aparece en el sitio del Renar en Internet, puede extraerse una radiografía del mapa de las armas. Sobre el mapa general, un 13,1 por ciento le corresponde a la Capital Federal y un 42,5 a la provincia de Buenos Aires que así se convierte en la zona mejor armada. Otras provincias con un grado relevante de armas son Santa Fe, con un 11,4 por ciento y Córdoba cuyas municiones representan al 8.8 por ciento del total.

Hay un dato importante: la mayor parte de las armas en circulación están en manos de individuos particulares y no de empresas ni otros organismos. El 85,5 por ciento de las armas está en poder de ellos y sólo un 10,4 por ciento, por ejemplo, está en manos de las fuerzas de seguridad. Las empresas de seguridad tienen un 3,7 y en poder de otras empresas hay un 1,7. Las más comunes de acuerdo siempre con los datos oficiales son las pistolas y en segundo lugar aparecen los revólveres: en uno y otro caso se trata del 34,1 por ciento y del 29,1 por ciento.

AFP


La toma de Tora Bora deparó una sorpresa: aparecieron muertos o capturados extranjeros que peleaban por Bin Laden.

La historia del francés que murió combatiendo por Osama bin Laden

Página/12 en Francia

Por E. F.
Desde París

Hervé Djamel Loiseau pasó parte de su infancia entre los bastidores del famoso teatro del Olimpia. Mucho antes de enrolarse en la red Al-Qaida de Bin Laden y morir bajo las toneladas de bombas norteamericanas que cayeron sobre Afganistán, Djamel creció entre Charles Aznavour y Gilbert Bécaud. Su padre, un inmigrante argelino que vino a Francia en 1961, trabajaba como chofer en el teatro del Olimpia. Nada predestinaba a su hijo a terminar sus días en las grutas de Tora Bora. Djamel fue encontrado muerto el pasado 24 de diciembre en una de las galerías subterráneas que los combatientes de Bin Laden utilizaban como escondite en Tora Bora. Su caso se suma al de otros europeos, norteamericanos, australianos y árabes que se alistaron en la red binladenista para luchar luego en defensa de los talibanes. París, Londres, Dubai, Peshawar, Jalalabad, el recorrido de esos jóvenes no difiere en mucho. Sólo sus historias personales varían según sus orígenes. Con un gesto de incomprensión y de pena, su padre dice hoy que "los barbudos le lavaron la cabeza".

Loiseau: *Forjó sus convicciones en el corazón de las redes islamistas europeas que trabajan activamente en París, Bruselas, Londres y Berlín.*

Hijo de inmigrantes argelinos, criado en un ambiente teatral, Hervé Djamel Loiseau fue uno de los extranjeros de la Legión binladenista que murieron con las armas en la mano en las cavernas de Tora Bora.

El terrorismo islámico no es una empresa espontánea sino un asunto de "concientización". Hervé Djamel Loiseau forjó sus convicciones en el corazón de las redes islamistas europeas que trabajan activamente en París, Bruselas, Londres y Berlín. Su nombre apareció por primera vez citado en el curso de las investigaciones realizadas en Francia en 1998 con vistas a desmantelar los apoyos locales del GIA, el Grupo Islámico Armado, autor de varios atentados en París. El nombre de Djamel volvió a surgir el pasado 1 de octubre como uno de los principales sospechosos de los atentados que se preparaban contra la embajada norteamericana en la capital francesa. La iniciación del futuro combatiente de Al-Qaida empezó en 1994 con los "cursos" ofrecidos por Tariq Ramadán, un suizo de origen egipcio nieto del fundador del grupo integrista Los hermanos musulmanes.

Al igual que otros hijos de inmigrados magrebíes seducidos por el canto de sirena del islamismo radical, Djamel Loiseau partió con destino a Londres en 1997 y luego hacia Leicester con la meta de hablar con Abú tada sobre el Takfir, otro grupo radical sunnita oriundo de Egipto. Abú tada, hoy detenido por la policía británica, es un personaje clave en el recorrido iniciático de muchos jóvenes que saltaron de las capitales europeas a los campos de entrenamiento de Afganistán. Omar Abu Othmán, alias Abú Tada, es un afgano "especializado en el adiestramiento y el envió de jóvenes voluntarios a los campos afganos", según resumen los miembros de los servicios secretos franceses.

En Leicester, Djamel estaba bajo la "influencia" de la mezquita de Ettakwa, repartiendo libros y casetes con las buenas fórmulas de tada. Fue él quien lo incitó a partir hacia Afganistán. Sus allegados cuentan que en esa época, Djamel decía que "para un musulmán ir a Afganistán era un deber". Y así fue. En noviembre de 2000 partió a Islamabad, permaneció dos días en Peshawar y luego viajó en taxi hasta Jalalabad, a donde lo esperaban su esposa y sus hijos.

Una vez en Afganistán, el francés pasó por todas las etapas de su "capacitación". De Jalalabad fue a Kabul y de allí a Kandahar, la sede del poder talibán, donde siguió un estricto entrenamiento militar. Kamel Daoudi, otro de los franceses de Al-Qaida y amigo de Djamel, confesó a la policía francesa que lo arrestó que no se sentía "bien psicológicamente. Ir a Afganistán a hacer la guerra santa le dio un sentido a mi vida". Djamel perdió la suya y su padre, Saíd Belhadj, todavía espera que el cuerpo encontrado en Tora Bora no sea el de su hijo. Su madre, Chantal Loiseau, también espera lo mismo. Djamel Loiseau nació en París en 1973 y cinco años después sus padres se separaron. Su madre lo perdió de vista durante más de 10 años y cuando lo reencontró Djamel era ya un muchacho grande. Ambos vivieron juntos algo más de un año, en condiciones particulares. "Fue muy difícil –dice su madre–. Djamel era muy religioso, no teníamos el derecho de mirar la televisión, de escuchar la radio, ni de vestirnos y comer como los demás".

"De pronto fue otro hombre", admite su padre. En 1999, Djamel pasaba sus días en la mezquita de Abou Bakr, en el barrio parisino de Belleville. "Me explicaba que estaba estudiando árabe en la escuela y yo le creí. Pero en realidad fue como si le hubiesen puesto una inyección en el cerebro. Djamel andaba igual que se hubiese venido de otro planeta, como si hubiera llegado con 'Los Invasores'".

El camino iniciático de otro francés, Zacarias Moussaoaui, no es demasiado distinto al de Djamel.

Calma: *Otro de los franceses confesó que Djamel no se sentía "bien psicológicamente. Ir a Afganistán a hacer la guerra santa le dio un sentido a mi vida".*

Detenido en Estados Unidos y acusado por la justicia norteamericana de estar implicado en los atentados del 11 de setiembre, estuvo en las mismas ciudades y frecuentó casi los mismos "profesores". Sólo las fechas difieren. Moussaoaoui se instaló en Londres en 1992 y permaneció en la capital británica hasta noviembre de 2000, fecha en que se embarcó a Estados Unidos. En esos ocho años realizó varias estadías en Afganistán y seguramente conoció antes que Djamel las grutas de Tora Bora. El destino los condujo a lugares distintos a través del largo camino de una misma causa.

REPORTAJE

"Sin

Página/12 en Francia

Por Eduardo Febbro
Desde París

Más de tres meses después de los atentados del 11 de setiembre, aún persisten enormes "puntos ciegos" sobre los autores, los móviles y las manos que, desde las sombras, movieron las piezas del gigantesco ajedrez planetario. Puntos ciegos que tienen sin embargo una historia en forma de serpentina y que un libro recién publicado en Francia, *Bin Laden, la verdad prohibida*, intenta despejar. No se trata aquí de una obra "poética" ni de un ensayo sobre el fundamentalismo islámico. Sus autores, Jean-Charles Brisard y Guillaume Dasquié, hablan y desmenuzan la auténtica historia detrás de ese drama. Esa verdad prohibida tiene tres actores principales y uno de ellos es argentino. Se trata de la multinacional Bridas, que fue la primera en darse cuenta de que, mucho antes de que los talibanes llegasen al poder, se podía negociar con la milicia fundamentalista el paso de un gasoducto en los territorios que controlaba. Según Brisard y Dasquié, "sin Bridas los talibanes no existirían". El segundo actor es el lobby petrolero norteamericano, auténtico hacedor de alianzas e inspirador de la política exterior norteamericana en las regiones donde abundan terroristas y oro negro. El tercero es el invisible pero potente clero de Arabia Saudita.

El libro *Bin Laden, la verdad prohibida* es una mina de oro de encuentros entre fanáticos de Alá y financistas internacionales, dirigentes tejanos y talibanes enturbantados, miembros del clan Bush y mecenas reconocidos del terrorismo internacional. Jean-Charles Brisard y Guillaume Dasquié conocen de verdades prohibidas. El primero, responsable del servicio de contraespionaje económico de la multinacional Vivendi, es el autor del informe oficial sobre la red financiera de Bin Laden que el presidente Jacques Chirac le entregó a Georges W. Bush luego de los atentados del 11 de setiembre. El segundo dirige la revista *Intelligence on line*. En esta entrevista con **Página/12**, Guillaume Dasquié entrega muchos secretos de esa verdad prohibida.

–La tesis principal del libro alude a la influencia que ejercen en la administración norteamericana las compañías petroleras. Con mucha anticipación, dentro de ese contexto aparece una multinacional argentina, Bridas, que, según ustedes, inventó de alguna manera a los talibanes.

–La empresa Bridas jugó un papel fundamental porque fue gracias a ella y a sus dirigentes que, de pronto, los talibanes se vuelven algo interesante. Bridas comprendió que era posible negociar con Turkmenistán y las autoridades paquistaníes para hacer pasar a través de Afganistán un gasoducto que desembocaría en el Golfo Pérsico. Como Bridas demostró que era posible, de repente todo el mundo empezó a percibir de otra manera tanto a los talibanes como a Afganistán. En ese momento, 1994, es decir, tres años después de la caída del imperio soviético, recién se empieza a tomar

A LOS AUTORES DEL LIBRO "BIN LADEN, LA VERDAD PROHIBIDA"

Bridas los talibanes no existirían"

Para los dos especialistas franceses, sin el argentino Bulgheroni no hubiera habido un régimen talibán. Es que Bridas descubrió para qué servía negociar con los fanáticos, idea que tomaron después los lobbies petroleros norteamericanos.



Bulgheroni, un adelantado y el primer empresario que negoció con los talibanes.

El francés Guillaume Dasquié, uno de los autores del libro que revela los negocios con los islamistas.

conciencia del volumen de riquezas que se encuentran en el subsuelo de Asia Central. El hecho de que un actor industrial como Bridas llegue y diga "tengo una solución para abrir todo esto" cambió la situación, es decir, la tornó interesante. Incluso si después Bridas se quedó atrás cuando la empresa norteamericana Unocal le pasó por encima, es indudable que fue la empresa argentina la que le puso el pie en el estribo a los talibanes. Sin Bridas nadie hubiese visto qué ganancia había en apoyar a un grupo integrista esperando que ese grupo estabilizara a Afganistán.

–Alguien de Bridas pudo en algún momento encontrarse con Bin Laden u otro de los personajes importantes de esta historia.

–Lo que sabemos es que Bin Laden, hasta el año '96, prácticamente no se movió de Sudán. En esa época Bin Laden no veía a Afganistán como una prioridad, más bien pensaba en los países del mundo árabe, particularmente en Libia. Por lo tanto, es poco probable que haya habido un encuentro. Sin embargo, lo que sí es seguro es que los representantes de Bridas se encontraron regularmente con los futuros jefes talibanes. Bridas tuvo una gran responsabilidad en el surgimiento del régimen talibán y en todo lo que atañe el apoyo a los islamistas radicales en Afganistán.

> **Papel:** ***"Bridas tuvo una gran responsabilidad en el surgimiento del régimen talibán y en todo lo que atañe el apoyo a los islamistas radicales en Afganistán".***

–¿Acaso puede haber alguna relación entre esta historia del gasoducto y el atentado contra la AMIA?

–No veo en lo inmediato una relación material directa, pero si mañana alguien me prueba que existe una relación no me extrañaría. Desde esa época se nota una clara voluntad por parte de la industria petrolera argentina de apoyar a los talibanes jugando así una especie de poker en esa región del mundo. Eso trastornó la lógica de la región. Luego intervinieron los Estados Unidos y Arabia Saudita.

–¿En qué momento se mezclan las cosas y empiezan a meterse a la vez los sauditas y las compañías petroleras norteamericanas?

–En esa época, Bridas tenía intereses y buenos contactos con las compañías petroleras sauditas, en particular con la empresa que pertenecía al jefe de los servicios secretos de Arabia Saudita. De hecho, hubo como una proximidad muy clara entre los intereses de Bridas y los de Arabia Saudita. Pero no es todo porque, más tarde, esos intereses sauditas los vamos a encontrar muy, muy cerca de los republicanos de Estados Unidos, de los republicanos de Texas y particularmente de la familia de Bush. Pero quiero aclarar que todo esto va mucho más lejos que este caso. Desde los años 30 y 40, los republicanos de Texas son quienes mejor defienden los intereses de las compañías petroleras norteamericanas. Estas tienen por otra parte sus respectivas sedes en Texas. Por lo tanto, hay una gran proximidad entre ambos, es decir republicanos y petroleros. Esto condujo a que los actores de la crisis actual se encuentren todos temporalmente muy cerca unos de otros. Por ejemplo, en los años 80, Georges W. Bush tenía una empresa en la que el principal accionista era el representante en Estados Unidos del banquero más importante de Arabia Saudita. Este, a su vez, es el principal banquero y financista de Bin Laden y, además, su hermana está casada con Bin Laden. Lazos como este hay a todos los niveles. Entre los republicanos de Texas, las compañías petroleras de Estados Unidos y los dignatarios de Arabia Saudita hay una extensa historia de amor.

–¿Ese lobby pudo ser tan potente como para influenciar la política de un Estado?

–Ese lobby petrolero es en parte responsable de que siempre se haya tenido un doble lenguaje con Arabia Saudita. El FBI obtuvo muchas pruebas sobre la implicación del clero saudita y de las ONG controladas por ese clero en la red de Al-Qaida. Pero en nombre de ese lobby



y de sus intereses se impidió que el FBI trabajara como se debe. Sí, es indudable que el lobby petrolero norteamericano tiene una auténtica responsabilidad en la forma en que los acontecimientos se encadenaron. Hoy sabemos que la Administración Bush quería normalizar a cualquier precio sus relaciones con los talibanes, un poder que había tenido el mérito de estabilizar el país. Cuando Bush accede a la presidencia de Estados Unidos, con él llega una administración marcada por una fuerte implicación en los asuntos petroleros. Una de las primeras decisiones que tomó el vicepresidente norteamericano fue crear una suerte de organismo cuya misión consistió en definir las prioridades petroleras y gasíferas de la Administración Bush. Precisamente, una de esas prioridades fue la estabilización de Afganistán. De alguna manera, con Bush hijo se volvió a los años '96 y '97, cuando altos dirigentes estadounidenses repetían que los talibanes eran responsables políticos perfectamente frecuentables. Clinton también quiso negociar con los talibanes, pero con mucha más prudencia que Bush hijo.

–Ustedes sostienen que el lobby petrolero de la Administración Bush tenía tanta influencia que hasta se llegó a impedir que el FBI investigara a fondo los atentados cometidos en Yemen y Arabia Saudita.

–Esa es una realidad que no se puede negar y que no concierne solamente a Estados Unidos. Hay una verdad ineludible: nadie se puede enojar con las monarquías petroleras. La razón es muy simple: el precio de nuestras reservas petroleras está ligado a las buenas relaciones que tengamos con esos regímenes. El problema radica en que, hasta el 11 de setiembre, se consideró que las actividades de redes como Al-Qaida y los demás grupos fundamentalistas que podían desviarse hacia el terrorismo eran como una suerte de accidente dentro del proceso político de las monarquías petroleras. En nombre de nuestros intereses se decidió no implicarse directamente para que no nos acusaran de injerencia. En realidad, se consideró que a esos movimientos fundamentalistas oriundos de Arabia Saudita y de los Emiratos Arabes Unidos se los debían poner en el capítulo "Pérdidas y ganancias". Creo que esa es la principal lección de los atentados del 11 de setiembre. Si no se hubiera tenido esa actitud, si los intereses económicos no hubiesen estado por encima de los intereses de la justicia, nunca se habría llegado a lo que pasó. Luego del 11 de setiembre, el FBI fue muy criticado por sus métodos y su incapacidad para detener a los terroristas. Sin embargo, hoy sabemos que fue el mismo Departamento de Estado norteamericano quien impidió que el FBI llevara a cabo sus investigaciones. John O'Neill, el ex responsable de la lucha antiterrorista en el seno del FBI que renunció en julio pasado, nos declaró a nosotros que se fue del FBI porque no lo dejaron investigar sobre Al-Qaida. Todas las investigaciones que se hacían en Arabia Saudita perturbaban los intereses diplomáticos.

> **Verdad:** ***Sin el clero de Arabia Saudita, Bin Laden no sería nadie. No es un terrorista loco rodeado de fanáticos que decidió librar una guerra contra EE.UU.***

–Ustedes afirman que los atentados del 11 de setiembre estaban preparados mucho antes de que Bush llegara al poder.

–La característica principal de Al-Qaida es montar redes clandestinas. La red estaba pues implantada en Estados Unidos y se le dio la orden de actuar cuando se juzgó que era el momento adecuado. Hoy estamos seguros de que la decisión de golpear el 11 de setiembre fue tomada durante el mes de agosto.

–Uno de los personajes influyentes y turbios que aparecen en su libro es Christina Rocca.

–Bueno, no es para menos. Christina Rocca es uno de esos personajes que simbolizan toda la ambigüedad de la política internacional en torno a estos problemas. Durante los años 80, la señora Rocca trabajó en la CIA en el servicio de la dirección de operaciones, donde supervisaba las relaciones con las guerrillas islamistas. Su puesto la puso en contacto con todos los grupos fundamentalistas que aportaron tropas a los mujaidines afganos durante la guerra contra los soviéticos. Esto quiere decir que ella conocía a todos sus jefes. El problema es que en mayo de 2001 la nombraron directora de la Oficina del Sudeste Asiático en el Departamento de Estado. Esto significa que, ahora de manera oficial, Christina Rocca entró en contacto con personas a las que antes apoyó y manipuló clandestinamente. Este nombramiento traduce toda la ambigüedad de la política norteamericana.

–Si retomo el título de su libro, *Bin Laden, la verdad prohibida*, ¿cuáles son las principales verdades prohibidas que explican este drama?

–Al libro lo llamamos así porque nos dimos cuenta de que había ciertas verdades que nadie quería que saliesen a la luz: la primera es que, sin el clero de Arabia Saudita, Bin Laden no sería nadie. Esa verdad consiste pues en probar que Bin Laden no es ese terrorista un poco loco, extremista, rodeado de un puñado de fanáticos y que decidió librar solo un combate contra Estados Unidos. Es mucho más complicado que eso. Bin Laden no es más que el soldado del clero saudita. La segunda verdad consistió en decir que pese a que se presentó a los talibanes como el peor régimen del mundo, nunca se dejó de negociar con ellos. Hasta último momento se intentó llegar a una suerte de acuerdo porque los talibanes habían instaurado un régimen dictatorial que estabilizó el país y eso gustó mucho a los occidentales. La tercera verdad tiene como telón de fondo los intereses petroleros. Mire, los primeros contactos con el rey afgano datan de mayo de 2001. Ello significa que todo lo que está ocurriendo hoy en Afganistán ya estaba planeado desde hace mucho.

–En suma, el 11 de setiembre es como la sanción del fracaso de toda esa política.

–El 11 de setiembre marca sobre todo el fracaso de la diplomacia paralela, esa diplomacia que protagonizan las potencias occidentales y que apunta a apoyar y a aliarse con regímenes dictatoriales, con regímenes que apoyan el terrorismo, que tienen una concepción totalmente opuesta a la de Occidente en materia de democracia, derechos humanos y estado de derecho. Finalmente, en nombre de nuestros intereses económicos se pactan alianzas con esos países, por ejemplo Arabia Saudita y Pakistán, sin medir las consecuencias de esas alianzas. El 11 de setiembre aporta la prueba de que si no se hace nada contra ese tipo de acuerdos, tarde o temprano se paga el precio.


AFP

El comercio y el tránsito renacen en Kabul. Todo el mundo habla del dinero extranjero que va a llegar.

LA VIDA COTIDIANA EN AFGANISTAN

La vuelta a la normalidad

La violencia bajó, la vida se "normaliza": un chico de cada cuatro muere al nacer, la esperanza de vida es de 43 años, hay hambre, gente viviendo en ruinas y tres millones de refugiados. La gente se alegra porque los ladrones ahora no asesinan a sus víctimas y los campos minados están marcados.

Por Guillermo Altares
Desde Kabul

En un pequeño pueblo rodeado por las escarpadas montañas de la provincia de Farjar, en el norte de Afganistán, un mujaidín caminaba con una columna de soldados hacia el frente. Era a principios de noviembre y nadie podía imaginarse que Kabul iba a caer en unos pocos días. Aquel soldado de 34 años llevaba en la espalda un lanzacohetes, además del habitual Kalashnikov en la mano. Preguntado sobre el futuro de la guerra y la derrota de los talibanes, dijo: "No tenemos prisa. Llevo toda la vida luchando". Pero, por una vez, la historia se apuró en Afganistán. En menos de un mes, el régimen del molá Omar se ha desvanecido como si los talibanes no hubiesen existido nunca. La semana pasada tomó posesión un gobierno, no democrático pero sí legítimo, que intenta recoger la extraordinaria complejidad étnica y política de un país que en 23 años sólo ha conocido la guerra. Las embajadas vuelven a abrir en Kabul y el desfile de ministros occidentales es constante. Todo el mundo habla del dinero que va a llegar, de los visados que se van a poder lograr, de las futuros elecciones y, sobre todo, todo el mundo habla de una paz posible.

No es que Afganistán se haya convertido en Suiza. Sus caminos siguen poblados de bandidos, sus campos llenos de minas: hay 20 millones enterradas en un país de 22 millones de personas. Sigue siendo uno de los países más pobres del mundo, con unas estadísticas que ponen los pelos de punta: uno de cada cuatro niños muere antes de cumplir los cinco años, la esperanza de vida es de 42 años para los hombres y 43 para las mujeres.Hay todavía tres millones de refugiados, muchos de los cuales no pueden volver porque sus casas han sido arrasadas.

Las fiestas, como el final del Ramadán, se siguen celebrando con ráfagas de AK-47 al aire. Pero las cosas están cambiando. William Faulkner dijo del Viejo Sur que allí el pasado ni siquiera había ocurrido todavía, y eso era cierto en Afganistán hasta hace unas semanas. "Creo que Afganistán se enfrenta a una situación totalmente nueva", asegura el médico italiano Alberto Cairo, que lleva 12 años en el país trabajando para Cruz Roja y que ha creado un centro ortopédico extraordinario. "Es una gran oportunidad, porque el mundo está realmente comprometido a reconstruir este país."

Socoot Sabahuddine, de 28 años, pertenece a una conocida familia de Kabul que se ha enriquecido con el comercio. Su casa, un chalet en el lujoso barrio de Wazir Akbar Jan, es sólida y cuenta con todas las comodidades occidentales. Socoot, aunque pudo irse, prefirió quedarse. "No queremos más guerra", asegura. "La Conferencia de Bonn ha sido muy buena y ahora la comunidad internacional tiene que ayudarnos, porque en los últimos 23 años Afganistán no ha tenido un sistema económico. El nuevo gobierno tiene que convencer a los intelectuales para que vuelvan al país, porque el 99 por ciento se ha ido. Vivir en Afganistán es muy duro; pero el mundo nos tiene que ayudar."

La dureza de la vida en Afganistán queda demostrada en su universidad. Lleva ocho meses cerrada y ni los profesores ni los trabajadores han cobrado su salario en todo ese tiempo. Ahora hacen cola en la puerta de sus facultades para recibir mantas donadas por una ONG. El profesor Hydayatullah Wafa, de 51 años, enseñaba Opinión Pública, Redacción e Historia en la Facultad de Periodismo y lleva casi un año pasando hambre. "Tuvimos que vender los muebles, pedir dinero prestado a familiares y amigos, hacer otro tipo de trabajos. Pero sobre todo comimos menos", dice. Pero cree que las cosas pueden cambiar. "No es que sea optimista, estoy seguro de que el futuro será mejor. Necesitamos estabilidad y un gobierno democrático. Sin paz y sin seguridad no podemos sobrevivir, y lo conseguiremos. Otros países, como Polonia, también sufrieron mucho y ahora se han recuperado."

La Universidad de Kabul está situada en un museo viviente de la barbarie, en el oeste de la capital afgana, que resultó completamente arrasado durante la guerra civil (1992-1996). Hay gente viviendo entre las ruinas en condiciones de una pobreza aterradora. Pero nadie parece darse cuenta de la devastación. Amir Mohamed, de 44 años, revisa tranquilamente su camión en medio de este escenario ante la mirada curiosa de un par de soldados que no han cumplido la mayoría de edad, pero no se quitan la Kalashnikov ni para comprobar la presión de las ruedas.

> **Seguros:** ***"A mi hermano le robaron viniendo de Herat. Le quitaron el dinero, la ropa y toda la mercancía. Pero no lo mataron, ni le robaron el camión".***

Acaba de regresar del norte, de Mazar-i-Sharif, y su relato es un testimonio de cómo se toman la vida, la muerte y la violencia los afganos. "Ahora las carreteras de Afganistán son muy seguras, no hay problemas", señala, antes de pasar a los pequeños detalles. "Avisamos a la ONU porque durante una parte del trayecto hay muchas minas enterradas en la banquina y a veces también en el camino, cuando se acaba el asfalto, aunque suelen estar marcadas. Lo descubrimos porque otro camión pisó una mina antitanque y el conductor murió." ¿Y los bandidos? "Las carreteras son seguras", insiste, antes de precisar: "Hace una semana a mi hermano, que también es camionero, le robaron viniendo de Herat. Le quitaron el dinero, la ropa de abrigo y toda la mercancía. Pero no lo mataron, ni le robaron el camión".

También para Amin Josti, de 45 años, presidente del Mercado del Dinero del Kabul, es normal que no existan bancos en el país y que haya que transportar el dinero de una provincia a otra en vehículos que son asaltados regularmente. "En nombre de todos los cambistas de Afganistán, apoyo las resoluciones de la Conferencia de Bonn y el envío de tropas internacionales para garantizar nuestra seguridad. Tenemos mercados muy importantes en todo el país y, en breve, cuando empiece la reconstrucción, se creará un banco central y podremos hacer transferencias", dice. Esa reconstrucción costará en una primera fase, según cálculos de Naciones Unidas, 30.000 millones de dólares. En muchos casos, ni siquiera se puede hablar de reconstrucción: gran parte del país vive todavía en los tiempos de la Biblia y, desde el agua corriente hasta la salud o la vivienda, está todo por hacer.

Y superar la guerra no es algo sencillo. Vadim Petunin trabaja como médico en el hospital de emergencia que el gobierno ruso ha montado en Kabul y en el que tratan a cualquier paciente de forma gratuita. "Las enfermedades más comunes son el raquitismo, la sarna o las dolencias respiratorias graves, sobre todo en los niños. Muchos adultos padecen enfermedades psicológicas relacionadas con la guerra. Hace una hora vi a un paciente que no podía dormir desde que, hace seis meses, los talibanes mataron a su hijo de 17 años ante sus ojos."

De El País *de Madrid. Especial para* **Página/12.**


AFP

La capital sigue totalmente en ruinas, pero no hay combates.
Los cambistas esperan que reabra el Banco Central para trabajar.

PAKISTAN E INDIA SE PREPARAN PARA LA GUERRA

Más armas hacia la frontera

India rechazó hablar con Pakistán y ambos países enviaron más tropas y armas a la frontera. Hubo otro tiroteo en Kashmir donde, según informó Pakistán, hubo un muerto y tres heridos.

Las tensiones entre India y Pakistán no ceden y todo parece tender hacia un conflicto armado. India rechazó una propuesta de Pakistán para que su presidente, Pervez Musharraf, y el premier indio, Atal Bihari Vajpayee, se reúnan en el marco de un encuentro regional en Nepal la semana próxima. Mientras se redoblaban los refuerzos de las tropas y traslado de artillería a sus respectivas fronteras, más personas huían de la disputada región de Kashmir. Hubo tiroteos entre las fuerzas indias y paquistaníes cerca de la tensa Línea de Control que divide Kashmir y, según fuentes paquistaníes, un civil murió y tres fueron heridos. Unos quince soldados indios murieron ayer y ocho resultaron heridos al explotar la mina antitanque que estaban colocando en la región, en la frontera de Gamanewala. El corte de comunicaciones entre ambas potencias nucleares incluyó la prohibición recíproca de transmitir programas de televisión de su rival. En un deseo de aplacar los ánimos, el presidente norteamericano George. W. Bush llamó al presidente Musharraf a que controle a los terroristas de su país y le aseguró a Vaipayee que Estados Unidos cooperará en su lucha antiterrorista.

India y Pakistán advirtieron ayer el riesgo de guerra, aunque con diplomacia aseguraron querer evitar el que está próximo a ser su cuarto conflicto. Alrededor de la frontera en la región disputada de Kashmir se reanudaron enfrentamientos en los que según Pakistán, murió un civil y tres heridos en las cercanías a la tensa Línea de Control que divide dicha zona. India rechazó la propuesta paquistaní –con iniciativa de Washington– de mantener una cumbre entre el presidente de Pakistán y el primer ministro Vajpayee, con motivo de una reunión regional la semana próxima en Nepal. Vajpayee declaró que Nueva Delhi haría todo lo posible por prevenir una guerra, pero pidió a los ciudadanos indios que se preparen para "cualquier eventualidad".

El gobierno indio prometió poner fin a la violencia terrorista proveniente de Pakistán, al atribuirle a extremistas paquistaníes los atentados suicidas contra al Parlamento indio del pasado 13 de diciembre que causaron 14 muertes. Por su parte, el canciller paquistaní, Abdul Sattar, no dudó en calificar de "peligrosamente tensa" la situación con el vecino, al tiempo que subrayó que "Pakistán no busca ninguna guerra, sea local o general, convencional o nuclear".

En el marco de la creciente tensión bilateral, quince soldados del ejército indio murieron y ocho fueron heridos en un accidente al explotar las minas antitanque que estaban colocando en la región fronteriza de Gamanewala, en el estado de Rajasthan. Hubo más huidas de los habitantes de la frontera de ambos países, al tiempo que llegaban refuerzos de tropas y armamentos. El gobierno de Islamabad prohibió la difusión de programas indios, por ser propaganda contra de Pakistán, medida que también lleva a cabo su rival vecino, al mismo tiempo que permanece suspendida la comunicación por tierra.



AFP

Soldados paquistaníes se hacían de más armamentos y municiones que llevaban a la frontera.
Nuevos enfrentamientos armados se produjeron en Kashmir entre fuerzas paquistaníes e indias.

Nueva Delhi prosiguió con el despliegue de efectivos, tanques y arsenal de artillería pesada en la frontera con Pakistán, a la vez que se dijo que podrían trasladarse soldados de la frontera afgana a la india de ser necesario. El presidente norteamericano, George.W. Bush, llamó a ambas potencias nucleares a reducir tensiones y exigió al presidente Musharraf que controle a los extremistas islámicos de su país. Además, Bush dijo al premier indio que Estados Unidos quiere aumentar su cooperación antiterrorista.

India y Pakistán libraron tres guerras desde su independencia de Gran Bretaña en 1947 y su inmediata separación, dos de ellas por la región de Kashmir. La tensión se agravó tras el episodio contra el Parlamento indio del 13 de diciembre: India acusó a los atacantes suicidas de ser patrocinados por la inteligencia paquistaní, y no se contentó en absoluto cuando Pakistán congeló las cuentas de los grupos extremistas acusados, Laish-e-Mohamad y Lashkar-e-Taiba.

ARAFAT MANDO DETENER A TRES MIEMBROS DE JIHAD

Como un milagro de año nuevo

La Autoridad Palestina ya entendió el mensaje de Israel: no basta con decir que se quiere la paz. Para probarlo, la fuerza de seguridad palestina continuó ayer su campaña de detenciones de activistas palestinos con el arresto de tres militantes de Jihad Islámica. El marcado descenso de la violencia de ambas partes fue calificado como un "buen comienzo" por el secretario de Estado norteamericano, Colin Powell, que se comunicó con el líder palestino Yasser Arafat y con el primer ministro israelí Ariel Sharon. Sin embargo, miembros de Jihad Islámica y de Hamas aseguraron que la decisión de paralizar los atentados suicidas era sólo temporal. Así y todo, parece haber consenso en reducir los niveles de violencia que aumentaron con los ataques de principios de diciembre.

La policía palestina informó que los tres activistas de Jihad arrestados ayer iban a cometer un atentado. Además la Autoridad Palestina (AP) informó que siete funcionarios de seguridad palestinos fueron condenados por haber desobedecido a las órdenes de alto el fuego que dio Arafat el pasado 16 de diciembre. Con estas acciones, el líder palestino intenta demostrar que está dispuesto a reprimir a los grupos extremistas, lo que es puesto en duda por el gobierno israelí. Arafat "arresta pero no desbarata" sostuvo el ministro de Defensa Benjamín Ben-Eliezer.

También ayer, simpatizantes de Jihad Islámica afirmaron que las operaciones contra Israel van a continuar. Por su parte, un vocero de Hamas, Ali Baraka dijo que la tregua "no durará mucho tiempo, ya que es sólo una medida temporal para proteger la unidad nacional y evitar una guerra civil". La amenaza fue lanzada en el funeral de Mahmoud al-Bore, miembro de Jihad que murió anteayer a manos de soldados israelíes. Fuentes del ejército israelí señalaron que el militante estaba por inmolarse cuando fue descubierto por soldados en Gaza. Su funeral congregó alrededor de 500 personas en el campo de refugiados de Jabalia en la franja de Gaza.

Una manifestación se unió ayer al pedido de los palestinos contra la ocupación israelí de los territorios autónomos. Cerca de 100 palestinos y extranjeros se pronunciaron contra el bloqueo de Nablus y Ramalá en el norte de Cisjordania. Posteriormente, se dirigieron a un puesto de control militar israelí y los dispositivos militares dispararon al aire con armas automáticas para dispensarlos. Esta protesta se suma a la que tuvo lugar el viernes cuando israelíes y palestinos desfilaron por las calles de Jerusalén al grito de "paz" y "el fin de la ocupación". En la ciudad de Ramalá se encuentra detenido Arafat tras las represalias con que el ejército israelí vengó los ataques suicidas de Jaifa y Jerusalén de principios de mes.

En tanto, el canciller israelí Shimon Peres se reunirá en pocos días con el presidente del Parlamento palestino, Ahmed Qorei, para continuar con las conversaciones. El ministro Ben-Eliezer se mostró optimista respecto de los encuentros: "Si los palestinos siguen con las detenciones y continúan frustrando los atentados, pienso que podremos aplicar el informe Mitchell", declaró. Este plan prevé el fin de la violencia y medidas para restaurar la confianza antes de reanudar las negociaciones entre palestinos e israelíes.

Hormiga adinerada

El ex presidente Alberto Fujimori sacó dinero de Perú con la modalidad "de hormiga", según su ex asesor Vladimiro Montesinos. "Fujimori traía mucha gente de Japón. Todas esas personas iban llevando dinero, y eso lo manejaba la señora Juana Fujimori (su hermana)", detalló Montesinos ante la comisión del Congreso peruano que investiga cómo Fujimori extrajo millones de dólares del país y los depositó en el exterior, principalmente en Japón.

Cierran base en Cuba

Rusia comenzó ayer el cierre de la base de Cuba desde la que espiaba a Estados Unidos durante la Guerra Fría. Como era de esperar, la decisión del presidente ruso Vladimir Putin de cerrar la costosa base no fue bien recibida por Fidel Castro, mientras que contó con la apoyo del presidente norteamericano George Bush. Funcionarios rusos y cubanos participaron ayer de ceremonias oficiales de despedida.

Reconstruir al Buda

Las autoridades del nuevo gobierno afgano expresaron ayer su intención de reconstruir las estatuas de los Budas de Bamiyan que fueron destruidas por los talibanes. "Queremos comenzar tan pronto como sea posible", aseguró el ministro de Información y Cultura Raheen Mahkdoom. "Sabemos que los Budas reconstruidos no serán exactamente lo que eran. Pero tenemos que reconstruirlos."

Por la imagen de los árabes

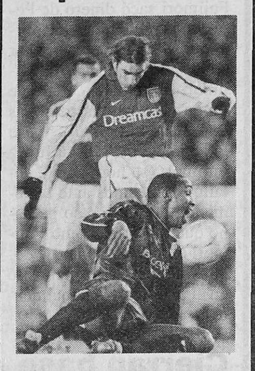
Varios líderes árabes del Golfo, preocupados porque Occidente percibe cada vez más a los musulmanes y árabes como "malvados", planean lanzar una campaña de medios multimillonaria para levantar la imagen de sus pueblos. Está previsto que la conferencia anual del Consejo de Cooperación del Golfo apruebe un plan para contrarrestar lo que se percibe como una campaña de "odio y enemistad" hacia los árabes luego del 11 de setiembre.

Afuera de la lista negra

Líbano festejó que el Hezbolá (movimiento chiíta integrista libanés) no figura en la lista de organizaciones terroristas adoptada por el Consejo Europeo. Según el ministro de Relaciones Exteriores, Mahmud Hammud, "eso indica que la postura del Líbano, que diferencia entre resistencia y terrorismo, empieza a ser comprendida". También mencionó que la lista de la UE no aporta nada nuevo en relación con la lista de Washington.

INGLATERRA

Arsenal es el puntero



El Arsenal asumió ayer el liderazgo de la liga inglesa de fútbol, tras imponerse al Middlesbrough por 2-1 y caer el Newcastle ante el Chelsea por idéntico resultado. El Arsenal logró sentenciar la victoria con dos goles obtenidos en la segunda parte, mientras el goleador del Chelsea, el islandés Eidur Gudjohnsen, fue el encargado de doblegar al Newcastle con sus dos tantos en la vigésima jornada de la Premier League. Con los resultados de ayer, el Arsenal suma 39 puntos en 20 partidos, igual que el Newcastle, pero con mejor coeficiente de goles: 41-24 de los londinenses por 38-25 de los hombres de Bobby Robson. El Arsenal tuvo un mal arranque, cuando Noel Whelan, a los 22 minutos, abrió la cuenta para el Middlesbrough. Pero Robert Pires (foto), con una volea al ángulo desde 20 metros, igualó a los 55 minutos y, a diez minutos del final, el defensor Ashley Cole marcó el gol de la victoria. A su vez, la victoria del Chelsea se debió a dos goles Gudjohnsen, mientras descontó Shearer para el Newcastle hasta ayer puntero. Hoy se completará la jornada cuando el Manchester United de Juan Sebastián Verón visite al Fulham.

No hay ofertas por Oscar Córdoba de Inglaterra y seguiría en Boca

La posibilidad de que el arquero –que ya se despidió– siga, ahora con Tabárez, es muy tangible. No llegó nada concreto ni del Liverpool ni del Arsenal. Vuelve Alfredo Moreno y llegarían Crosa o Cufré.

El arquero colombiano Oscar Córdoba, quien se encuentra en su país para recibir el año nuevo, continuará en Boca Juniors, según confirmó ayer el dirigente Roberto Digón. "Hasta ahora Córdoba se queda porque no llegó ningún ofrecimiento de dinero de Inglaterra como se había dicho en las últimas semanas", dijo el vicepresidente segundo. Con una cotización que ronda los cinco millones de dólares, el arquero de la selección colombiana esperaba el llamado del Arsenal, el Tottenham o el Liverpool, los tres clubes de la Premier League inglesa. "Esto hay que manejarlo con mucho cuidado porque es a través de un intermediario", señaló Digón. "Creo que el club era el Liverpool; nosotros esperamos que llegue el ofrecimiento en los primeros días de enero y si no es así Córdoba seguirá siendo el arquero titular de Boca", destacó el dirigente. El jugador, que antes de partir hacia Colombia dijo no tener noticias de su transferencia, aunque ya se despidió del público en la Bombonera en el partido ante Independiente, debería volver a la Argentina para ponerse a las órdenes del nuevo entrenador de Boca el uruguayo Oscar Tabárez.

El técnico, quien tendrá como ayudante de campo al ex jugador y símbolo de Boca en 1992 Alberto Márcico, comenzaría su ciclo sin varios jugadores que actuaron en la exitosa etapa del renunciante entrenador Carlos Bianchi. El delantero Antonio Barijho, por ejemplo, se iría a jugar a México, al Atlante o al América de ese país. El brasileño Jorginho, traído la temporada pasada por Bianchi, continuaría su carrera en un club de Brasil, tarea a la que está abocado su representante Daniel Comba, mientras que el peruano José Pereda se iría de Boca aunque no se confirmó cuál sería su destino final.

De acuerdo con otras fuentes del club existe la posibilidad de que los juveniles Nahuel Fioretto y Diego Cepeda se vayan a jugar a Inglaterra y Suiza respectivamente. Por otra parte, Digón confirmó que el delantero Alfredo Moreno regresará al club después de ser cedido la temporada pasada al Necaxa de México, donde convirtió 20 goles durante la temporada.

Entre los refuerzos, la intención de los dirigentes de Boca es sumar al equipo un defensor y un delantero, que no será Abel Balbo, ya que no quiere volver al país en estos momentos por la situación social que se vive. Entre los defensores se mencionan como candidatos a Diego Crosa, delBetis de España; y a Leandro Cufré, de la Roma de Italia, para que uno de los dos forme la dupla central de la defensa con Nicolás Burdisso.

Igualmente, la intención del técnico es ver con qué material se encuentra entre los jugadores del club, a quienes Tabárez llevará masivamente –serán 35– a la pretemporada que se hará en la Posada de los Pájaros de Tandil, a partir del 12 de enero. Precisamente, el Maestro Tabárez asumirá el 11 de enero en el predio de Casa Amarilla, donde junto a su equipo de trabajo conocerá a los integrantes del plantel boquense.

AFP

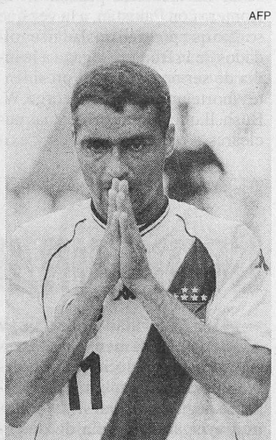


Oscar Córdoba: Boca y la selección colombiana. Entre los mejores arqueros del mundo.
No sería raro que, de no concretarse alguna oferta, volviera el 11 de enero a Casa Amarilla.

CABEZA A CABEZA EN LAS ENCUESTAS

Romario o Riquelme

AFP



El Chapulín quiere repetir.
Román puede ganar esta vez.

Una vez más, el diario *El País* de Montevideo dará a conocer su prestigiada encuesta anual en que requiere quién fue el jugador más destacado de Latinoamérica en la última temporada. El año pasado, el veterano, interminable delantero brasileño Romario –ahora en el Vasco da Gama de Río de Janeiro– fue el ganador por un estrecho margen de votos con respecto a Juan Román Riquelme, el creador de Boca. Este año ambos futbolistas vuelven a ser candidatos.

Así, los pronósticos en Montevideo indican que el volante argentino Juan Román Riquelme, el delantero brasileño Romario, junto con el defensor paraguayo Francisco Arce y el arquero colombiano Oscar Córdoba, son los más firmes candidatos a lograr la distinción de mejor futbolista de América, en la encuesta anual del diario *El País* de Montevideo. Los últimos votos de los cronistas del continente que lleguen al matutino no serán los que definirán la múltiple pulseada entre estos destacados jugadores, quienes ya tienen ganados sus lugares en la selección ideal de América, otro de los rubros sobre el que responden los encuestados de manera tradicional. En la anterior edición de la encuesta, el astro brasileño Romario se adjudicó el cetro, seguido por Riquelme y –más atrás– por el arquero Córdoba, por lo que el convidado de piedra en la definición de este año es el paraguayo Arce.

La encuesta de *El País* se conocerá en la última edición del año del matutino uruguayo.

"L'EQUIPE" DIO EL EQUIPO IDEAL DE 2001

Selección sin argentinos

En Europa también se realizan las encuestas más importantes para elegir a los jugadores y equipos destacados. Por ejemplo, el francés Zinedine Zidane y el español Iván Helguera, ambos del Real Madrid, fueron elegidos ayer como integrantes del mejor equipo del año por el rotativo francés *L'Equipe*, en un equipo ideal que incluye al arquero alemán Oliver Kahn y a los brasileños Cafú y Lucio en la defensa. En la delantera se destaca la ausencia del español Raúl, donde se vio superado nuevamente por el inglés Michael Owen y el francés Thierry Henry, ambos jugadores de equipos de la liga inglesa. El equipo del año 2001, según *L'Equipe*, es el siguiente. Arquero: Oliver Kahn/Alemania (Bayern Munich); Defensores: Cafú/Brasil (Roma); Lucio/Brasil (Leverkusen); Sami Hyypia/Finlandia (Liverpool); Bixente Lizarazu/Francia (Bayern Munich); Mediocampistas: Francesco Totti/Italia (Roma); Patrick Vieira/Franci (Arsenal); Iván Helguera/España (Real Madrid); Zinedine Zidane/Francia (Real Madrid)/España; Delanteros: Michael Owen/Inglaterra · (Liverpool); Thierry Henry/Francia (Arsenal).

La postal del plantel entero, con agregados afectivos y los atributos del campeón.

Toda la gloria y toda la alegría merecidísima de los que pusieron todo. 35 años no es nada.



DyN

El Cilindro de Avellaneda fue el escenario para el despliegue de la alegría de una parcialidad que no se privó de nada. Hubo medallas a cada campeón, vuelta olímpica y partido pretexto con goleada.

MUSICA, FIGURAS HISTORICAS, GLORIA PASADA Y PRESENTE

Racing hizo la fiesta grande

Desde el centro de la cancha de Racing, del Cilindro de Avellaneda, los Super Ratones marplatenses entonaban: "¿Cómo estamos hoy, eh?" y los hinchas, todavía extasiados de felicidad, no pudieron no supieron ni quisieron respondérselo porque les resultaba imposible conectar ese momento definitivo de sentirse campeones, que soñaron infinitamente, con la razón. Ayer sólo hubo espacio para la libertad de sentimientos en la tarde gris de Avellaneda: las risas de los más jóvenes y el llanto de los veteranos, nostálgicos, principales víctimas de una frustración que parecía prolongarse eternamente.

Es que, por fin, ayer Racing vivió "su" fiesta, la que necesitaba, la que merecía, la que había imaginado, con alto grado de locura, cuando el descenso, la quiebra y la pobreza futbolística eran sus temas cotidianos.

Para muchos fue un volver a vivir, para otros descubrir la felicidad y para todos consistió en un guiño divino destinado a regar de alegría los maltratados pero nobles corazones "académicos".

"Dios es de Racing", aseguran sus fieles. Ciertamente, es imposible comprobarlo. Pero sí es cierto que el sentimiento por La Academia tiene varios puntos en común con lo religioso. Los mueve la fe, los une el amor, los funde la pasión, los identifica su rechazo al "Diablo", el vecino que sufre y se refugia en Avellaneda por el festejo ajeno.

Merlo, Campagnuolo, Loeschbor, Ubeda, Bastía, Chatruc, Estévez y compañía se incorporan desde ahora a la galería de santos racinguistas que integran desde hace tiempo Pizzuti, Cárdenas, Basile, Perfumo y tantos otros. Ayer fue así. La imagen de todos, los que están y los que no, se proyectó en el cielo, donde brilla gloriosa la blanca y celeste, y los hinchas, agradecidos, les brindaron tributo sin distinción. Fue por fin la fiesta de Racing, la de su grandeza, la de su historia y sus figuras pero, fundamentalmente, la de su público.

Ayer, cuarenta y cinco mil personas vibraron, se estremecieron y provocaron una catarata de estímulos, perceptible incluso para aquellos que no comparten la pasión por esa camiseta. "Tenés que salir campeón, éste es el año...", bramó la hinchada. "Se viene el Racing campeón", anunció como si todavía faltara. Pero todo eso era ya verdad: Racing campeón, el 2001 fue "el año" por el que esperaron otros 35, nada menos. En la esperada celebración de Racing se gozó con locura de todo: los shows musicales de Mala Fama, los Super Ratones, Animal; las murgas...

Se aplaudió hasta el cansancio a las viejas glorias y se alentó a viva voz a las nuevas, que ingresaron de a una y paso a paso –como sugirió Merlo– para ser condecoradas por la conquista.

Finalmente, primero el entrenador pronunció su discurso como si fuese presidente –muchos fanáticos se animan a candidatearlo para el 2003 ante la crisis de la política argentina– y el gerenciador, Fernando Marín, desató el delirio cuando aseguró, ya sin red ni pudores: "Vamos por más".

Después fue el momento de la vuelta olímpica, instante preciso de los sueños académicos, y después, el partido. Pero... ¿qué importa el partido? Sólo es una excusa del merecido festejo. Lo único importante es que Racing es campeón. Su gente y el fútbol argentino lo celebran. Salud.

DyN



Ubeda, Marín y Merlo en el podio académico y con la copa.

La fiesta tuvo el tono relajado y familiar que transmite la foto.

EL PARTIDO FUE UN BUEN PRETEXTO

Una goleada a toda Costas

Racing prolongó la fiesta del jueves al golear anoche por 5-1 a Guaraní de Paraguay, un débil partenaire que se prestó fielmente al festejo académico. Los goles del equipo de Avellaneda fueron convertidos por Maximiliano Estévez, de penal, el defensor Gabriel Loeschbor, Luis Rueda, Diego Milito y Diego Loscri, mientras que Héctor Cabrera, de penal, anotó el descuento del subcampeón paraguayo. Racing redondeó una goleada lógica porque su sparring bajó los brazos en el segundo tiempo y le permitió al campeón argentino florearse y terminar con un final de nocaut entre lujos y goles. La cuenta llegó a cinco pero podría haber sido mayor.

5 **RACING**
Campagnuolo; Maciel; Loeschbor, Ubeda; Vitali, Arano, Gustavo B.Schelotto, Chatruc, Maceratesi, Estévez.
DT: Reinaldo Carlos Merlo.

1 **GUARANÍ**
Navarro; Duarte, Coronel, Ortiz; Filippini, E.González, F. Castro, Núñez; C. Ferreyra; P.Giménez, M.Cuevas.
DT: Gustavo Costas.

Goles: PT, 11m Estévez (R) de penal; 38m Loeschbor (R) y 42m Rueda (R). ST, 17m Milito (R); 20m Loscri (R) y 24m Cabrera (G) de penal. **Cambios:** en Racing entraron Milito, Arce, Cristian Ríos, Loscri, Luis Rueda, Pezzutti, Torres, Ramos, Principiano, García, Sapia y Ruiz.
En Guaraní, Bernal, Benítez, Cabrera, Valverde, Ortega y Rodas. **Arbitro:** Angel Sánchez.**Cancha:** Racing Club.

VOCES ACADEMICAS

◆ "Con este plantel, con la tranquilidad de haber logrado lo que logró, más los refuerzos que se pueden traer, Racing tiene que estar entre los primeros en el Clausura. **(Reinaldo Merlo)**

◆ "Se formó un grupo humano muy lindo que fue fundamental para lograr el campeonato. Los que llegaron a principios del torneo se acoplaron muy rápido". **(Claudio Ubeda)**

◆ "Lo del hincha de Racing fue conmovedor, sin dudas, que él también es parte del campeonato. Durante todo el torneo las recaudaciones fueron increíbles". **(Gustavo Barros Schelotto)**

◆ "Cumplí el sueño de mi vida al salir campeón con Racing, por lo que no me falta nada". **(Maximiliano Estévez)**

◆ "Me sorprendió la gente. Cuando llegué de Almagro a un club grande como éste, pensé que sería difícil la adaptación pero el trato de los hinchas me facilitó todo". **(Francisco Maciel)**

◆ "Este grupo mostró muchos aspectos positivos pero lamentablemente fueron más las críticas que los halagos recibidos. Con el tiempo se van a valorar". **(José Manuel Chatruc)**

◆ "Todos fuimos importantes porque pusimos nuestro esfuerzo para llegar a lo más alto y lo conseguimos". **(Diego Milito)**

◆ "La situación con mi hermano Germán -suplente en River- fue extraña porque él hace muy poco que está en el plantel profesional de River y un poquito también hizo fuerza por mí". **(Javier Lux)**

◆ "Esto no se paga ni con toda la plata del mundo, no tiene precio. Este equipo merecía ser campeón porque dejó el alma en la cancha en cada partido". **(José Raúl Iglesias)**

◆ "El gol mío y el de Loeschbor sin dudas van a quedar en la historia de Racing; el que hice yo sirvió para ganar la Copa y el suyo para quebrar la mala racha. Sin dudas, la gente festejó los dos por igual". **(Juan Carlos Cárdenas)**

◆ "Fueron dos equipos con mucha mística, con un objetivo muy claro. En este equipo fue fundamental Merlo, porque supo acoplar muy bien a los refuerzos que llegaron a principios del campeonato". **(Juan José Pizzuti)**

◆ "Vivir esta fiesta es algo espectacular. Me siento orgulloso cuando los hinchas de Racing me recuerdan y estoy tan feliz como ellos". **(Rubén Paz)**

◆ "Este momento no se puede definir con palabras. Si el equipo del '88 hubiera sido campeón también hubiese llenado dos estadios". **(Miguel Colombatti)**

ESCOLASO

Quiniela Nacional (A-B-P-R)

1	9499	8	0295	15	3407
2	4257	9	5766	16	5625
3	2186	10	6200	17	8628
4	7651	11	5199	18	1473
5	7153	12	4050	19	7816
6	1454	13	4408	20	6448
7	9879	14	6924		

Quiniela Bonaerense

1	9895	8	8637	15	6780
2	2095	9	0875	16	3176
3	8324	10	1816	17	0172
4	0877	11	8587	18	4435
5	9420	12.	1529	19	3980
6	1905	13	1446	20	8594
7	6145	14	3881		

Lotería Santa Fe

1	37629	8	36878	15	05815
2	06493	9	10253	16	35744
3	12589	10	11667	17	07104
4	09049	11	04934	18	11479
5	07110	12	37605	19	15874
6	18814	13	30750	20	26531
7	33291	14	08982		

Quiniela Poceada

1	00	8	28	15	66
2	07	9	48	16	73
3	08	10	50	17	79
4	13	11	51	18	86
5	16	12	53	19	95
6	24	13	54	20	99
7	25	14	57		

EL CAMPEON Y LA CASA ITALIANA CAMBIAN PARA REPETIR

Schumi tendrá Ferrari nueva

Michael Schumacher, último campeón del mundo, confía en la potencia del modelo en curso de la casa de Maranello, al que considera capaz de mejorar la performance de 2001. Una Ferrari hecha desde cero.

A pesar del excelente rendimiento que mostró su auto en la temporada pasada, el campeón mundial de Fórmula 1, el alemán Michael Schumacher, tripulará en 2002 un nuevo modelo de Ferrari, con el que buscará repetir el título logrado el año anterior. Según Schumacher, sus posibilidades de conseguirlo son enormes, ya que de acuerdo con su visión, el potencial del nuevo motor es aun mayor que del modelo 2001. Además, el piloto alemán confía en que el debut del nuevo vehículo se producirá en el circuito de Melbourne, en coincidencia con el inicio del campeonato.

Durante una presentación con la prensa de su país, el mayor de los hermanos Schumacher se mostró muy entusiasmado por las perspectivas del torneo que arrancará en marzo. "Estamos mejor preparados que antes del comienzo de la temporada 2001", afirmó convencido el cuádruple campeón del mundo. "Es un auto completamente nuevo, con un chasis y un motor nuevos", aclaró el piloto alemán, que además explicó que ya a partir de setiembre pasado, cuando se comenzó con su desarrollo, Ferrari sabía que el "motor, la aerodinámica y otros aspectos del coche iban a ser mejores". Mientras los ingenieros de la escudería trabajan contra reloj para llegar a tiempo para poner el auto en pista antes de la carrera de Melbourne, Schumacher está tranquilo en que estará listo para el debut. "Nos veremos en Australia con el coche nuevo que será más rápido que el viejo", aseguró Schumacher, que indicó que sólo en caso de una emergencia se verá imposibilitado de utilizar el nuevo auto.

De cara al próximo torneo, Schumacher evaluó que además de Ferrari, los equipos con chances de quedarse con el título son McLaren-Mercedes y Williams-BMW. A partir de la pareja que conforman su hermano Ralf y el colombiano Juan Pablo Montoya, los Williams surgen como el rival más importante, comentó Schumacher, que igualmente prefirió no descartar a los McLaren. "No están tan lejos como para que no poder igualarnos", señaló el corredor alemán, que además sostuvo que pese a contar ya con múltiples títulos, no perdió la motivación y que seguirá corriendo mientras sienta ese impulso.

En la entrevista, Schumacher criticó abiertamente a los dirigentes de la categoría, ya que no está de acuerdo con las medidas de seguridad que están llevando a cabo. El piloto lamentó que ni él ni sus colegas son escuchados en cuanto a las recomendaciones que brindan. "Yo diría que existen unos señores viejos, ingenuos y sin mucho conocimiento en la materia que por principio siempre dicen no. Entre tanto forman parte de este grupo también los propietarios de las escuderías", disparó Schumi.

AFP



Vuela, como en la pista, Michael Schumacher, el de los muchos festejos.
"Estamos mejor preparados que para la temporada 2001" declaró.

También Niki cree en Jaguar

El jefe de la escudería Jaguar, el ex piloto austríaco Niki Lauda, se mostró muy confiado en mejorar la tarea del equipo respecto del campeonato 2001, ya que calificó la temporada anterior como "un año de análisis". En una entrevista en el diario alemán *Welt am Sonntag*, Lauda explicó sus objetivos. "En 2001 fuimos octavos en la clasificación de escuderías. En 2002 queremos terminar quintos o sextos. Recién en 2003 vendría el gran paso hacia adelante", comentó el ex piloto. Para Lauda, su equipo debe imitar "en el sector de aerodinámica de Ferrari y McLaren, y en lo que respecta al motor a BMW".

EN MARANELLO LIQUIDAN MODELOS GANADORES DE FERRARI

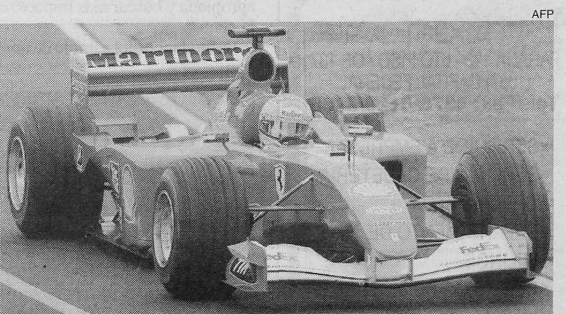
Ponen en venta usados de lujo

Mientras prepara un nuevo auto para buscar otra corona en el Campeonato Mundial de Fórmula Uno, Ferrari puso en marcha un llamativo sistema para vender algunos modelos de sus coches que han obtenido triunfos en la máxima categoría. Para ello, la escudería creó un departamento especial en su establecimiento de Maranello.

Los vehículos en venta se encuentran en perfecto estado de funcionamiento y su precio oscila entre los 800 mil y 1,5 millones de dólares, que es el valor en que se cotizan los modelos que piloteó el pasado año Michael Schumacher, según un informe que publicó ayer la prensa deportiva italiana. También es posible adquirir partes de los monoplazas, como los alerones posteriores (7.500 dólares), el morro (2.500 dólares) o los neumáticos usados (1.500 dólares).

Al frente de este floreciente negocio, Ferrari colocó a uno de sus directivos, Claudio Berro, encargado de seleccionar al reducido grupo de adinerados compradores de todo el mundo deseosos de hacerse con los míticos vehículos. El valor de los modelos varía en función de factores como el número de victorias o los puntos conseguidos en el Mundial. El grupo Ferrari, que comprende también la marca Maserati, está controlado al noventa por ciento por Fiat y al diez restante por la familia Ferrari. Su actual presidente es Luca Cordero de Montezemolo. Los éxitos de esta escudería van más allá de la Fórmula 1, ya que Ferrari produce también coches deportivos de lujo, de los que vende más de 4.000 al año.

AFP



Algo así, en un millón y medio de dólares. Hay también a 800 mil.
Se pueden comprar partes: alerones, gomas usadas, trompas...

24º RALLY ARRAS-MADRID-DAKAR

Se corrió durísimo tramo

El equipo formado por los españoles Fernando Gil y Rafael Tornabell (Seat), en autos, y el francés Pierre Quinonero (KTM), en motos, se impusieron en la primera especial del 24º rally Arras-Madrid-Dakar, un tramo de 6 km en la localidad de La Souterraine, en el centro de Francia. Detrás de Gil se ubicaron su compatriota Miguel Prieto (Mitsubishi Montero) y el francés Stéphane Peterhansel (Nissan Pick Up), a 26 y 29 segundos, respectivamente.

La alemana Jutta Kleinschmidt (Mitsubishi Montero), la ganadora de la polémica última edición de la competencia, se quedó con la octava posición, a 54 segundos del puntero. En tanto, el otro gran candidato, el francés Jean-Louis Schlesser, apenas consiguió finalizar en la posición 63ª. La única pareja argentina que participa en la carrera, la dupla Sergio Gora-Pablo Gomes (Toyota Land Cruiser), se ubicó 107º con un tiempo de 18m05s, a 11m23s del español Gil.

Entre las motos, las KTM coparon los seis primeros puestos de la categoría. Detrás del puntero Quinonero, se escalonaron el finlandés Kari Tianen, el español Joan Nani Roma, el francés Cyril Desprès y el italiano

Celso Gorrara. Hoy se llevará a cabo la tercera etapa del rally, que ya entrará en territorio español.

Leonas para Vigil

El entrenador del seleccionado femenino de hóckey, Sergio Vigil, brindó una lista de 24 jugadoras que afrontarán los compromisos internacionales de la próxima temporada. La nómina la integran Aicega, Antoniska, Arrondo, Aymar, Burkhart, Cattáneo, Ferrari, Gambero, González Oliva, Rognoni, Stepnik, Vukojic, Armani, Baetti, Del Carril, D'Elía, Doreski, Hernández, Gulla, Masotta, Oneto, Parodi, Moya, Rimoldi y Russo.

Controles para todos

La Confederación Argentina de Básquetbol (CABB) aprobó la implementación de exámenes médicos a todos los jugadores que participen de competencias federadas en el país. La propuesta fue elevada por la Federación Cordobesa y regirá a partir del 1 de enero para los campeonatos Argentinos, los torneos regionales y la Liga Regional C. La Asociación de Clubes (AdC), aún no decidió implementar los controles para la Liga Nacional y el TNA.

Brilló Victoriano

Con una destacada actuación del argentino Lucas Victoriano, el combinado del Sur superó 112-105 al del Norte, en el XVI Juego de las Estrellas de la Liga española de básquetbol. Victoriano –el único representante argentino– fue uno de los que mejor entendió el partido y trató de brindar continuamente espectáculo, algo que fue reconocido por la gente que lo ovacionó en reiteradas ocasiones.

Amistosos en Cuba

El seleccionado argentino masculino de voleibol viajará el próximo viernes a Cuba, donde jugará una serie de seis encuentros amistosos. Los jugadores convocados por el entrenador Carlos Getzelevich son Nicolás Efron, Gustavo Porporatto, Mauro Andreu, Javier Soldi, Jerónimo Bidegain, Sebastián Creus, Máximo Torcello, Alexis Gonzales, Gustavo Scholtis, Lucas Chávez, Adrián González, Marcos Domínguez, Gastón Giani y Pablo Meana.

Travesía de 4x4

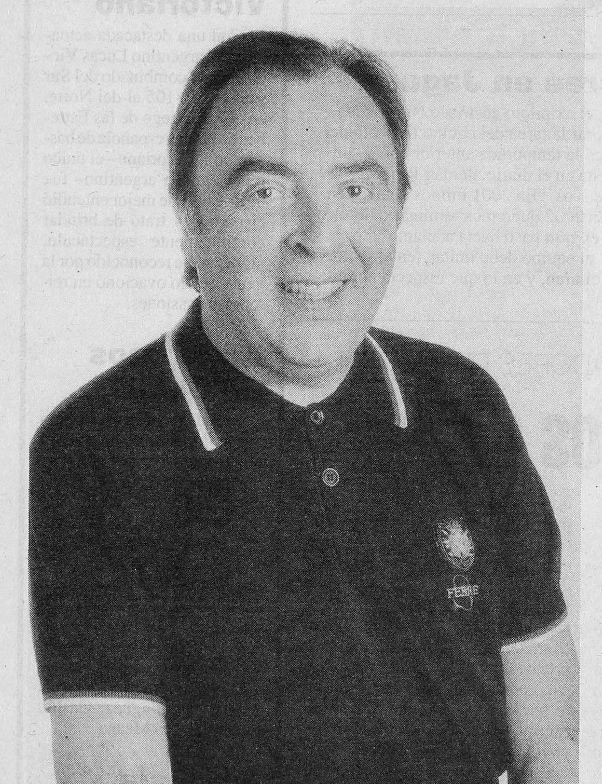
El equipo Country 4WD y el grupo Familias Aventureras Marplatenses (FAM) llevarán a cabo una travesía para vehículos 4x4 el domingo 13 de enero. Los participantes saldrán desde Mar del Plata con destino a Pinamar, donde realizarán prácticas sobre los médanos, y luego retornarán al punto de partida. La caravana contará con cinco camionetas guías y todos los vehículos recibirán elementos para mantenerse comunicados. Los interesados podrán inscribirse en Juan B. Justo y Santa Fe, de Mar del Plata.

LA TRAMA SECRETA DE LOS CAMBIOS DE

Pertenecer tiene sus

Una vieja tradición en el mundo del espectáculo propone cambios de identidades, edades, medidas y apellidos, y esto corre para actores, modelos y músicos. Aquí, las historias que se ocultan detrás de una cara famosa, las razones de esos cambios y la revelación de varios casos emblemáticos.

Fernando Puchulu, alias Bravo.



Lázaro Silverman, más conocido como Marcelo Araujo.

Por Fernando Abdala

Bernardo Midnik Lerman y Nora Olivares discutían el nombre que llevaría su primer hijo, hace 31 años. Se decidieron por Pablo. Meses después, repitieron el ritual compartido de nombrar a su segunda hija, que estaba en camino. Julieta, la llamaron. Nunca imaginaron que tres décadas después, cuando se sentaran a la mesa, ninguno de los integrantes de la familia Midnik se llamaría como se llamaba. Bernardo Midnik hace rato que es Chico Novarro; Pablo Midnik pasó a llamarse Pablo Novak desde que comenzó a trabajar como actor y Julieta primero se llamó Julieta Novarro y ahora volvió a llamarse Julieta Midnik. Aunque no lo parezca, Novarro, Midnik, Novak y Olivares integran la misma familia... Una familia de artistas, como no podía ser de otra manera.

Estos cambios de nombres son un *fenómeno* repetido en el ambiente artístico, como puede suponerse. Pero ¿quiénes se hacen cargo de elegir los *nuevos* nombres? y ¿cuáles son la razones por las que los originales son descartados? En primer lugar, hay que aclarar que las decisiones definitivas sobre este punto recaen la mayor parte de las veces en quienes comienzan a decidir, en mayor o menor medida, sobre los asuntos de las personalidades a las que la televisión, las revistas o las pasarelas dan la bienvenida. Esto es, los representantes, las discográficas o los directores de programación de los canales. En la Argentina, el origen de esta costumbre se remonta a la década del 60 y, más allá de que es cierto que cada vez se estila menos, los nombres "falsos" perduran.

Las causas de esta suerte de cambio de identidad responden a diferentes motivos: un nombre más fácil de pronunciar, más corto, más fácil de recordar, o que refleje "status" puede barrer con el nombre original antes de que éste sea pronunciado. Otra razón de peso, al menos hace unos veinte o treinta años, era que el apellido fuera judío: ésos son, entre muchísimos otros, los casos de Adrián Schwarz Kirzner, que pasó a llamarse Adrián Suar, el periodista deportivo Lázaro Silverman, más conocido como Marcelo Araujo. El representante de actores Arturo Villanueva reflexiona: "En una época los prejuicios o las persecuciones por ser judío podían comprometer tu carrera. Es verdad que algunos artistas se oponían a romper con su identidad en este sentido, pero después entendían que era indispensable. Hoy esto por suerte ya no ocurre; los cambios ahora se hacen solamente para tener una imagen apropiada y buscar más impacto en la gente".

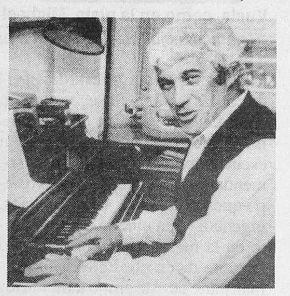
La tendencia del cambio de nombres no es una exclusividad argentina (Marilyn Monroe era en realidad Norma Jean Backer, y el verdadero nombre de Xuxa es Maria Graça Meneguel). Aunque en el país alcanzó, sobre todo en las décadas del 60 y 70, dimensiones inusitadas por la manera en que se extendió. Cambiarse el nombre era casi una iniciación obligada para toda estrella que se preciara de tal. En primer lugar, se generalizó en el ambiente de la música. Las discográficas solían proponer a los artistas nombres más comerciales. Se buscaban, preferentemente, los que tuvieran dos sílabas y sonaran "pegadores". Así, por ejemplo, Gladis Osorio pasó a ser de un día para el otro y la posteridad, Mercedes Sosa. Por los mismos años, los representantes de Hilda Carrindo, y su esposo, pensaron que ése no era el nombre apropiado para una sex symbol, y sin más rebautizaron a la muchacha como Isabel Sarli.

Interrogado acerca de las razones que motivaron estos y otros cambios, el periodista de espectáculos Marcelo Polino opina: "Ahora ya no se usa tanto esto de cambiarse el nombre. Me parece que respondía a los temas de cartel, para que no se desbalancearan las marquesinas en el teatro. Entonces se acortaban los apellidos para que todos ocupasen el mismo lugar en la fachada. Los representantes de actores, y sobre todo de cantantes, buscaban apellidos que fueran cortos, de no más de dos sílabas". Es cierto que la tendencia está en desuso, en comparación con lo que ocurría en décadas pasadas. Aunque en el mundo del modelaje, se siguen fraguando datos: sobre todo los referentes a edades y medidas. Un caso más o menos reciente fue el de la modelo Guillermina Valdez. Pancho Dotto, su representante, le propuso en sus comienzos que acusase 19 años para que sus clientes imaginaran una carrera más extensa a la hora de cerrar sus contratos. Unos meses más tarde, Valdez quedó embarazada de su novio Sebastián Ortega, y Dotto pensó que "no quedaba tan bien"

Nombre: ***"La elección de un nuevo nombre tiene que ver en estos casos con la intención de acortar la distancia entre lo que son y lo que quieren ser".***



María Rosa Martínez Suárez, alias Mirtha Legrand.





Bernardo Midnik y Cecilia Rottemberg, o Chico Novarro y Cecilia Roth.



NOMBRE DENTRO DEL AMBIENTE ARTISTICO

obligaciones nominales



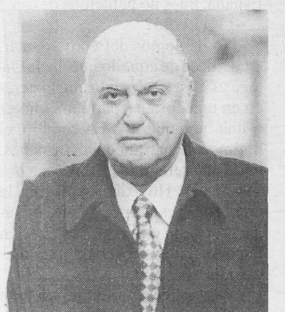
Roberto Sánchez, para todos: Sandro.



Gladis Osorio, alias Mercedes Sosa.



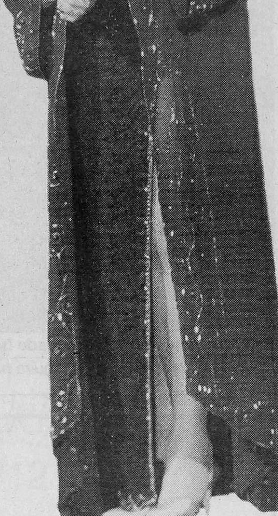
Clotilde Acosta o Nacha Guevara.



Norberto Palese y María González de Solá, o Cacho Fontana y Maru Botana.



Roberto Trinidad, alias Florencia de la Vega.



Hilda Carrindo, o Isabel Sarli.

que una modelo de su agencia estuviese en esta situación a tan corta edad. Fue recién entonces que le propuso a la chica que revelase su verdadera edad: 24 años. "Yo quiero ser modelo para cumplir años una vez por lustro y para tener siempre 90-60-90", ironiza Polino.

En la medida en que se investiga el asunto se descubre que, en los medios de comunicación, nadie es lo que parece: casi todos han cambiado uno o más datos relativos a su identidad. La conductora y cocinera Maru Botana es en realidad María José González de Sola. Roberto Carlos Trinidad es conocido como Florencia de la Vega. Rodolfo Francisco Marabotto es Pablo Alarcón. Arnaldo André vino al mundo como Andrés Pascua. Graciela Zabala le tomó prestado el apellido a Jorge Luis Borges. Y sigue la lista...

Las estadísticas demuestran, además, que los nombres que se eligen para los artistas no sólo cumplen la regla de ser cortos sino que además pretenden tener cierto aire de elite. Que los apellidos italianos se cambian por los franceses, como en el caso de Antonio Ribolini, más conocido como Antonio Grimau, o como María Rosa Martínez Suárez, Mirtha Legrand, rebautizada por la secretaria de su representante de entonces. Marcelo Rey, agente artístico, explica que no existen "reglas fijas" a la hora de elegir un nombre artístico: "Tiene que ver más con el olfato, con la intuición, que con un método que responda a normas rígidas. Sería absurdo intentar seguir algún tipo de pauta para lograr el apellido correcto, es algo que uno tiene que sentir. Por ejemplo, no es lo mismo decir Sandro que Roberto Sánchez. Debe haber miles de Robertos Sánchez y sólo hay un Sandro. No da lo mismo decir María Esther Traverso que Niní Marshall. Eso es lo que un buen representante debe encontrar: una identidad acorde con la grandeza de la estrella".



Graciela Zabala, alias Graciela Borges.

Arturo Villanueva, también representante de artistas, coincide: "Ahí reside el ojo del manager. Los nombres hay que cambiarlos al principio. Cuando un actor ya es conocido, es imposible decirle a la gente... No, éste es otro...". Villanueva cuenta con orgullo que ha inventado varias estrellas: "En algunas personas en que el cambio era indispensable, sí lo propuse. Porque el nombre era muy largo o porque se debilitaba. Le he dicho: mirá, te convendría cambiar tu nombre por éste o por aquél... Se buscan nombres con más 'punch', que impacten más".

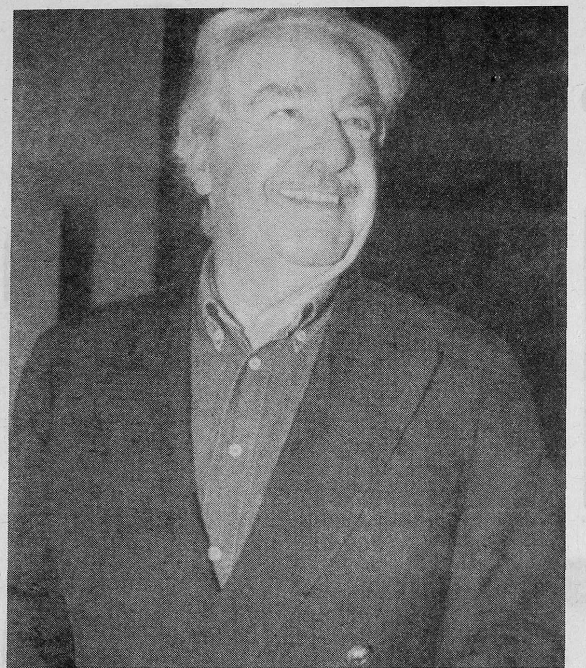
En su momento, los verdaderos nombres de algunas "estrellas" del medio fueron, para directores de programación, actores y hasta periodistas, casi un tema de Estado. Nunca se revelaron. O, en algunos casos, se conocieron recién después de la muerte del/a artista en cuestión. Mariana Karnincic, licenciada en Psicología de la UBA, intenta explicar el fenómeno: "Estas identidades imaginarias que asumen con los nombres los artistas pesan a la hora de enfrentarse al otro y los ayudan a asumir o completar un personaje, que pasa a ser su identidad pública. La elección de un nuevo nombre tiene que ver en estos casos con la intención de acortar la distancia entre lo que son y lo que quieren ser. La identidad es algo que cada uno va construyendo y decidiendo para sí. En estos casos lo verdaderamente importante es que la persona niega su verdadero nombre y afirma quien quiere ser realmente, deja de ser lo que era y se convierte en lo que eligió".

Adrián Schwarz Kirzner, el nombre de Adrián Suar.

En realidad me llamo...

Estos son los verdareros nombres de algunos famosos:

Pinky: Lidia Elsa Satragno.
Florencia de la Vega: Roberto Carlos Trinidad.
Katja Aleman: Catalina Aleman.
Maru Botana: María José González Botana de Solá.
Pablo Alarcón: Rodolfo Francisco Marabotto.
Arnaldo André: Arnaldo Andrés Pascua.
Marcelo Araujo: Lazaro Silverman.
Nito Artaza: Eugenio Atrasar.
Graciela Borges: Graciela Zabala.
Luisina Brando: Luisa Noemí Gnazzo.
Fernando Bravo: Alberto Fernando Puchulu.
Moria Casán: Ana María Casanova.
Juan Darthés: Juan Rafael Pacífico.
Emilio Dissi: Emilio Roberto Parada.
Leonardo Favio: Fuad Jorge Jury.
Cacho Fontana: Norberto Palese.
Antonio Grimau: Antonio Ribolini.
Horacio Guarany: Heráclito Catalín Rodríguez.
Diego Torres: Diego Cassia.
Nacha Guevara: Clotilde Acosta.
Mirtha Legrand: María Rosa Martínez Suárez.
Valeria Lynch: María Cristina Lancelotti.
Niní Marshall: María Esther Traverso.
Pappo: Norberto Napolitano.
Norma Pons: Norma Delia Orizzi.
Mimí Pons: Esther Orizzi.
Cecilia Roth: Cecilia Rotemberg.
Sandro: Roberto Sánchez.
Isabel Sarli: Hilda Isabel Carrindo.
Mercedes Sosa: Gladis Osorio.
Adrián Suar: Adrián Schwartz Kirzner.
Raúl Taibo: Raúl Jorge Tignarelli.
Darío Vittori: Melito Espartaco Margozzi.
Xuxa: Maria Graça Meneguel.
Pelé: Edson Arantes do Nacimiento.



El colombiano Mutis vive desde hace muchos lustros en México.
"Morirá el último hombre y seguirá habiendo poesía", afirma.

"Basta de realidad, hay que volver a los sueños"

El escritor colombiano Alvaro Mutis, flamante ganador del Premio Cervantes, explica por qué ser monárquico equivale a ser anárquico.

Por Juan Jesús Aznárez
Desde México

El vagabundeo del apátrida Maqroll, su errante peripecia por tierras y mares de leyenda, conduce en buena medida a la trayectoria de su genial creador: Alvaro Mutis, ganador del último Premio Cervantes de Literatura (el considerado Nobel de las letras españolas). La compilación *Empresas y tribulaciones de Maqroll el Gaviero* (Alfaguara) agrupa una de las más notables narraciones de la literatura hispanoamericana. El colombiano afincado en México es, sobre todo, un soñador que se declara monárquico. "Pero tal vez sea un anarquista como lo pueda ser Maqroll", dice en conversación con este diario. Nació en Bogotá el 25 de agosto de 1923, día de San Luis Rey de Francia, y no descarta la influencia del santo en su devoción por la monarquía.

El hombre de la gavia, que aparece en los primeros poemas del autor, escritos a los 19 años, es protagonista de siete novelas, y en ninguna de ellas se menciona la edad, nacionalidad o evolución de su carácter. El aventurero tiene existencia propia en la de su hacedor, un dudoso pasaporte chipriota, y, en ocasiones, es la prolongación novelesca de los anhelos de Mutis, no su alter ego. El Gaviero gravita sobre un intelectual que escribió poesía durante 40 años, y a los 63, en 1986, su primera novela: *La nieve del Almirante*. "Siempre tuve la certeza de seguir trabajando con los elementos, los sueños, el ámbito personal de las certezas y desesperanzas que me acompañaron durante mi intento de ser poeta".

Devoto también de Miguel de Cervantes, mitad Quijote mitad Sancho él mismo, el colombiano se muere de risa con cada lectura de la obra cumbre, pero también toma conciencia de la condición humana, de sus muchas debilidades, presentes en el hidalgo y en su escudero. Sostiene que Don Quijote no estaba loco, ni mucho menos, y que eso lo sabía Cervantes. El de La Mancha combate contra los molinos de viento, contra los gigantes, "contra la realidad plana que nos ataca cada día, ahora por Internet, por e-mail y por todos esos sistemas espantosos". Agonizando el caballero andante, Sancho Panza, la realidad misma, cambia de bando y pide a su señor seguir en los sueños, rechazar la fea realidad, soñar para cambiar el mundo. "Basta de esta realidad: hay que regresar a los sueños". Mutis detesta la política y, casi una maldición, nunca ha votado. "Los populismos abusivos acaban finalmente con más pobres, más desorden y más miseria, moral también", piensa Mutis. Sorprenden la jovialidad, la arrolladora simpatía de un hombre espantado por la demencia y depredación de la que son capaces sus semejantes. "Es que lo mejor es dejar que pase la vida. No tratar ni de arreglar, ni de cambiar las cosas. Van a venir desventuras, van a venir momentos gratos, y ya. Siempre ha sido así".

–Sabrá usted que algunos de sus seguidores consideran una *boutade* su fervorosa adscripción monárquica.

–Nada de *boutade*, por Dios. Tengo grandes sospechas, y cada vez más justificadas estos días, en la democracia, y el rechazo más absoluto a la dictadura, que finalmente es una democracia disfrazada porque popularidad igual a la de Perón, en la Argentina, y a la de Franco, en España, pues no hablemos de eso...

–¿Y el voto?

–No hablemos del voto popular. Acuérdese de aquello que decía Ortega y Gasset: "Cuando muchos creen en una cosa, es para una idiotez o una bellaquería". En cambio, el régimen monárquico, por lo menos, tiene una referencia a algo que nos trasciende. Hoy día, pensar en la monarquía es un poco fuera de lugar, pero, sin embargo, tenemos en España, y digo tenemos, una monarquía ejemplar.

–Más parece anarquista que monárquico.

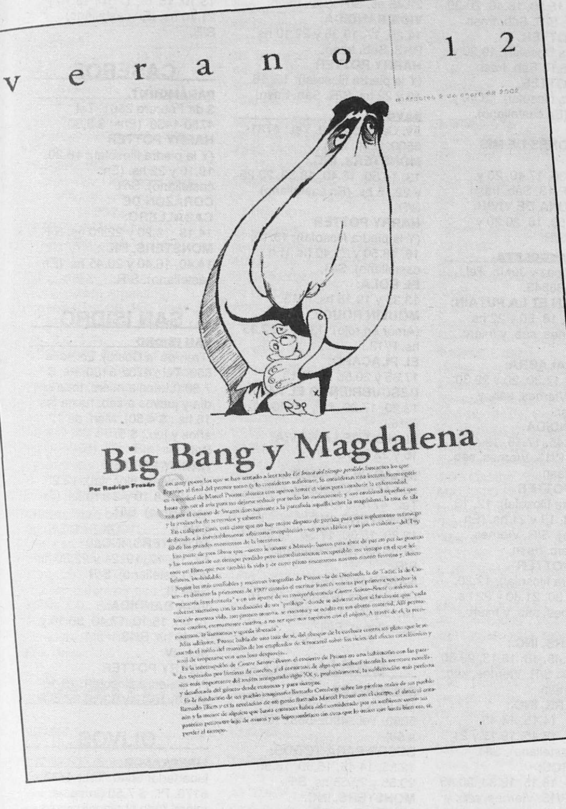
–Le voy a contar lo siguiente. Un amigo francés, mi traductor en francés, un antiguo trotskista, cuando le decía yo todo este rollo de la monarquía, me dijo: "Oye, tú lo que eres es un anarquista". "No, nunca, yo no pongo una bomba". "No, no estoy diciendo eso, pero eres un anarquista". Tal vez lo sea como lo pueda ser Maqroll también.

Mutis, ganador de los premios

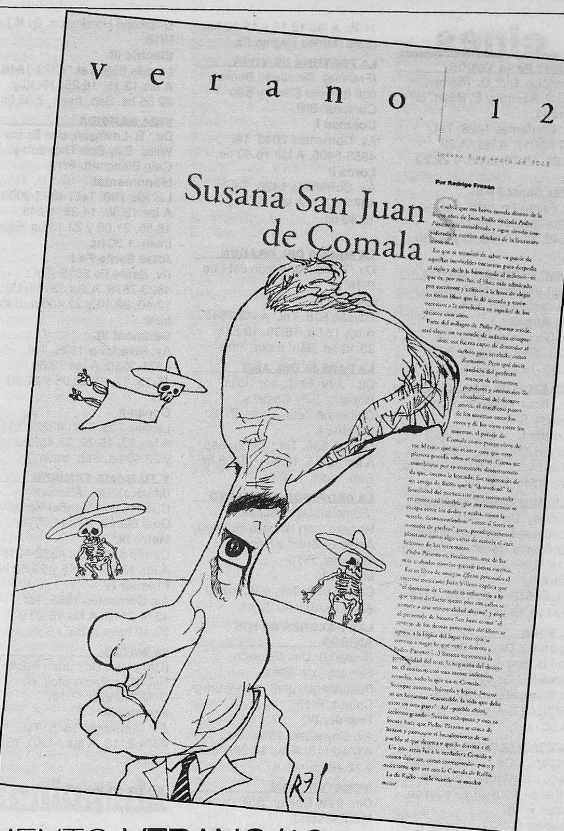
> **Idea:** ***Mutis, que detesta la política, dice: "Los populismos abusivos acaban finalmente con más pobres, más desorden y más miseria moral".***

Príncipe de Asturias y Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, es hijo de diplomático, un dichoso caballero, y huyó de la dictadura del general colombiano Gustavo Rojas en 1956 perseguido también por una audacia digna de El Gaviero: siendo ejecutivo de Esso, escamoteó fondos de esa multinacional petrolera y cumplió 16 meses de prisión en la penitenciaría mexicana de Lecumberri. La experiencia fue terrible, y fecunda. Aquel presidio arrumbó definitivamente su flanco frívolo, al joven consentido y caprichoso. "Nunca juzgo, porque todos tenemos algo de lo que juzgamos". Escribió entonces el testimonio Cuaderno del Palacio Negro.

Su pugilato con las palabras y las ideas es a brazo partido. "El trabajo siniestro de escribir". Durante muchos años fue locutor de radio, relaciones públicas de la aerolínea Lansa, gerente de ventas de la Twentieth Century Fox, y de Columbia Pictures, y prestó su voz a la serie "Los Intocables". Alguna vez dijo que hubiera querido morir en Coímbra, desterrado por el Conde Duque, alejado de la Corte y ya muertos sus viejos amigos. Le sirven los últimos deseos del señor Mariscal: "Dadme un sitio seco, un ataúd de pino, las plegarias de un monje y una mortaja de lino". Pero la poesía, apuesta, nunca morirá. "Morirá el último hombre y seguirá habiendo poesía".



¿Qué tienen en común Robinson Crusoe tropezando en la playa con una huella de un pie que no es el suyo o Gregorio Samsa descubriendo que se ha convertido en cucaracha? La respuesta inicial está en esta nota.



EL MARTES COMIENZA A APARECER EL SUPLEMENTO VERANO/12

Un sueño de dos meses de verano

Por Rodrigo Fresán

Pregunta: ¿qué tienen en común Robinson Crusoe tropezando en la playa con una huella de un pie que no es el suyo, Gregorio Samsa descubriendo que se ha convertido en cucaracha, un cónsul británico pidiendo mezcal mexicano, Jonathan Harker arribando al castillo del Conde Drácula, Philip Marlowe dándole un largo adiós a Terry Lennox, Remedios la bella ascendiendo a los cielos de Macondo, Mersault matando a un árabe, Hans Castorp declarándole su amor contaminado a Clawdia Chauchat, Marcel hundiendo una magdalena en una taza de tila, el cura y el barbero revisando la biblioteca de Don Quijote, Cósimo Piovasco de Rondó trepando a los árboles o Ezequiel Farragut huyendo de la prisión de Falconer?

Respuesta: todos ellos protagonizan momentos inolvidables de libros más inolvidables todavía. Páginas perfectas que se destacan dentro de un conjunto magistral y que permanecen en nuestra autobiografía de lectores como *greatest hits*, mejores momentos, lugares a donde volver para muchos o puertas a ser abiertas por primera vez por tantos otros. De eso se ocupará desde el martes **Verano/12**, o la construcción de una antología informal, arbitraria pero atendible de pequeños inmensos fragmentos arrancados a varias de las novelas más importantes de la literatura universal sin que esto signifique prescindir de apariciones inesperadas o de invitados sorpresa. El suplemento ocupará las páginas centrales de este diario –ficciones en el corazón de la no-ficción– durante los meses de enero y febrero y de lunes a viernes.

En este **Verano/12 estarán** los números puestos (Cervantes, García Márquez, Thomas Mann, Virginia Woolf, Charles Dickens, Gustave Flaubert, Jane Austen, Juan Rulfo, Herman Melville, León Tolstoi, Ernest Hemingway) así como los caprichos privados (James Ellroy, Jeffrey Eugeniades, J. G. Ballard, Thomas Pynchon, Philip K. Dick). La cosa, claro, no fue fácil. Las intenciones antológicas nunca lo son y, después de todo, cuarenta y dos días son muy pocos para explorar todo un universo de siglos y letras. En cualquier caso, se convocó a muchos de muchas partes (entre los que se cuentan Alan Pauls, Enrique Vila-Matas, Guillermo Saccomanno, Daniel Link, Javier Calvo, Juan Ignacio Boido, Roberto Bolaño, Juan Villoro), algunos se excusaron ("Me aterroriza darme cuenta de todo lo que me olvidé que leí o me olvidé de leer", dijo alguien), se discutió bastante, se descartaron posibilidades imposibles (por cuestiones de permisos, traducciones, disponibilidades e indisponibilidades), se aceptaron preferencias íntimas y se descartaron delirios más íntimos todavía y lo que quedó, lo que hay, ya se irá viendo en los próximos días. La librería La Central de Barcelona (escala ineludible para el bibliófilo de todas partes de paso por la ciudad condal) se ocupó del aspecto logístico. El aquí firmante escribió el texto introductorio a cada uno de los fragmentos escogidos y las formidables ilustraciones de Rep fueron la guinda para este postre helado más que ideal para los días en más de un sentido tórridos que marcarán a este inolvidable verano.

Advertencias atendibles: no se tomaron en cuenta cuentos (los mejores cuentos son, en sí, grandes momentos *in toto*), no aparece Jerome David Salinger (para no tener problemas) y no se incluyeron argentinos (para no tener más problemas que con Salinger). Se intentó hacer comulgar las alturas olímpicas con los sótanos underground recorriendo ambos territorios con una actitud más evangélica que justiciera. Los buenos libros siguen siendo y siempre serán nobles puntos de fuga por los que tomarse un respiro o respirar profundo antes de continuar con la realidad cada vez más ficticia de nuestras vidas. La lectura y el acto de leer continúan siendo uno de los deportes más nobles y donde todos podemos aspirar a una medalla de oro. Leer hace bien y, como dice Harold Blom: "Es uno de los mayores placeres que puede proporcionar la soledad, porque, al menos según mi experiencia, es el más saludable desde un punto de vista espiritual. Hace que uno se relacione con la alteridad, ya sea la propia, la de los amigos o la de los que pueden llegar a serlo. La invención literaria es alteridad y por eso alivia la soledad. Leemos no sólo porque nos es imposible conocer a toda la gente que quisiéramos, sino también porque la amistad es vulnerable y puede menguar o desaparecer, vencida por el espacio, el tiempo, la falta de comprensión y todas las afecciones de la vida familiar y pasional". En resumen: leyendo estamos solos y bien acompañados.

Este **Verano/12,** entonces, pretende ser el pasaporte y la contraseña para ir a reencontrarse con –o conocer por primera vez– Emma Bovary, Ahab, Scrooge, el Príncipe de Salina, Lolita, Gatsby, Anna Karenina, Harry Lime, Kurtz, *Rabbit* Armstrong, Fabrizio del Dongo, Dean Moriarty, Orlando, Raskolnikov, Jekyll & Hyde y tantos otros, juntos, en el mejor lugar posible a donde ir estas vacaciones.

Y después, claro –llegado el otoño, el invierno y la primavera–, quedarse a vivir de por vida en sus libros.

Dato: ***El suplemento será una antología informal de fragmentos de varias de las novelas más importantes de la historia de la literatura universal.***

v e r a n o 1 2
La celestina mecánica

cines

BESOS PARA TODOS
(Francia). Dir.: D. Thompson, con S. Azema y E. Béart. S/R.
Lorca I
Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs.
Atlas Santa Fe II.
Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.40, 15.40, 17.50, 20.15 y 22.30 hs.

COMO PERROS Y GATOS
Dir.: Lawrence Cotterman. (En castellano). S/R.
Los Angeles I.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 14.40, 19.20 y 21.10 hs.

CORAZON DE CABALLERO
Dir.: Brian Helgeland, con H. Ledger. S/R.
Electric I.
Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.35, 18.40 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 2.55 hs.

DESCUBRIENDO EL AMOR
(Suecia). Dir.: Lukas Moodysson. con Alexandra Dahltröm y Rebecca Liljeberg. P/16.
Metro II.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 21.15 y 23 hs.

EL BOLA
(España). Dir.: M. Achero Mañas, con J. Balestra. P/13.
Lorca II
Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14, 17.50 y 21.50 hs.

EL ESPINAZO DEL DIABLO
(España). Dir.: Guillermo del Toro, con Marisa Paredes, Eduardo Noriega y Federico Luppi. P/16.
Premier I.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.10 y 20.30 hs.

EL HIJO DE LA NOVIA
Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. (Sala "Delia Garcés").
Premier III.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.30 y 20.20 hs.

EL PLACARD
(Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Dépardieu. P/13.
Electric III.
Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 15, 18.10 y 21.25 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs.
Gaumont II.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 21 y 22.50 hs.
Premier II.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 16, 18.20, 20.30 y 22.50 hs.

HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. S/R.
Metro.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.30, 16.20, 19.20 y 22.10 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano-Sala I), 13, 15.45 y 18.30 hs. (En castellano-Sala II).
Monumental.
Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. A las 13, 15.40, 18.30, 21.30 y sáb. trasn. 0.20 hs. (En castellano); 13.40, 16.40, 19.40, 22.40 y sáb. trasn. 1.30 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano).
Los Angeles III.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.40, 15.10, 17.50 y 20.20 hs. (En castellano).
América.
Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.10 y 16 hs. (En castellano), 19.10, 22.10 y sáb. trasn. 1.15 hs. (En inglés con subtítulos en castellano).
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.20, 16.05, 19.05 y 22.05 hs. (En castellano). Sáb. trasn.
Gaumont I.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13, 15.50 y 19 hs. (En castellano); 21.50 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano).

LA CIENAGA
Dir.: Lucrecia Martel, con Graciela Borges y Mercedes Morán. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 15.10 y 19.10 hs. (Sala "Mirtha Legrand").

LA FORTUNA DE VIVIR
(Francia). Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. S/R.
Cosmos I.
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 16.50 hs.
Lorca II
Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 15.50 y 19.40 hs.

LA MARCA DEL DRAGON
Dir.: Chris Naon, con Jet Lee. P/16.
Electric II.
Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.05, 16.30, 19.55 y 23.10 hs. Sáb. trasn. 3 hs.

LA PAREJA DEL AÑO
Dir.: John Roth, con Julia Roberts, Billy Cristal y Catherine Zeta-Jones. P/13.
Electric I.
Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 12.45, 16.50 y 20.55 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs.

LA PROFESORA DE PIANO
(Francia). Dir.: Michael Haneke, con Isabelle Huppert, Annie Girardot y Benoit Magimel. P/18.
Metro III.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 15.40 y 20.20 hs.

LAS RAZONES DE MIS AMIGOS
(España). Dir.: Gerardo Herrero, con Marta Belaustegui, Joel Joan y Sergi Calleja. P/13.
Premier IV.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 18.30 y 22.40 hs.

MONSTERS, INC.
Dir.: Pete Docter. S/R.
Monumental.
Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. A las 12.35, 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs. (En castellano). Sáb. trasn. 0.45 hs.
Gaumont II.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.15, 15.10, 17.05 y 19.05 hs. (En castellano).
Los Angeles II.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs. (En castellano).
Ocean I.
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13.30, 15.30 y 17.30 hs.

MOSCU NO CREE EN LAGRIMAS
(Rusia). Dir.: Vladimir Menshov, con Alexei Batalov. P/13.
Cosmos I.
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14, 18.50 y 21.50 hs.

MOULIN ROUGE
(Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. P/13.
Premier I.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.10 y 22.30 hs.

NUEVE REINAS
Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13, 17 y 21 hs. (Sala "Mirtha Legrand").

RERUM NOVARUM
Dir.: Sebastián Schindel, Nicolás Batle y Fernando Molnar. P/13.
Cosmos II.
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 20 hs.

ROSARIGASINOS
Dir.: Rodrigo Grande. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14.40 y 20.20 hs. (Sala "Amelia Bence").

SCARY MOVIE 2
(Otra película de miedo). Dir.: K. Ivory Wayans, con A. Acker. P/16.
Electric II.
Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.50, 18.15 y 21.35 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

SHREK
(La mejor historia jamás contada). Dir.: Andrew Adamson y Vicky Jenson. (En castellano). S/R.
Los Angeles IV.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.40, 18 y 21.10 hs.

SOLO POR HOY
Dir.: Ariel Rotter. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 16.20 y 22 hs. (Sala "Amelia Bence").

THE HOLE
(En lo profundo). Dir.: Nick Hamm, con Thora Birch y Desmond Harrington. (U.K.). P/16.
Electric III.
Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.15, 16.25, 19.35 y 22.55 hs. Sáb. trasn. 2.35 hs.

VIDA BANDIDA
Dir.: B. Levinson, con Bruce Willis, Billy Bob Thornton y Cate Blanchett. P/13.
Monumental.
Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. A las 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs.
Atlas Santa Fe I.
Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Gaumont III.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.50, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30 hs.
Ocean II.
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

Y TU MAMA TAMBIEN
(México). Dir.: Alfonso Cuarón, con Maribel Verdú y Gael García Bernal. P/18.
Metro III.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.35, 18.15 y 22.50 hs.
Premier IV.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.20 y 20.40 hs.

25 WATTS
(Uruguay). Dir.: Juan Pablo Rebella y Pablo Stoll, con Dniel Hendler. P/13.
Premier III.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.40, 18.30 y 23 hs.

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
MONSTERS, INC.:
11, 11.15, 11.30, 11.45, 13, 13.10, 13.20, 13.40, 15.20, 15.40, 16, 16.25, 17.40, 18, 18.20, 20, 20.20, 20.40, 21.10, 22.20, 22.40 y 23 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
VIDA BANDIDA:
11, 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
RICOS, CASADOS E INFIELES:
18 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.30, 16.50, 19.10 y 23.30 hs. Viernes y sáb. trasn. S/R.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12, 13.05, 15.10, 16.20, 18.30, 19.40, 22 y 23 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
HORMIGAS ENTRE LAS PIERNAS:
11.40, 16.20 y 21 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
EL ESPINAZO DEL DIABLO:
13.45, 18.30 y 23.10 hs. P/16.
BESOS PARA TODOS:
11, 13.10, 15.30, 17.30, 17.55, 20.25 y 22.50 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
LOS OTROS:
11.05, 13.20, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.15 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
RAPIDO Y FURIOSO:
11, 15.40 y 20.20 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
NI UNA PALABRA:
13.50, 18.40 y 23.30 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.

ALTO PALERMO.
Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.
MONSTERS, INC.:
13, 15.10 y 17.10 hs. (En castellano). S/R.
VIDA BANDIDA:
19.15 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.40 hs.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.15 y 16.15 hs. (En castellano); 19.10, 22 y sáb. trasn 0.50 hs. (En inglés con subtítulos en castellano).

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008.
MONSTERS, INC.:
12.40, 15.30, 16.40, 18.40 y 20.20 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
MONSTERS, INC.:
14.40, 20.40 y 22.40 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.30, 13.30, 16.20, 17.30, 19.10, 22 y 22.50 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13, 15.50, 19.40 y 22.30 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
EL HIJO DE LA NOVIA:
13.10, 15.40, 18, 20.30 y 23.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
RUSH HOURS 2
(La diversión total): 13.20, 15.20, 17.40, 20 y 22.10 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
VIDA BANDIDA:
12.20, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
NI UNA PALABRA:
12.50, 15.10, 17.50, 20.10 y 23 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.

CINEMARK
(Palermo). Beruti 3399. Tel.: 4827-9500.
MONSTERS, INC.:
12.05, 12.35, 13.20, 14.20, 14.55, 15.35, 16.35, 17.10, 18.50, 19.25 y 21.40 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
MONSTERS, INC.:
20.05 y 22.20 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LAS RAZONES DE MIS AMIGOS:
12, 14, 17.05, 19.35 y 22.10 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
SEÑALES DE AMOR:
21 y 23.10 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.15, 13, 15.25, 16.30, 18.40 y 21.50 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.30, 15.45, 18.35 y 22.05 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
VIDA BANDIDA:
11.50, 14.35, 17.20, 20.10 y 22.55 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA FORTUNA DE VIVIR:
12.10, 14.10, 17.15, 19.50 y 22.40 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
BESOS PARA TODOS:
12.40, 15.05, 17.30, 19.55 y 22.30 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
NI UNA PALABRA:
19.45 y 23 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

GALERIAS PACIFICO
Florida 753. Tel.: 5555-5357. (Miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta: 16 hs.: descuento).
Sala I
VIDA BANDIDA:
13.20, 15.30, 17.40, 20 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.
Sala II
MONSTERS, INC.:
14.10, 16 y 18 hs. (En castellano). S/R.
BELLA TAREA:
20.10 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.10 hs.
Sala III
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.50 y 16.30 hs. (En castellano); 19.20, 22.10 y sáb. trasn. 0.50 hs. (En inglés con subtítulos en castellano). S/R.
Sala IV
EL PLACARD:
14, 16, 18, 20 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.20 hs.

PASEO ALCORTA.
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
Sala I
LAS RAZONES DE MIS AMIGOS:
13.45, 18.30 y 22.45 hs. P/13.
EL PLACARD:
16.30 y 20.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
HORMIGAS ENTRE LAS PIERNAS:
13.30, 15.10, 16.50, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. P/13; Sáb. trasn. 1 h.
Sala II
MONSTERS, INC.:
12.30, 14.20, 16.10 y 18 hs. (En castellano); 19.50, 21.45 y sáb. trasn. 1 h. (En inglés con subtítulos en castellano). S/R.
Sala III
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.25, 16.25 y 19.25 hs. (Encastellano); 22.25 y sáb. trasn. 1.20 hs. (En inglés con subtítulos en castellano). S/R.
Sala IV
VIDA BANDIDA:
12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PATIO BULLRICH.
Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
VIDA BANDIDA:
13.10, 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13.
BESOS PARA TODOS:
12.40, 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs. S/R. Sáb. trasn.
MONSTERS, INC.:
13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 19.20 y 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.40 y 16.30 hs. (En castellano). S/R.
LAS RAZONES DE MIS AMIGOS:
13.10, 15.30, 17.40, 20 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
LA FORTUNA DE VIVIR:
13.30, 15.50, 18, 20.20 y 22.30 hs. S/R.

VILLAGE RECOLETA.
Vicente López y Junín. Tel.: 4810-444-66843.
LA MAMAN ET LA PUTAIN:
12, 14, 16, 18, 20 y 22 hs. P/18. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
NI UNA PALABRA:
12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
VIDA BANDIDA:
12.15, 14.45, 17.15, 19.45 y 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12, 13, 15, 16, 18, 19 y 21 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 y 22 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
MONSTERS, INC.:
11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
MONSTERS, INC.:
12, 12.30, 14.15, 14.45, 16.30, 17, 18.45, 19.15 y 21 hs. (En castellano). S/R.
LOS OTROS:
12, 14.15, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL ESPINAZO DEL DIABLO:
12, 16.15 y 20.30 hs. P/16.
DESCUBRIENDO EL AMOR:
11.30, 17.45 y 22 hs. P/13.
SEÑALES DE AMOR:
14.15, 18.30 y 22.45 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LEGALMENTE RUBIA:
13.30, 17.45 y 19.45 hs. S/R.
BESOS PARA TODOS:
11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. S/R.
EL BOLA:
11.30 y 18.15 hs. P/13.
LAS RAZONES DE MIS AMIGOS:
13.30, 20.15 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
RAPIDO Y FURIOSO:
23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL PLACARD:
21.30 y 23.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
RICOS, CASADOS E INFIELES:
16 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL HIJO DE LA NOVIA:
13.15, 17.45 y 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HORMIGAS ENTRE LAS PIERNAS:
11.30, 15.45 y 20.15 hs. P/13.

barrios

BELGRANO

MULTIPLEX BELGRANO
Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.50, 15.40 y 18.30 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
MONSTERS, INC.:
21.20 y 23.10 hs. S/R.
MONSTERS, INC.:
12.50, 1.4.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
VIDA BANDIDA:
12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.40, 15.40, 18.40 y 21.40 hs. S/R. Sáb. trasn.
BESOS PARA TODOS:
13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. S/R.
NI UNA PALABRA:
13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. P/16.

GENERAL PAZ.
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
MONSTERS, INC.:
13.20, 15.25, 17.30, 19.35 y 21.40 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.50, 15.50, 18.50 y 21.50 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
CORAZON DE CABALLERO:
13.50, 16.30, 19.10 y 21.50 hs. S/R. Sáb. trasn.
LA FORTUNA DE VIVIR:
12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.45 hs. S/R. Sáb. trasn.
VIDA BANDIDA:
14.25, 17, 19.35 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13, 16, 19 y 22 hs. S/R. Sáb. trasn.

SAVOY.
Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. (Ent.: $ 3)
MONSTERS, INC.:
13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.25 y 22.15 hs. (En castellano). S/R.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.10, 16, 18.50 y 21.40 hs. (En castellano). S/R.
EL BOLA:
13.35 y 19.15 hs. P/13.
MOULIN ROUGE
(Amor en rojo): 13.15 y 22.35 hs. P/13.
EL PLACARD:
17.35 y 20.55 hs. P/13.
DESCUBRIENDO EL AMOR:
13.20, 17.20, 19 y 20.40 hs. P/16.
EL HIJO DE LA NOVIA:
15 y 22.20 hs. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA.
Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
MONSTERS, INC.:
13.30, 15.30, 17.30, 19.55 y 21.55 hs. (En castellano). S/R.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13, 16, 19.10 y 22.10 hs. (En castellano). S/R.

CABALLITO

CINEDUPLEX
(ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682 (Ent.: $ 4,50)
BESOS PARA TODOS:
12.55, 14.45, 16.50, 18.50, 20.55 y 22.55 hs. S/R.
MONSTERS, INC.
13, 15, 17 y 19 hs. (En castellano). S/R.
LOS OTROS:
21 y 22.45 hs. P/13.

CINEMARK.
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
BESOS PARA TODOS:
17.10 y 22 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
MONSTERS, INC.:
12.20, 13, 14.45, 15.15, 17.30 y 19.30 hs. (En castellano). S/R.
MONSTERS, INC.:
20 hs. S/R.
VIDA BANDIDA:
12.10, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs. P13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12, 12.40, 15.25, 15.45, 18.30, 18.55 y 21.40 hs. (En castellano). Viernes, sáb. y miérc. tras.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.50, 15.55, 19.05 y 22.10 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
NI UNA PALABRA:
22.30 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

FLORES

RIVERA INDARTE.
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.25, 15.40 y 18.50 hs. (En castellano). S/R.
MONSTERS, INC.:
12.50, 13.20, 15, 15.25, 17.15, 17.40, 19.30 y 22.10 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 21.55 hs. S/R. Sáb. trasn.
NI UNA PALABRA:
12.55, 15.10, 17.30, 19.55 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn.
EL HIJO DE LA NOVIA:
19.40 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
VIDA BANDIDA:
13.30, 16.35, 19.25 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.

LINIERS.

NUEVO LINIERS.
Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. (Ent.: $ 3).
MONSTERS, INC.:
13.30, 15.10, 16.50 y 18.40 hs. (En castellano). S/R.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.40, 16.20, 18.50, 20.30 y 21.40 hs. (En castellano). S/R.

V. DEL PARQUE.

DEL PARQUE SHOPPING.
Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. (Ent.: $ 4,50).
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13, 16, 19 y 22 hs. (En castellano). S/R.
MONSTERS, INC.:
13.10, 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 hs. (En castellano). S/R.

CASEROS

PARAMOUNT.
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. (Ent.: $ 3,50)
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 16.20, 19.10 y 22 hs. (En castellano). S/R.
CORAZON DE CABALLERO:
14.15, 18.20 y 22.20 hs. S/R.
MONSTERS, INC.:
14.40, 16.40 y 20.45 hs. (En castellano). S/R.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO
(Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
Sala I
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.20, 15.10, 18.10 y 21.10 hs. (En castellano). S/R.
Sala II
MONSTERS, INC.:
13, 15, 17, 19, 21 y 22.50 hs. (En castellano). S/R.
Sala III
VIDA BANDIDA:
12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13.
Sala IV
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. S/R.

OLIVOS

LIBERTADOR
Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
Sala I
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. (En castellano). S/R.
Sala II
MONSTERS, INC.:
13.30, 15.20, 17.10, 19, 21.10 y 22.50 hs. (En castellano). S/R.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA.
Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3,50).
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 12.50, 13.50, 15.30, 16.30, 18.30, 19.20, 21.30 y 22.10 hs. (En castellano). S/R.
VIDA BANDIDA:
13.10, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. P/13.
MONSTERS, INC.
13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. (En castellano). S/R.
NI UNA PALABRA:
13, 15.20, 17.40, 20 y 22.25 hs. P/16.
LOS OTROS:
13.10, 17.55 y 22.40 hs. P/13.
EL HIJO DE LA NOVIA:
15.30 y 20.10 hs. P/13.

LANUS

REX.
Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. (Ent.: $ 3,50)
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 16.20, 19.10 y 22 hs. (En castellano). S/R.
CORAZON DE CABALLERO:
14.15, 18.20 y 22.20 hs. S/R.
MONSTERS, INC.:
14.40, 16.40 y 20.45 hs. (En castellano). S/R.

QUILMES

CERVANTES.
Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. (Ent.: $ 3)
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 16.20, 19.10 y 22 hs. (En castellano). S/R.
CORAZON DE CABALLERO:
14.15, 18.20 y 22.20 hs. S/R.
MONSTERS, INC.:
14.40, 16.40 y 20.45 hs. (En castellano). S/R.

ciclos

CINE CLUB ECO
Av. Corrientes 4940 (2do. "E"). Tel.: 4854-4126. **LA DOBLE VIDA DE VERONICA** (1991). Dir.: Krzysztof Kieslowski, con Irene Jacob.

Hoy: 19 hs. Bono contrib.: $ 4 (con debate posterior y café).

COSMOS
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
LA DAMA DEL PERRITO
(URSS-1959/60). Dir.: Josif Jeifitz. Hoy: 12.30 hs. Ciclo "La Película del Mediodía". Pl.: $ 2,50. (Sala I).
RIO BRAVO
(1959). Dir.: Howard Hawks, con John Wayne. Hoy: 15, 17.30 y 21.30 hs. Ciclo de "Westerns Memorables". (Pl.: $ 3,50) Est. y jub.: $ 2,50. (Sala II)

HEBRAICA
(Cinemateca Argentina). Sarmiento 2255. Tel.: 4951-1626. Pl.: $ 3 (est., jub. y vecinos: $ 1).
EL OCASO DE UNA VIDA
(USA-1950). Dir.: Billy Wilder, con Gloria Swanson, William Holden y Eric Von Stroheim. Hoy: 16 y 18.15 hs. S/R.
SER O NO SER
(USA-1942). Dir.: Ernest Lubitsh, con Carol Lombard, Jack Benny y Robert Stack. Hoy: 20.30 hs. S/R.

MUSEO DEL CINE "PABLO C. DUCROS HICKEN"
Defensa 1220 Tel.: 4361-2462. Ciclo de "Revisión Histórica". **EVITA**
("Quien quiere oir que oiga"-1984). Dir.: Eduardo Mignogna, con Flavia Palmiero. Miércoles: 16 hs. Ent. libre.

teatros

COLON
Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: cerrada hasta el 18 de febrero.
Visitas guiadas.
lunes a viernes: 10 a 17 hs. (salidas cada hora). Ent.: $ 5 (est.: $ 2) Entrada por Viamonte 1168. Informes: 4378-7132. La visita comprende: Sala Principal, Salón Dorado, Galería de los Bustos y Museo de Instrumentos.

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
HOMBRE Y SUPERHOMBRE,
de Bernard Shaw. Con Pablo Rago, Eleonora Wexler, Tina Serrano, Héctor Bidonde, Juan Manuel Tenuta, Márgara Alonso, Claudio Quinteros, Victoria Carreras y elenco. Dir.: Norma Aleandro. Miércoles a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 10 (miérc.: $ 5). Reposición: Viernes 11 de Enero.
DECADENCIA,
de Steven Berkoff. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Rubén Szumacher. Miércoles a domingo: 21 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 10 (miérc.: $ 5). Reposición: Viernes 11 de Enero.

ANFITRION
Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124. **SOLITA PARA TODO,** de y por "Noralih Gago". Dir.: Juan Parodi. (Reposición: viernes 18 de enero).

ASTROS
Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. **MISION: REC.** "Recuperar el control". Con "Dante Gebel", Martín Russo y elenco. Un show multimedia con humor, música y efectos especiales. Dir.: José Luis Massa. Viernes y sábado: 21.30 hs.

BROADWAY
(Sala "Raúl Rossi"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. **VARIACIONES ENIGMATICAS,**
de Eric-Emmanuel Schmitt. Con Oscar Martínez y Fernán MirásDir.: Sergio Renán. Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: $ 30 (jueves y dgo.: $ 25). Próxima semana.

COLETTE
(Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.
MONOGAMIA,
de Marco Antonio de la Parra. Con Guido D'Albo y Roberto Municoy. Dir.: Carlos Ianni. Sábado: 22.30 hs. (Próxima semana).

DEL CENTRO
Sarmiento 1249. Tel.: (15) 4062-7704/4383-5644.
EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO.
Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (Sábado: $ 7 y 5). Sala 1.
MONOLOGOS DEL PENE,
de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5 (Sábado: $ 7 y 5). Sala 2.

DE LA CASONA
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Dir.: Claudio Hochman. Viernes y sábado: 21 hs. (Reposición: 11 de enero).

EL BARDO
Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710. **UN ENEMIGO DEL PUEBLO,**
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 8. (Reposición: jueves 24 de enero).

EL FARABUTE
Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219. **EL VARIETE DE EL FARABUTE.**
Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 5.

EL NACIONAL
Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **TANGUERA.**
El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...María Nieves. Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Debut: miércoles 9 de enero). Vta. tel.: 4324-1010.

ESCUELA
Av. San Juan 500 (San Telmo). Tel.: 15-4065-3965. (Pl.: $ 5).
AYUDEME DR. FREUD!,
de Graciela Villalba. Con Lisy Maclean. Dir.: Federico Herrero. Viernes: 23.30 hs., sábado: 23.30 y trasn. 1 h., domingo: 21.30 hs.
ZONA EROGENA,
de Yolanda Martínez. Dir.: Federico Herrero. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 21 hs.
DESNUDO INTERIOR,
de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Viernes y sábado 23 hs., domingo: 21.30 hs.

FRAY MOCHO
Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. **HISTORIAS PARA SER CONTADAS,**
de Osvaldo Dragún. Grupo de "Teatro Jóven". Dir.: Ana María Esterkin. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 4.

LA CARBONERA
Balcarce 998. Tel.: 4362-2651. **INTIMIDAD,**
de Haniff Kureishi. Con Gabriela Izcovich. Dir.: Javier Daulte y Gabriela Izcovich. (Reposición: viernes 18 de enero).

LA CLAC
Chile 802. Tel.: 4343-0310.
HIGHLAND GAUCHOS
Fusión de música celta y el pop electrónico. Hoy: 21 hs. Ent.: $ 4 (c/consumición).
TRASNOCHANDO CON FONTANARROSA.
Versión libre de cuentos de Roberto Fontanarrosa. "Risas y humor"... con "Fito Yanelli" y "Daniel Figueiredo". Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 6.

LA PLAZA
(Sala "Pablo Picasso").. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4323-7200, vta. a grupos: 6320-5365). **MONOLOGOS DE LA VAGINA,**
de Eve Ensler. Con "Alejandra Fletchner", "María José Gabin" y "Verónica Llinás". Dir.: Lía Jelín. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. (Próxima semana).

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
DELIRIO A DUO,
de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Míguelez. Domingo: 19.30 hs.
MATCH DE IMPROVISACION TEATRAL. L.I.R.A.
(Liga de Improvisación de la República Argentina). Viernes: 0 h. Ent.: $ 3.
PADRE E HIJO.
(Vater und sohn). Con Leonardo Singereisky y Sebastián Wasersztrom. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
LA PLUMA QUE ARAÑA EL CORAZON DE LA VIDA.
Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Sábado: 22 hs.
MALDITO HUMOR.
Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 5.
LOS TRAMONTINAS.
Humor. Sábado: 1.15 hs.

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **UNA NOCHE DE TANGO.**
Con Miguel Angel Zotto y la Cía. "Tango x 2". Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 25. (Próxima semana).

MOLIERE
Balcarce 678 (esq. Chile). Tel.: 4343-0777. **SMOKE**
"Un Music Hall!". Con Andrea Lefebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: Aníbal Pachano. Premio "ACE" Mejor espectáculo de Café Concert. Viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs. Ent.: $ 25 (incluye copa de champagne). Reposición: 11 de Enero.

MULTITEATRO
Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140. (Vta. tel.: 4321-9700, vta. grupos: 4941-6489). **CONFESIONES DEL PENE,**
de José Montero. Con Arturo Bonín, Juan Palomino, Diego Peretti. Dir.: Luis Rossini. (Próxima semana).

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922. (Pl.: $ 10)
EL RETRATO DEL PIBE, de José González Castillo. Con María Ibarreta y Horacio Acosta. Música: Facundo Ramírez. Dir.: Miguel Guerberof. Viernes y sábado: 21.30 hs. (Reposición: viernes 11 de Enero).
BECKETT UNO,
de Samuel Becket. Dir.: Martín Miguel V. Sábado: 23 hs. (Estreno: sábado 12 de Enero).

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.
EL PELELE.
Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Por "La banda de la Risa": Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Marcos "Bicho"Gómez, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 20 (jueves y dgo.: $ 15). Próxima semana.
SUEÑO CON SIRENAS,
de Pablo Novak. Con "Pablo Novak", "Alejo García Pintos", Carlos Kaspar y María Roji. Dir.: Tony Lestingi. Viernes y sábado: 23.15 hs. Pl.: $ 12. (Estreno: Viernes 11 de Enero).

REGINA
Av. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470. **ART,**
de Yazmina Reza. Con "Luis Brandoni"-"Ricardo Darín"-"Germán Palacios". Versión: F. Masllorens y F. González del Pino. (Reposición: 11 de Enero).

chicos

ABECEDARIO
Piedras 728. Tel.: 4823-0542. (Pl.: $ 5).
EL GATO CON BOTAS.
Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Jueves a domingo: 15.30 hs.
PINOCHO Y EL HADA AZUL.
Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Jueves a domingo: 16.30 hs.
LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE.
Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Jueves a domingo: 17.30 hs.

SPINETTO SHOPPING
Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int.: 61). Pl.: $ 2.
Fanfarrón y Pulgoso, dos ositos revoltosos.
Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 16 hs.
Pirulita y Pirulón contra el oso Fanfarrón.
Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 17.15 hs.
Circo mágico.
"Tornillito" pta.: magia, payasos, malabares y acróbatas. Sábado: 17 y 19.30 hs., domingo: 18.30 hs. (Niños hasta 3 años gratis).

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Miércoles a viernes: 10 a 18.30 hs., sábado y domingo: 10 a 19.30 hs. Pasaporte: $ 4,90 (menores de 13 años: gratis).

concert

ABRIL
Arenales 900. Tel.: 4393-0684. **GALAS LIRICAS.**
Arias, romanzas, canzonettas, zarzuelas y canciones rusas. Con "Svetlana Vlasnaia" y solitas de primer nivel del Teatro Colón. Tragos, tapas, cena a la carta. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 8.

CAFE TORTONI
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.
RODOLFO LEMOS
en: "Noche de tango". Hoy: 20.30 hs.
PARIS, TANGO.
Con "Trío Tango Testimonial": Lydia Orsi (acordeón), Carlos Carballeda (piano), Fabio Capdevila (flauta traversa). Canta: Daniel Calabrese. Hoy: 22.30 hs.
SIN RELOJ.
Con Fernando Rodas, Oscar Acebras, Osvaldo Cabrera. Artistas invitados. Dir. musical.: Jorge Rattoni. Música, canto y baile. Interactivo y continuado. Miércoles: 21 hs.
MARIA VOLONTE
en: "Tango y otras pasiones". Jueves: 21 hs.

COLETTE
(Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.
RUBEN STELLA
en: Discépolo "La esperanza del poeta". Con Miguel Angel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerado Villar (guitarra). Jueves: 21 hs.

GOLDEN
Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323. **Show exclusivo para mujeres.**
Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes: 22 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas s/cargo hasta las 2 hs.

LA DAMA DE BOLLINI
Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399. (Ent.: $ 5).
FIESTA!!!...
despedimos el año con "Pablo Lasala" e invitados. Pop español, baladas, rumbas, boleros. Hoy: 22 hs.
CENA DE AÑO NUEVO.
Venga el 31 a festejar en "La Dama..." Menú especial: $ 20.(entrada, plato principal, postre y canilla libre)...show, baile y diversión!!!

MITOS ARGENTINOS
Humberto Primo 489 (San Telmo). Restaurant-Pub-Boliche. Tel.: 4441-6136/4362-7810. Rock nacional...
Viernes y sábados.
Ent. gratis hasta la medianoche. Dancing... desde 2.30 hs. Damas: $ 5, caballeros: $ 8 (c/consumición).

NICETO
Club. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. **DANCING MOOD-NUEVAS RAICES.**
Despedida del Año con Reggae. Hoy: 23 hs. Ent.: $ 6.

NOTORIUS
Callao 966. Tel.: 4815-8473.
ESCALANDRUM.
Jazz latino. Hoy: 22 hs. Ent.: $ 10.

etc.

CENTRO CULTURAL BORGES
(Auditorio "Astor Piazzolla") Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. **LUZ, UN CUENTO DE NAVIDAD.**
Una fábula musical. Por grupo "Mate de Leche". Con María Eugenia y Juan Martín Díaz. Jueves a domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

mar del plata

CINES

DEL PASEO 1
D. Pueyrredón 3058 T. 4961100. Sec: 16.00, 19.00, 22.20 HARRY POTTER y La Piedra Filosofal. Tp. SALA 2. Sec: 17.00, 19.40, 22.00 VIDA BANDIDA. A/13. SALA 3 Sec: 16.30, 19.20 MONSTERS INC. Tp. DEL PASEO 3. Sec. 22.30 NI UNA PALABRA. A/16. SALA 4. Sec: 16.30, 19.20, 21.40 MONSTERS INC. Tp. Castellano. Lun 31 cerrado.

E. CARRERAS
E. Ríos 1828 T. 4942753. Sec: 17.30, 19.30 (Sáb y Mié, 23.50) EL HIJO DE LA NOVIA. Ricardo Darín, Héctor Alterio, Norma Aleandro. Tp.

PROVINCIAL
Bv. Marítimo 2554. T 4935445. Sec: 16.10, 18.20, 20.30 MOULIN ROUGE Amor en Rojo. Nikole Kidman. A/13. 15.00, 16.50 COMO PERROS Y GATOS. Tp. En castellano. 18.30, 22.30 SEÑALES DE AMOR. John Cusack A/13. 20.20, 22.40 LOS OTROS. Nikole Kidman. A/13.

TEATRO

AUDITORIUM
Sala A. Piazzolla. Bv. Marítimo 2380. T 4936001. Jue a dom , 22.00 BETTIANA BLUM ALICIA BRUZZO ANDREA PIETRA en MONOLOGOS DE LA VAGINA.

CORRIENTES
Corrientes 1760. T 4937918. Mar a Dom, 22.00 2 Año a pura carcajada. LINDA PERETZ en NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO. De V Gómez Thorpe. Dir. Manuel González Gil. Mar a Dom, 22.00 Ahora se confiesan ellos!!. MARCELO MAZZARELLO, DANIEL MIGLIORANZA, DIEGO OLIVERA en CONFESIONES DEL PENE. De J Montero. Dir. Luis Rossini.

E. CARRERAS
E. Ríos 1828 T. 4942753. Jue a Dom, 22.00 Sergio GONAL Juan ACOSTA Claudia ALBERTARIO en ATRAPADOS POR LA RISA. Desde $. Lun a Mie, 22.00. Debut Mar 1, MERCEDES CARRERAS RAUL LAVIE en LA NOCHE DE LA BASURA de Beto Gianola. Dir. Carlos Evaristo. Desde $8.

LA SUBASTA TEATRO BAR
Güemes 2955. T. 4512725. Jue a Sáb, 21.30 MANUEL CALLAU MALENA SOLDA en UNA BESTIA EN LA LUNA. Dir. M. Iedvadni. 3 Estrellas de Mar. Vie/Sáb 23.30 LOCOS DE CONTENTO con MARIO PASIK y MARTA BETOLDI. Dir. H Arana.

LIDO
Santa Fe 1751. T. 4943301. Diar, 22.00 JORGE CORONA ALEJANDRA PRADON MONICA AYOS en REITE PAIS!!!!. Con Gladys Fiorimonte, Yanina Zilli y gran elenco

MUSEO DEL MAR
Sala B. Sisterna. Colón 1114. T. 4519779. HOY, 21.30: 2 X 1... MEJOR MAÑANA. Dir. S, Sarka. Gpo. Exiliados Económicos. $3

PROVINCIAL
Bv. Marítimo y Las Heras. T 4935445. Mie, Jue, Dom, 21.30 (Vie y Sáb, 22.00) HUGO ARANA VICTOR LAPLACE ANA MARIA PICCHIO SOLEDAD SILVEYRA en MADE IN LANUS. Dir. M. González Gil.

MUSICA

ELVIS CAFE ROCK
Brown 2639 T.4924529. Mie, 0.30 Noche de STONES. Jue, 0.30 SERRAT SABINA Walter Rúa en banda. Dom, 22.00 Noche de LA TROVA. Mar, 1/2 noche JAF.

STUDIO SKY CAFE
Paseo Diagonal. D. Pueyrredón 3050 1. T 4956939. Diar, Shows. Debut 3/1 NORMAN ERLICH CARLOS GARCIA en DESCONCIERTO DE HUMOR.

TRASNOCHANDO TANGOS
Hotel Astor. E. Ríos 1649. T 4921616. Sáb, 24.00 RUTH DURANTE. Eduardo Valentini. Tango Danza Trío Trasnochando. Dir. Mus. Daniel Moreno.

INFANTILES

C. CULT. RADIO CITY ROXY
San Luis 1750. Sáb/Dom, 20.00 YO... QUIERO LA LUNA. Títeres Gpo El Altillo.

JUEGOS & JUGUETES
J. B. Justo 600. Paseo de la Loma. T. 4805200. Sáb 5, 18.00 a 22.00 Reapertura. (Si llueve desde las 15.00) Todo el día, Todos los juegos

LASER STAR
J. B. Justo 600. Paseo de la Loma. T. 4805200. Sáb 5, 18.00 a 22.00 Reapertura. (Si llueve desde las 15.00) El único LASER GAME de la ciudad.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114. T 4519779. Sáb y Dom 18.00, TITERES LOS 4 GATOS. $2. Sáb, 18.30 taller artístico. Dom 17.30, Taller ecológico c/guías del museo.

PARQUE DEL FARO
M de Hoz 6000 Faro P. Mogotes T. 4674400: Diar. 9.30 a 20.30. Parque Temático. Rugrats, Manuelita, Pantriste, Larguirucho. Show acróbatas. Visita Faro.

UTOPIA
La Ciudad de los sueños. Parque Camet. T 4711117. Sáb/Dom, 14 a 20.00 Mar del Plata a Escala de Niños. Plaza de juegos. Inflables Gigantes. $1,5

VARIEDADES

AQUARIUM MAR DEL PLATA
M. de Hoz 5600. T 4670700 Diar. 9.30 a 20.30. Bol. cierra 21. Visitas guiadas. Acuarium. Shows Delfines, Lobos Marinos, Sky Acuático. Cine 3D Patio Comidas. Puerto Ciencia. Bucear con Peces. Escuela Entrenadores. Est gratis.

ANAMORA CRUCERO
Dársena B. Puerto. T 4890310. Diar 11.30, 16.00 Paseos en Yate. Vea Mar del Plata desde el Mar.

COYOTE TEX MET FOOD
Av. Constitución 6670 T 4797930 Vie/Sáb 22.00 CENA SHOW Acceso Libre p/bailar COMPLEJO SOBREMONTE. Menú típico. Vie. $10 s/beb. Sáb. $12 s/beb.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114 T. 4519779/3553. Diar, 9 a 22.00. Expo Caracoles. Peces de la zona. Exposiciones de Arte. Nivel encuentro. Mirador. $3

PIZZA BANANA
Restodance. C. Corrientes. T. 4863939. Diar, 22.00 CENA SHOW en vivo. Menú Mundial desde $8. Lun 31,22.00 CENA FIN DE AÑO. CENA SHOW EN VIVO Y BAILE. Menú Fijo. Show en vivo. Baile. Res. Antic.

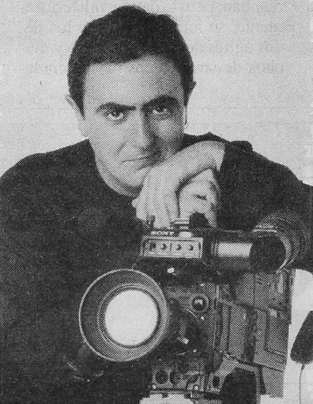
ROCHA
Wine Beer Bar Restaurant. 25 de Mayo esq. Dorrego. T 4732768. Jue, 22.00 CENA SHOW Noche de Pop & Soul Carlos Rizzo Claudio Corradini. Menú Plato Princ, postre y copa de vino $9

SUPER PARK
Puerto. Diar, 18.00 Parque de Diversiones. Evolution Montaña c/looping Alfombra Aladino Pasaporte:$10 subís a los juegos todas las veces que quieras.

ZOOLOGICO EL PARAISO
Acceso a Sierra de los Padres. T. 4630347. Diar., 9.30 Parque botánico zoológico. Animales exóticos. Mirador. Salidas Casilla de venta Colón y Bs. As.

TV

10.00
7-MISA Y ANGELUS.
11.00
2-CAMPEONES.
7-EJERCITO ARGENTINO.
9-JARDIN AZUL.
11.30
7-UN PUEBLO.
12.00
7-PREVENIR.
9-CERO EN CONDUCTA.
11-SUPER MATCH.
13-BRIGADA A.
13.00
2-TRIBUNA CALIENTE.
7-JINETEANDO.
9-ESPECIAL DE MEMORIA.
11-EL PORTAL DE LAS MASCOTAS.
13-EL JOVEN HERCULES.
14.00
2-KM POR HORA.
7-SIN ESTRIBOS.
9-EL ARRANQUE.
13-EL GARAGE.
15.00
2-MISION FUTBOL.
7-RALLY TV.
9-SHASTA.
11-LA SEMANA DE YAGO.
13-CINE SHAMPOO: "Viaje al centro de la tierra".
16.00
7-A TODO MOTOR.
9-CINE DEL DOMINGO: "El cohete de Gibraltar".
11-EMERGENCIAS URBANAS.


"Audacia", con Eduardo de la Puente. A las 19 por Canal 13.

17.00
7-PICADERO.
11-ACTION T.V.
13-CINE SHAMPOO: "Memorias del hombre invisible".
18.00
7-EN LAS MEJORES SALAS.
9-CINE DEL DOMINGO: "Dick Tracy".
11-CINE: "Una elefanta llamada Vera".
19.00
2-TRIBUNA DEPORTIVA.
7-AL FILO DE LAS IDEAS.
13-AUDACIA.
20.00
2-RECITAL "Los mensajeros del amor".
7-HISTORIAS DEBIDAS: Baltasar Garzón.
9-NUMEROS ROJOS.
11-SUSANA GIMENEZ.
13-TELESHOW INTERNACIONAL 2001.
21.00
2-LA CORNISA.
7-RUTAS ARGENTINAS.
13-LA MISION PRODUCCIONES.
22.00
2-CINE: "Código Alexa I".
7-GRAVEDAD CERO.
9-CINE DEL DOMINGO: "El espejo tiene dos caras".
11-PNP (emisión especial).
13-FUTBOL DE PRIMERA ESPECIAL. Racing campeón.
23.00
7-GRANDES CONCIERTOS DE UBA.
13-CINE TRECE: "Lluvia negra".
24.00
7-MARCO Y MARCONI-CONFESIONES.

elninioazul@hotmail.com

Rep

EL NIÑO AZUL
© REP
EL NIÑO AZUL SE DESPIDE DEL VIEJO AZUL
FELIZ AZUL NUEVO

CONTRATAPA

Por Eduardo Galeano

No sólo en la Argentina, no sólo en América latina, el sistema está ciego. ¿Qué son las personas de carne y hueso? Para los economistas más notorios, números. Para los banqueros más poderosos, deudores. Para los tecnócratas más eficientes, molestias. Y para los políticos más exitosos, votos.

Ahora los invisibles han ocupado, cosa rara, el centro de la escena. Son los que se niegan a seguir comiendo promesas; los que han sido despojados de sus salarios y de sus jubilaciones; los que han sido desvalijados de sus ahorros de toda la vida; los jóvenes que se sienten traicionados por el país que heredan.

En el río revuelto de la bronca colectiva, aparecen también los pescadores: los provocadores, los delincuentes, los violentos, los que quieren desviar el justo torrente de la indignación popular, para que todo acabe en una guerra de pobres contra pobres. Pero eso no quita ni un poquito de valor a la pueblada que volteó al gobierno de De la Rúa, ni a las caceroladas de después, que son irrefutables pruebas de energía democrática.

De la Rúa había dicho, en su discurso, palabra más, palabra menos: la realidad no existe, la gente no existe. La democracia somos nosotros, le respondió la gente, y nosotros estamos hartos. ¿O acaso la democracia consiste solamente en el derecho de votar cada cuatro años? ¿Derecho de elección o derecho de traición? En la Argentina, como en tantos otros países, la gente vota, pero no elige. Vota por uno, gobierna otro: gobierna el clon.

◆◆◆

El clon hace, desde el gobierno, todo lo contrario de lo que el candidato había prometido durante la campaña electoral. Según la célebre definición de Oscar Wilde, cínico es el que conoce el precio de todo y el valor de nada. El cinismo se disfraza de realismo y así se desprestigia la democracia.

Las encuestas indican que América latina es, hoy por hoy, la región del mundo que menos cree en el sistema democrático de gobierno. Una de esas encuestas, publicada por la revista *The Economist*, reveló la caída vertical de la fe de la opinión pública en la democracia, en casi todos los países latinoamericanos: hace medio año, sólo creían en ella seis de cada diez argentinos, bolivianos, venezolanos, peruanos y hondureños, menos de la mitad de los mexicanos, los nicaragüenses y los chilenos, no más que un tercio de los colombianos, los guatemaltecos, los panameños y los paraguayos, menos de un tercio de los brasileños y apenas uno de cada cuatro salvadoreños.



AFP

Triste panorama, caldo gordo para los demagogos y los mesías de uniforme: mucha gente, y sobre todo mucha gente joven, siente que el verdadero domicilio de los políticos está en la cueva de Alí Babá y los cuarenta ladrones.

◆◆◆

Un recuerdo de infancia del narrador Héctor Tizón: en la Avenida de Mayo, en Buenos Aires, su papá le señaló a un señor que en la vereda, ante una mesita, vendía pomadas y cepillos para lustrar zapatos:

–Ese señor se llama Elpidio González. Miralo bien. El fue vicepresidente de la república.

Eran otros tiempos. Sesenta años después, en las elecciones legislativas de 2001, hubo un aluvión de votos en blanco o anulados, algo jamás visto, un record mundial. Entre los votos anulados, el candidato triunfante fue el pato Clemente, que no tiene manos para robar.

◆◆◆

Quizá nunca América latina había sufrido un saqueo político comparable con el de la década pasada. Con la complicidad y el amparo del Fondo Monetario Internacional y del Banco Mundial, siempre exigentes de austeridad y transparencia, varios gobernantes robaron hasta las herraduras de los caballos al galope. En los años de las privatizaciones, rifaron todo, hasta las baldosas de las veredas y los leones de los zoológicos, y todo lo evaporaron. Los países fueron entregados para pagar la deuda externa, según mandaban los que de veras mandan, pero la deuda, misteriosamente, se multiplicó entre los dedos ágiles de Carlos Menem y muchos de sus colegas. Y los ciudadanos, los invisibles, se han quedado sin países, con una inmensa deuda que pagar, platos rotos de esa fiesta ajena, y con gobiernos que no gobiernan, porque están gobernados desde afuera.

Los gobiernos piden permiso, hacen sus deberes y rinden examen: no ante los ciudadanos que los votan, sino ante los banqueros que los vetan.

◆◆◆

Ahora que estamos todos en plena guerra contra el terrorismo internacional, esta duda no está de más: ¿qué hacemos con el terrorismo del mercado, que está castigando a la inmensa mayoría de la humanidad? ¿O no son terroristas los métodos de los altos organismos internacionales, que en escala planetaria dirigen las finanzas, el comercio y todo lo demás? ¿Acaso no practican la extorsión y el crimen, aunque maten por asfixia y hambre y no por bomba? ¿No están haciendo saltar en pedazos los derechos de los trabajadores? ¿No están asesinando la soberanía nacional, la industria nacional, la cultura nacional?

La Argentina era la alumna más cumplida del Fondo Monetario, del Banco Mundial y de la Organización Mundial del Comercio. Así le fue.

◆◆◆

Damas y caballeros: los primeros son los banqueros. Y donde manda capitán, no manda marinero. Palabras más, palabras menos, éste fue el primer mensaje que el presidente George W. Bush envió al presidente Rodríguez Saá. Desde la ciudad de Washington, capital de los Estados Unidos y no sólo de los Estados Unidos, Bush indicó que la Argentina debe "proteger" a sus acreedores y al Fondo Monetario Internacional y llevar adelante una política de "más austeridad".

Mientras tanto, en Buenos Aires, el nuevo Presidente provisional metió la pata en su primera respuesta a la prensa. Un periodista le preguntó qué iba a priorizar, la deuda o la gente, y él contestó: "La deuda". Don Sigmund Freud sonrió desde su tumba, pero Rodríguez Saá corrigió de inmediato su respuesta. Y poco después, anunció que suspenderá los pagos de la deuda y destinará ese dinero a crear fuentes de trabajo para las legiones de desocupados.

La deuda o la gente, ésa es la cuestión. Y ahora la gente, al son de sus tachos de cocina, suena y exige.

◆◆◆

Hace cosa de un siglo, don José Batlle y Ordóñez, presidente del Uruguay, estaba presenciando un partido de fútbol. Y comentó:

–¡Qué lindo sería si hubiera 22 espectadores y diez mil jugadores!

Quizá se refería a la educación física, que él promovió. O estaba hablando, más bien, de la democracia que quería.

Un siglo después, en la orilla argentina del río, muchos de los manifestantes llevaban la camiseta de su selección nacional de fútbol, su entrañable señal de identidad, su alegre certeza de patria: con la camiseta puesta, tomaron las calles. La gente, harta de ser espectadora de su propia humillación, ha invadido la cancha.

No va a ser fácil desalojarla.